あきた芸術劇場 ミルハス

MATSUMURA

No.331

舞台照明設備施工

外観

施設概要

所 在 地 ····· 〒010-0875 秋田県秋田市千秋明徳町2-52
T E L ····· 018-838-5822
施　　主 ····· 秋田県･秋田市連携
設　　計 ····· 佐藤総合計画･小畑設計共同企業体
工　　期 ····· 2019年5月～2022年5月
オープン ····· 2022年6月

建築概要

建築面積 ····· 8,581㎡
延床面積 ····· 22,653㎡
階　　数 ····· 地下1階、地上6階
構　　造 ····· 鉄骨鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造

あきた芸術劇場ミルハスが新たな秋田の文化芸術の創造拠点として、2022年6月、秋田市千秋明徳町の秋田県民会館跡地に開館しました。

高い音響性能と舞台機能を併せ持つ大ホール(2007席)と臨場感を重視した中ホール(800席)をはじめ、二つの小ホール、練習室、研修室、創作室を備えた劇場です。

秋田県と秋田市が共同で整備した全国でも例のない文化施設でもあります。

ミルハス内は秋田らしさにあふれています。

秋田杉がふんだんに使用されているほか、樺細工や川連漆器、大館曲げわっぱなどの伝統工芸品が随所にちりばめられており、来館者の皆さまには秋田の魅力を十分に感じとっていただけます。

ミルハスから、県内はもとより全国、そして世界へ多様な文化を発信し、感動と交流の輪を広げていきます。

(あきた芸術劇場 ミルハスHP より引用)

外観エントランス 夕景

大ホール

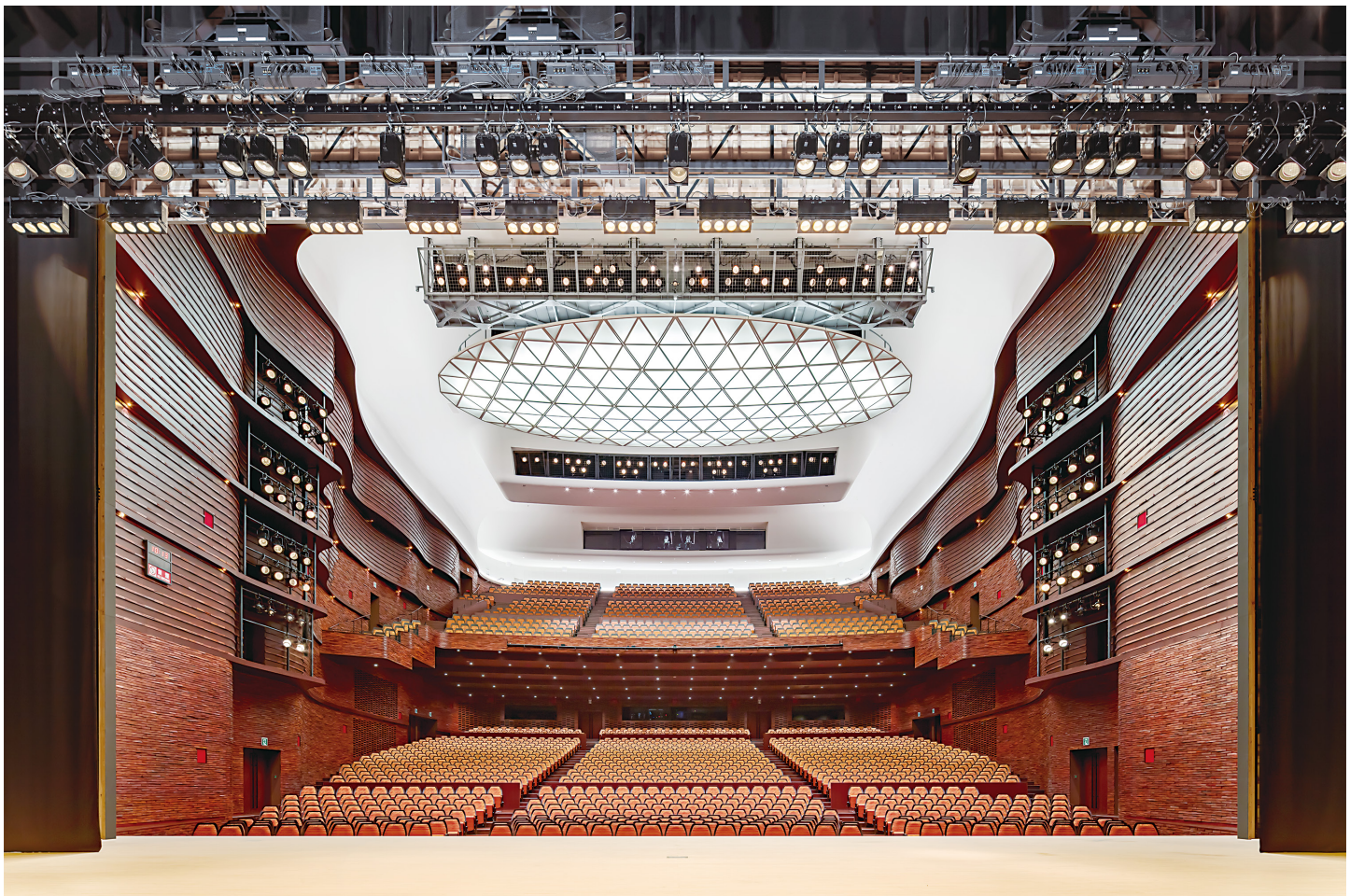
ホール概要

客　席 …… 2,007席(1階1,380席／2階627席)、車椅子常時2席(最大36席設置可能)、多目的室6席
舞　台 …… 間口 14.4～21.6m(可動式)　奥行 19.8m　高さ 9.0m～14m(可動式)

設備概要

舞台照明用設備容量(Tr)	1φ3ω　105V/210V　50Hz 500kVA×2
フロアー回路電源盤(フライギャラリー上手・下手)×2面	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 80kVA MCCB　3P 400AF/400AT　×1(主幹)
持込照明機器電源盤(上手・下手)×2面	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 120kVA MCCB　3P 600AF/600AT×1(主幹)
持込動力電源盤(上手・下手)×2面	3φ3ω　200V 50Hz　40kVA×2 MCCB　3P 125AF/125AT×1(主幹)
すのこ電源盤1～4×4面	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 80kVA MCCB　3P 400AF/400AT×1(主幹)
前明かり電源盤1～2×2面	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 80kVA MCCB　3P 400AF/400AT×1(主幹)
フォロースポット用電源盤	1φ3ω 105V/210V 45kVA MCCB 3P 225AF/225AT×1(主幹)
調光室電源盤	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 20kVA MCCB　3P 100AF/100AT×1(主幹)
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×113台
移動形直回路コンセントボックス100V※	C型20A×8(4回路)×8台
移動形直回路コンセントボックス200V※	D型20A×6(3回路)×16台

※インテリジェント機能付



舞台から客席

2階客席から舞台上手

**ポップスや
クラシック、
ミュージカルなどの
音楽系や歌舞伎など
幅広い演目に対応**

舞台から客席下手

■ 第1～3ボーダーライト

調色LEDボーダーライト BL-4Rs-N

- 各14台設備
- 調色モード(1600K～2800K)、
  単色モード(2800K)の2タイプの調光特性が選択可能
- 定格消費電力220W(全点灯時)
- 狭角タイプ
- 平均演色評価数Ra95(代表値)
- インテリジェント機能付

■ アッパー・ロアーホリゾントライト

カラーLEDアッパー・ロアーホリゾントライト UX-2L・LX-2L

- 各16台設備
- 定格消費電力400W(全点灯時)
- R,G,B,LB+W 2灯5色タイプ
- 平均演色評価数Ra93(電球色LED代表値)
- インテリジェント機能付

■ 天井反射板ライト

調色LED天反ライト CR-Rs-N-500/F

- 62灯設備
- 調色モード(1800K～3000K)、
  単色モード(3000K)の2タイプの
  調光特性が選択可能
- ハロゲン500W相当の明るさ
- 定格消費電力80W
- 狭角タイプ
- 平均演色評価数Ra95(代表値)
- インテリジェント機能付

客席から舞台(反射板)

客席から舞台

照明操作卓

調光室ネットワークラック

■ 照明操作卓F153III

コントロールCH	2048CH
コントロールDIM	2048DIM
プリセットフェーダ（セパレートタイプ）	20本×3段×5台 ジョイント機能、P/F切替機能
ショーデータ数	1000ショーデータ
シーン記憶	1000シーン
パート数	8パート
サブフェーダ	20本　50ページ 1000シーン
エフェクト	50パターン×99ステップ トータル1000ステップ
パッチ	4場面＋1:1　表形式表示画面、負荷グラフィック表示画面
プロファイル	16種類
CHグループ	99グループ
マクロ数	99マクロ
データ互換	USBメモリ:F153,JASCII
ディスプレイ	17型カラー液晶ディスプレイ2台
外部記憶	USBメモリ
調光制御信号	DMX512／1990×2系統 Ethernet
外部入力調光信号	DMX512／1990×1系統 Ethernet

持込照明機器電源盤

■ 負荷設備

フットライト用コンセント(上手・下手)	C型20Aコンセント×各4個
花道フットライト用コンセント	C型20Aコンセント×4個
舞台袖フロアーコンセント(上手・下手)	C型20Aコンセント×各17個 内各1個(直)／C型30Aコンセント×各6個／DMX信号出力コネクタ×各1個
舞台奥フロアーコンセント	C型20Aコンセント×4個／C型30Aコンセント×6個
舞台袖集中コンセント盤(舞台前上手)	C型20Aコンセント×19個 内3個(直)／平行15Aコンセント×1個／イーサネットコネクタ×3個
舞台袖集中コンセント盤(舞台前下手)	C型20Aコンセント×17個 内1個(直)／イーサネットコネクタ×1個
舞台奥集中コンセント盤(舞台奥上手)	C型20Aコンセント×9個 内1個(直)／C型30Aコンセント×9個／イーサネットコネクタ×1個
舞台奥集中コンセント盤(舞台奥下手)	C型20Aコンセント×5個 内1個(直)／C型30Aコンセント×9個／イーサネットコネクタ×1個
オーケストラ迫りフロアーコンセント	C型20Aコンセント×6個 内2個(直)／DMX信号出力コネクタ×2個
舞台床周り用移動形調光器接続盤(上手)	C型60Aコネクタ×8個(ピッグテール式)／C型20Aコンセント×28個／イーサネットコネクタ×2個
舞台床周り用移動形調光器接続盤(下手)	C型60Aコネクタ×8個(ピッグテール式)／C型20Aプラグ×32個／イーサネットコネクタ×2個
舞台床周り用移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×16台
ロアーホリ用フロアーコンセント	C型20Aコンセント×4個(直)／DMX信号出力コネクタ×2個
ロアーホリゾントライト　LX-2L	LED400W×16台(R,G,B,LB+W)台車×8台
持込卓用コネクタボックス(舞台袖下手)	C型20Aコンセント×2個(直)／平行15Aコンセント×1個／イーサネットコネクタ×2個
フライギャラリー給電コネクタボックス(6面)	C型60Aコネクタ×各2個(直)／C型20Aコネクタ×各1個(直)／D型20Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×1個
DMXノード(可搬型)	2台
舞台すのこコンセントボックス(2個)	C型60Aコンセント×各2個(直)／C型20Aコンセント×各2個(直)／D型20Aコネクタ×各2個(直)／イーサネットコネクタ×1個
天井反射板ライト　CR-Rs-N-500/F	調色LED80W×62灯
第1～3ボーダーライト	
給電コネクタボックス	C型20Aコンセント×各6個(直)／DMX信号出力コネクタ×各1個
照明器具　BL-4Rs-N	調色LED220W(全点灯時)×各14台
第1～6サスペンションライト	
フライダクト	C型20Aコンセント×各72個 内各8個(直)/D型20Aコンセント×各12個
給電コネクタボックス(各3面)	C型60Aコネクタ×各12個(直)、200V60Aコネクタ×各6個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×各3個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×各8台
移動形直100Vコンセントボックス※	直100V20A×4回路×各1台(リモートON/OFF機能付)
移動形直200Vコンセントボックス※	直200V20A×3回路×各2台(リモートON/OFF機能付)
DMXノード(可搬型)	各1台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×各12台
FX-8II	1kWハロゲン　フレネルレンズ×各16台
S4-436	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ36°　×各6台
アッパーホリゾントライト	
給電コネクタボックス	C型60Aコネクタ×4個(直・ピッグテール式)／C型20Aコネクタ×4個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×2個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×3台
DMXノード(可搬型)	1台
照明器具　UX-2L	LED400W×16台(R,G,B,LB+W)
客席サスペンションライト	
フライダクト	C型20Aコンセント×32個 内8個(直)/D型20Aコンセント×12個(直)
給電コネクタボックス	C型60Aコネクタ×4個(直・ピッグテール式)、200V60Aコネクタ×2個(直・ピッグテール式)
イーサネットコネクタボックス(2個)	イーサネットコネクタ×各1個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×3台
移動形直100Vコンセントボックス※	直100V20A×4回路×1台(リモートON/OFF機能付)
移動形直200Vコンセントボックス※	直200V20A×3回路×2台(リモートON/OFF機能付)
DMXノード(可搬型)	1台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×8台
FX-8II	1kWハロゲン　フレネルレンズ×8台
S4-419	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ19°　×2台
プロセニアムサスペンションライト	
フライダクト	C型20Aコンセント×72個 内8個(直)/D型20Aコンセント×12個(直)
給電コネクタボックス(3面)	C型60Aコネクタ×各4個(直・ピッグテール式)、200V60Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)
イーサネットコネクタボックス(2個)	イーサネットコネクタ×各1個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×8台
移動形直100Vコンセントボックス※	直100V20A×4回路×1台(リモートON/OFF機能付)
移動形直200Vコンセントボックス※	直200V20A×3回路×2台(リモートON/OFF機能付)
DMXノード(可搬型)	1台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×12台
FX-8II	1kWハロゲン　フレネルレンズ×16台
S4-436	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ36°　×6台
第1～2シーリングライト	
給電コンセントボックス(各4面)	C型60Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)、C型20Aコネクタ×各1個(直・ピッグテール式)、D型20Aコネクタ×各1個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×各1個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×各8台
DMXノード(可搬型)	各1台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×30台(第1)、1.5kWハロゲン　平凸レンズ×32台(第2)
S4-419	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ19°　×10台(第1)
フロントサイドライト(上手・下手)	
コンセントダクト	C型20Aコンセント×各50個 内2個(直・ピッグテール式)／D型20Aコンセント×各2個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×各2個
移動形調光器接続盤	C型60Aコネクタ×各6個(直・ピッグテール式)／C型20Aプラグ×各24個／イーサネットコネクタ×各2個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×各6台
DMXノード(可搬型)	各1台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×各24台
S4-426	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ26°　×各4台
バルコニーコンセント(4個)	C型20Aコンセント×各4個 内1個(直)／イーサネットコネクタ×2個
移動形調光器接続盤	C型60Aコンセント×4個(直)／C型20Aコンセント×1個(直)／イーサネットコネクタ×2個／C型20Aプラグ×16個(直)
持込卓用コネクタボックス(客席)	C型20Aコンセント×2個(直)／平行15Aコンセント×1個／イーサネットコネクタ×2個
サブ調整室コネクタ	イーサネットコネクタ×2個
フォロースポットライト　SUPERSOL-3003SR/e	3kWクセノン×4台

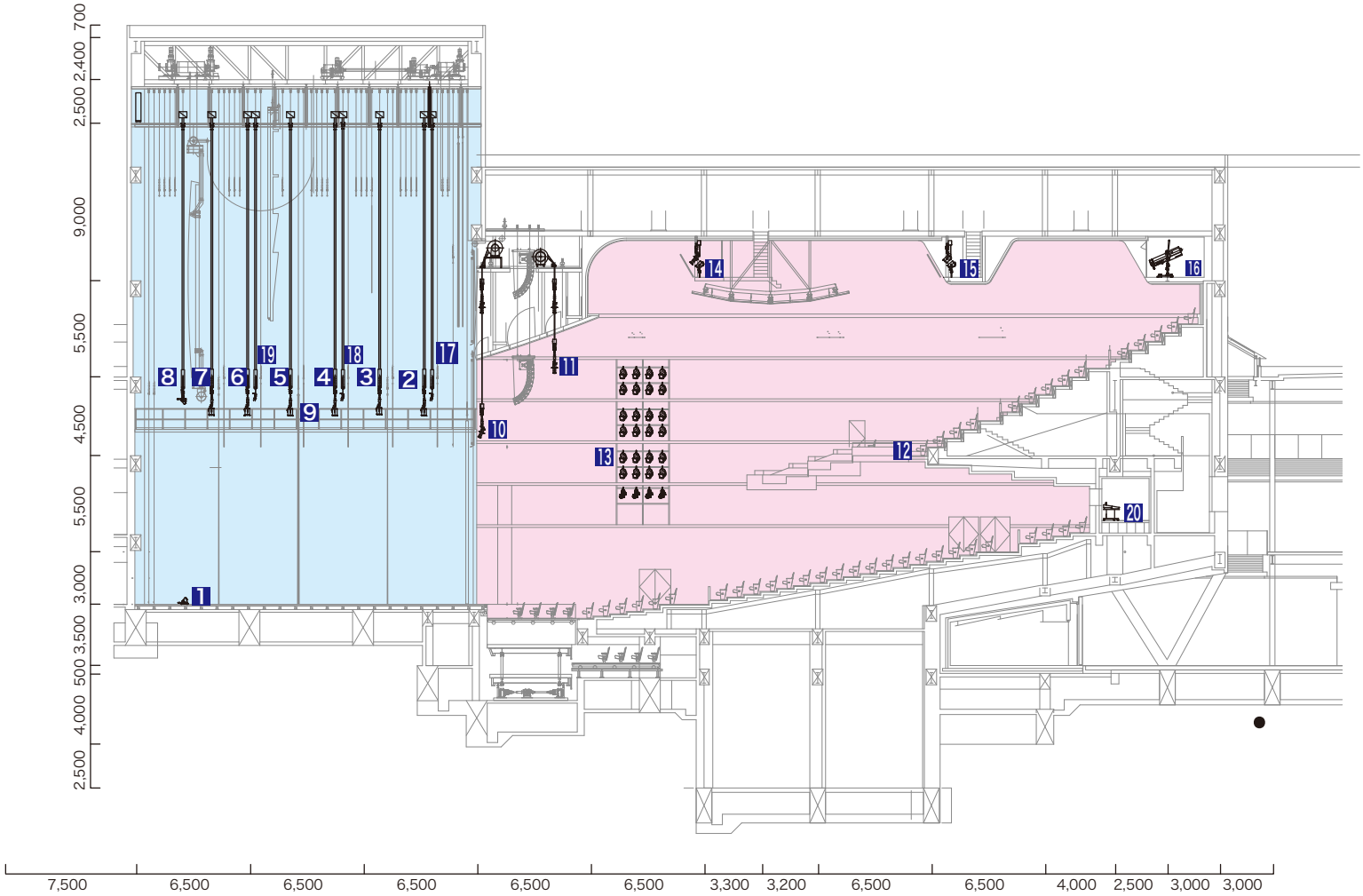
※インテリジェント機能付

第1シーリングライト

第2シーリングライト

フォロースポットライト

■ 断面図(単位:mm)



1 ロアーホリゾントライト
2 第1サスペンションライト
3 第2サスペンションライト
4 第3サスペンションライト
5 第4サスペンションライト
6 第5サスペンションライト
7 第6サスペンションライト
8 アッパーホリゾントライト
9 フライギャラリーコネクタボックス
10 プロセニアムサスペンションライト
11 客席サスペンションライト
12 バルコニーコンセント
13 フロントサイドライト
14 第1シーリングライト
15 第2シーリングライト
16 フォロースポットライト
17 第1ボーダーライト
18 第2ボーダーライト
19 第3ボーダーライト
20 照明操作卓

客席天井ネットワークラック・前明かり電源盤・移動形調光器接続盤

小ホールA

設備概要

舞台照明用設備容量	1φ3ω　105V／210V　50Hz 20kVA×1
舞台照明電源盤	入力　1φ3ω　105V/210V　50Hz　20kVA MCCB　3P 100AF/100AT×1(主幹) MCCB　3P 50AF/30AT ×10 MCCB　3P 50AF/15AT×2

負荷設備

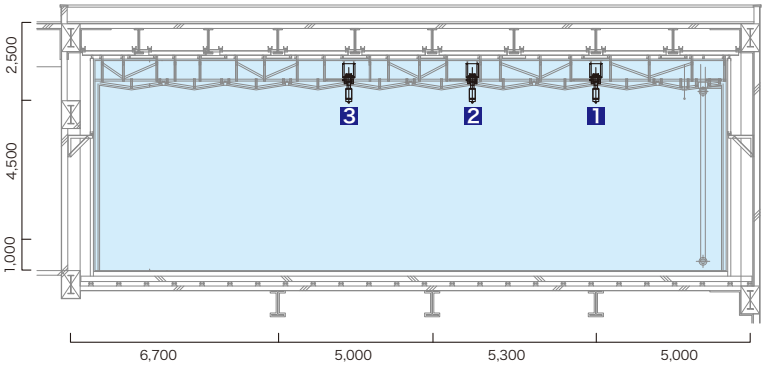
サスペンションライト	
コンセントボックス1～3(6面)	C型30A×各2個、C型20A×各8個
イーサネットコネクタ(3面)	各1個
DMXノード(可搬型)	3台
移動形調光器※	1.5kW×3回路(MAX 3kW)×8台
照明器具　VL800 PROPAR	LEDスポットライト30W(RGBW×7)×12台
ウォールコンセント(4面)	C型30A×各2個、C型20A×各4個、イーサネットコネクタ×各1個
DMXノード(可搬型)	2台

※インテリジェント機能付

照明操作卓
ColorSource Console AV40(小ホールA・B同仕様)

コントロールCH	80CH
コントロールDIM	1024DIM
記憶数	999キュー
ステージマップ/電源ボタン	1個
ボタン(ユーザー定義可能)	5個
7型カラーマルチタッチスクリーン	1式
マスターフェーダ(ユーザー定義可能)	4本
チャンネルフェーダ(バンプボタン付)	40本
外部記憶装置(USB)	1式

断面図(単位:mm)



1 サスペンションライト1
2 サスペンションライト2
3 サスペンションライト3

小ホールB

設備概要

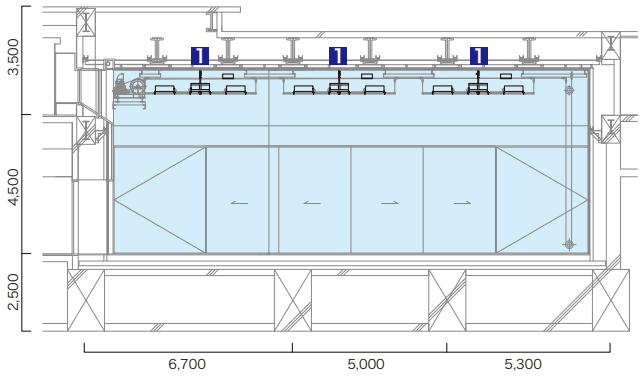
舞台照明用設備容量	1φ3ω　105V／210V 50Hz 30kVA×1
舞台照明電源盤	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz　30kVA MCCB　3P 225AF/150AT×1(主幹) MCCB　3P 50AF/30AT×10 MCCB　2P 50AF/15AT ×2

負荷設備

グリッドコンセントボックス(6面)	C型30A×各2個、C型20A×各4個、イーサネットコネクタ×各1個
グリッドコンセントボックス(6面)	C型30A×各2個、C型20A×各4個
DMXノード(可搬型)	3台
移動形調光器※	1.5kW×3回路(MAX 3kW)×12台
照明器具　VL800 PROPAR	LEDスポットライト30W(RGBW×7)×12台
KJ-6II	HTI400W　フォロースポットライト×2台
ウォールコンセント(4面)	C型30A×各2個、C型20A×各4個、イーサネットコネクタ×各1個
DMXノード(可搬型)	2台

※インテリジェント機能付

断面図(単位:mm)



1 グリッドコンセント

中ホール

ホール概要

客　　席 ･････････ 最大800席(1階 500席、2階 300席)
舞　　台 ･････････ 間口 14.4m　奥行16.7m　高さ 7.2m～9.0m(可動式)

設備概要

舞台舞台照明用設備容量(Tr)	1φ3ω　105V/210V　50Hz 500kVA×2
フロアー回路電源盤(上手・下手)×2面	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 80kVA MCCB　3P 400AF/400AT ×1(主幹)
持込照明機器電源盤(上手・下手)×2面	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 120kVA MCCB　3P 600AF/600AT×1(主幹)
持込動力電源盤(上手・下手)×2面	3φ3ω　200V 50Hz　40kVA MCCB　3P 125AF/125AT×1(主幹)
すのこ電源盤1～3×3面	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 70kVA MCCB　3P 400AF/350AT×1(主幹)
前明かり電源盤1～2×2面	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 80kVA MCCB　3P 400AF/400AT×1(主幹)
調光室電源盤	入力　1φ3ω　105V/210V 50Hz 10kVA MCCB　3P 50AF/50AT×1(主幹)
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×87台
移動形直回路コンセントボックス100V※	C型20A×8(4回路)×8台
移動形直回路コンセントボックス200V※	D型20A×6(3回路)×5台

※インテリジェント機能付

舞台から客席

2階客席から舞台下手

演劇、ダンスを中心に
音楽系まで
幅広い演目に対応

客席から舞台

■ アッパー・ロアーホリゾントライト

カラーLEDアッパー・ロアーホリゾントライト UX-2L・LX-2L

- 各14台設備

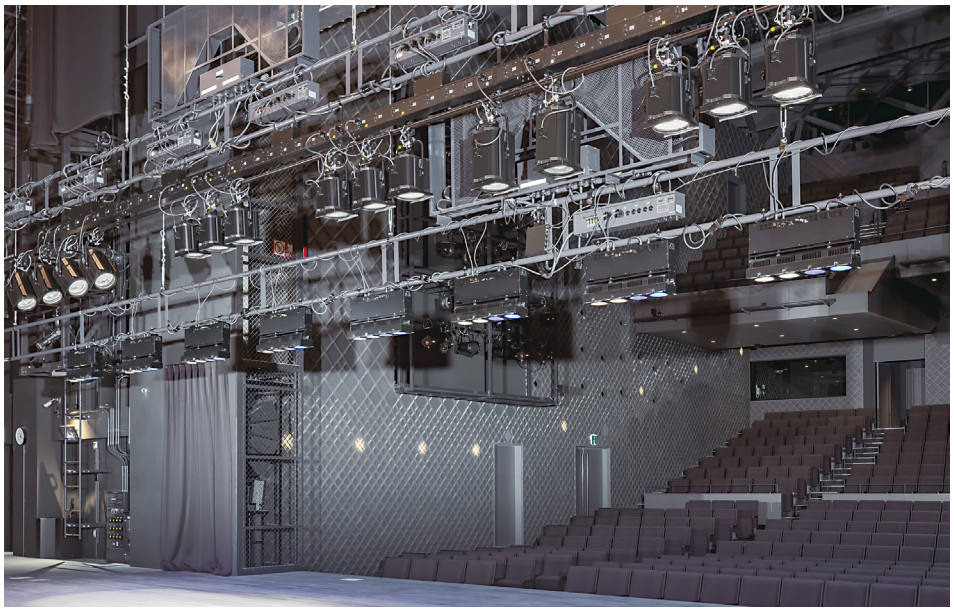
※その他は、大ホールと同仕様

■ 第1～4ボーダーライト

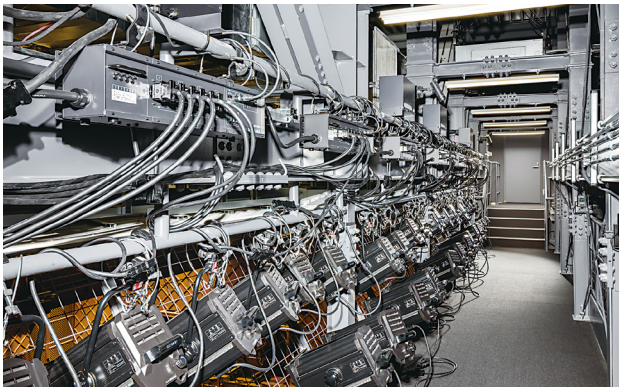
調色LEDボーダーライト BL-4Rs-N

- 各12台設備

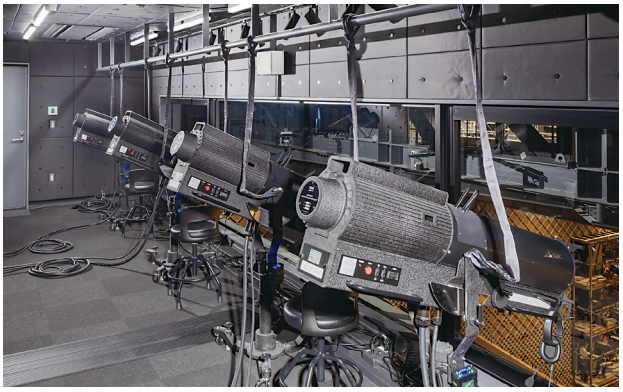
※その他は、大ホールと同仕様



第1ボーダーライト・第1サスペンションライト



第1シーリングライト



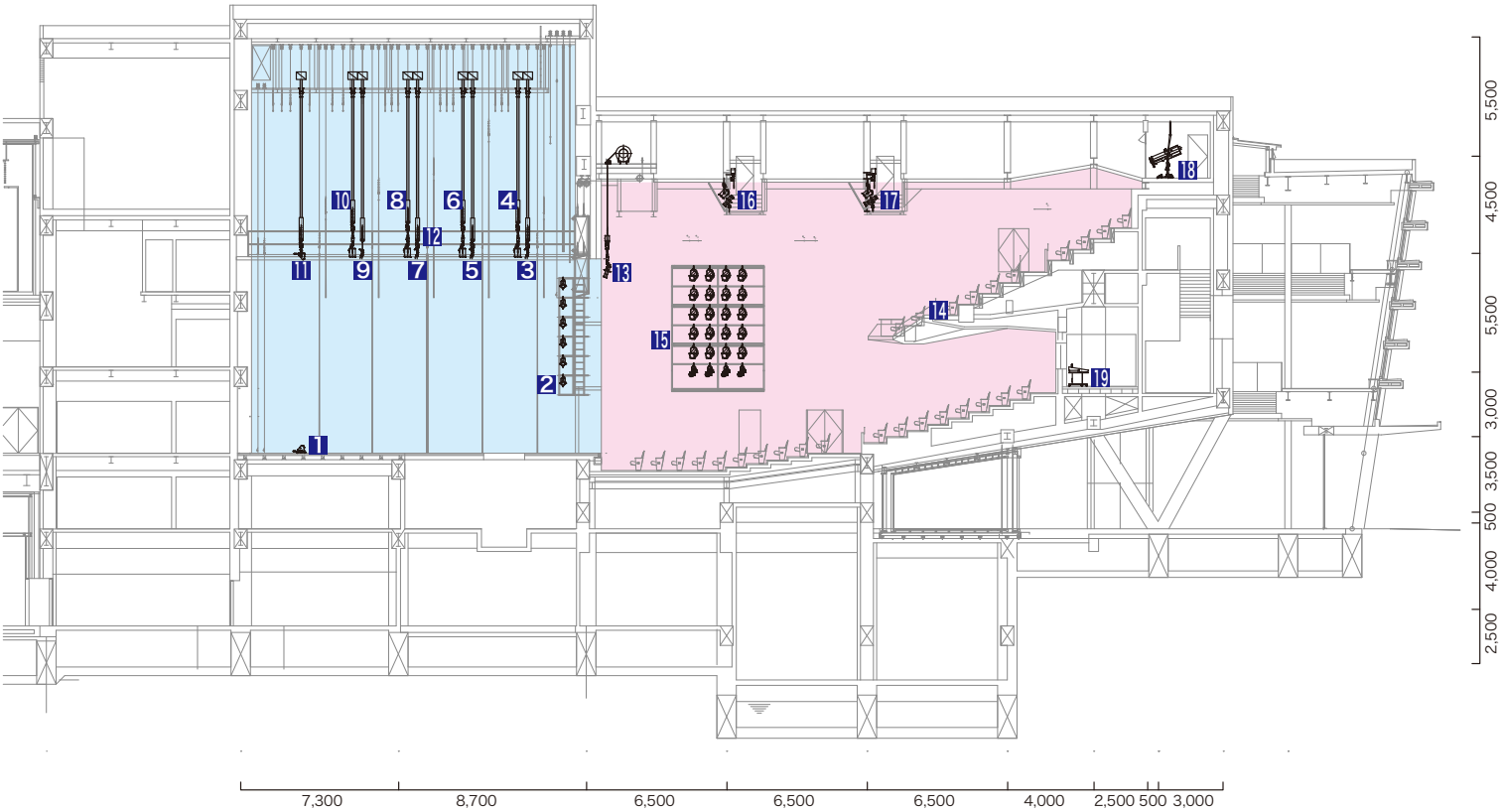
フォロースポットライト

■ 負荷設備

奈落コンセントボックス(3個)	C型60Aコンセント×各2個(直)／C型20Aコンセント×各2個(直)／イーサネットコネクタ×各1個
フットライト用コンセント(上手・下手)	C型20Aコンセント×各4個
花道フットライト用コンセント(上手・下手)	C型20Aコンセント×各4個
舞台袖フロアーコンセント(上手・下手)	C型20Aコンセント×各13個 内1個(直)／C型30Aコンセント×各3個／DMX信号出力コネクタ×各1個
舞台奥フロアーコンセント	C型20Aコンセント×6個／C型30Aコンセント×6個
舞台袖集中コンセント盤(舞台前上手)	C型20Aコンセント×19個 内2個(直)／平行15Aコンセント×1個／イーサネットコネクタ×3個
舞台袖集中コンセント盤(舞台前下手)	C型20Aコンセント×17個 内1個(直)／イーサネットコネクタ×1個
舞台奥集中コンセント盤(舞台奥上手・下手)	C型20Aコンセント×各8個内1個(直)／C型30Aコンセント×各6個／イーサネットコネクタ×各1個
トーメンタルタワーライト(上手・下手)	C型20Aコンセント×各6個
照明器具　S4-436	750Wハロゲンエリプソイダルリフレクタ36°　×各6台
奈落用移動形調光器接続盤(上手・下手)	C型60Aコネクタ各8個(ピッグテール式)/C型20Aプラグ×各26個／イーサネットコネクタ×各2個
舞台床周り用移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×16台
ロアーホリ用フロアーコンセント	C型20Aコンセント×4個(直)／DMX信号出力コネクタ×2個
ロアーホリゾントライト　LX-2L	LED400W×14台(R,G,B,LB+W)台車×7台
持込卓用コネクタボックス(舞台袖下手)	C型20Aコンセント×2個(直)／平行15Aコンセント×1個／イーサネットコネクタ×2個
フライギャラリー給電コネクタボックス(4面)	C型60Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)／C型20Aコネクタ×各1個(直・ピッグテール式)／D型20Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×各1個
DMXノード(可搬型)	2台
舞台すのこコンセントボックス(3個)	C型60Aコンセント×各2個(直)／C型20Aコンセント×各2個(直)／D型20Aコンセント×各2個(直)／イーサネットコネクタ×各1個
第1～3ボーダーライト	
給電コネクタボックス(3個)	C型60Aコネクタ×各4個(直)／200V 60Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×各2個
移動形直100Vコンセントボックス※	直100V20A×4回路(リモートON/OFF機能付)×各1台
DMXノード(可搬型)	各1台
第4ボーダーライト	
給電コネクタボックス	C型20Aコンセント×6個(直)／イーサネットコネクタ×1個
DMXノード(可搬型)	1台
(第1～4)　照明器具　BL-4Rs-N	調色LED220W(全点灯時)×各12台
第1～4サスペンションライト	
フライダクト	C型20Aコンセント×各64個 内各8個(直)/D型20Aコンセント×各6個(直)
給電コネクタボックス(各2面)	C型60Aコネクタ×各4個(直)／200V60Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×各1個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×各7台
移動形直100Vコンセントボックス※	直100V20A×4回路×各1台(リモートON/OFF機能付)
移動形直200Vコンセントボックス※	直200V20A×3回路×各1台(リモートON/OFF機能付)
DMXノード(可搬型)	各1台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×各8台
(第1～4)　FX-8II	1kWハロゲン　フレネルレンズ×各16台
S4-436	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ36°　×各6台
アッパーホリゾントライト	
給電コネクタボックス	C型60Aコネクタ×4個(直・ピッグテール式)／C型20Aコネクタ×4個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×2個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×3台
DMXノード(可搬型)	1台
照明器具　UX-2L	LED400W×14台(R,G,B,LB+W)
客席すのこコンセントボックス	C型60Aコンセント×2個(直)／C型20Aコンセント×2個(直)／D型20Aコンセント×2個(直)／イーサネットコネクタ×1個
プロセニアムサスペンションライト	
フライダクト	C型20Aコンセント×64個 内8個(直)／D型20Aコンセント×6個(直)
給電コネクタボックス(2面)	C型60Aコネクタ×各4個(直・ピッグテール式)／200V60Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)
イーサネットコネクタボックス(2個)	イーサネットコネクタ×各1個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×7台
移動形直100Vコンセントボックス※	直100V20A×4回路×1台(リモートON/OFF機能付)
移動形直200Vコンセントボックス※	直200V20A×3回路×1台(リモートON/OFF機能付)
DMXノード(可搬型)	1台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×8台
FX-8II	1kWハロゲン　フレネルレンズ×16台
S4-436	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ36°　×6台
第1～2シーリングライト	
給電コンセントボックス(各4面)	C型60Aコネクタ×各2個(直・ピッグテール式)／C型20Aコネクタ×各1個(直・ピッグテール式)／D型20Aコネクタ×各1個(直・ピッグテール式)／イーサネットコネクタ×各1個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×各8台
DMXノード(可搬型)	各1台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×24台(第1)、36台(第2)
S4-419	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ19°　×16台(第1)、8台(第2)
フロントサイド(上手・下手)	
コンセントボックス	C型60Aコンセント×各6個／C型20Aコンセント×各3個／D型20Aコンセント×各3個／イーサネットコネクタ×各3個
移動形調光器※	2kW×4回路(MAX 6kW)×各6台
照明器具　CX-8MII	1kWハロゲン　平凸レンズ×各20台
S4-426	750Wハロゲン　エリプソイダルリフレクタ26°　×各4台
バルコニーコンセント	C型20Aコンセント×16個 内1個(直)／イーサネットコネクタ×2個
移動形調光器接続盤	C型60Aコンセント×4個(直)／C型20Aコンセント×4個(直)／イーサネットコネクタ×2個／C型20Aプラグ×16個
持込卓用コネクタボックス(客席)	C型20Aコンセント×2個(直)／平行15Aコンセント×1個／イーサネットコネクタ×2個
サブ調整室コネクタ	イーサネットコネクタ×2個
フォロースポットライト　SUPERSOL-2009SR/e	2kWクセノン×4台

※インテリジェント機能付

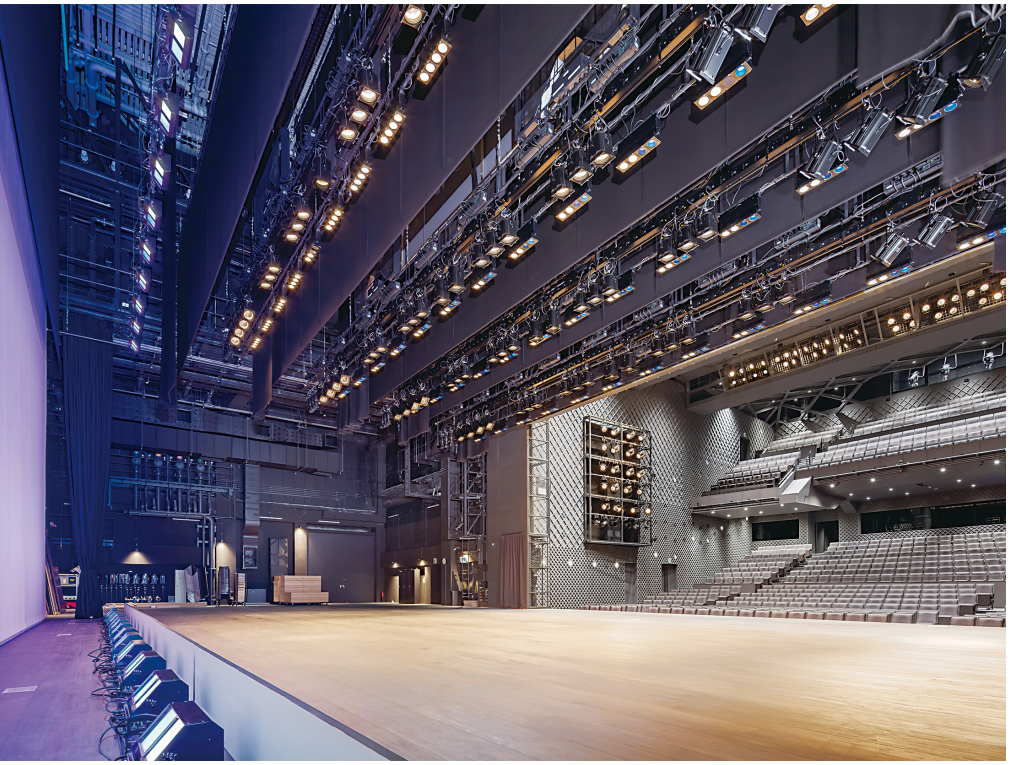
断面図(単位:mm)



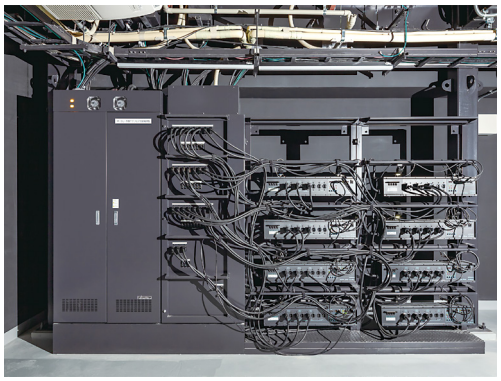
1 ロアーホリゾントライト
2 トーメンタルライト
3 第1ボーダーライト
4 第1サスペンションライト
5 第2ボーダーライト
6 第2サスペンションライト
7 第3ボーダーライト
8 第3サスペンションライト
9 第4ボーダーライト
10 第4サスペンションライト
11 アッパーホリゾントライト
12 フライギャラリーコネクタボックス
13 プロセニアムサスペンションライト
14 バルコニーコンセント
15 フロントサイドライト
16 第1シーリングライト
17 第2シーリングライト
18 フォロースポットライト
19 照明操作卓

照明操作卓F153III ※大ホールと同機種

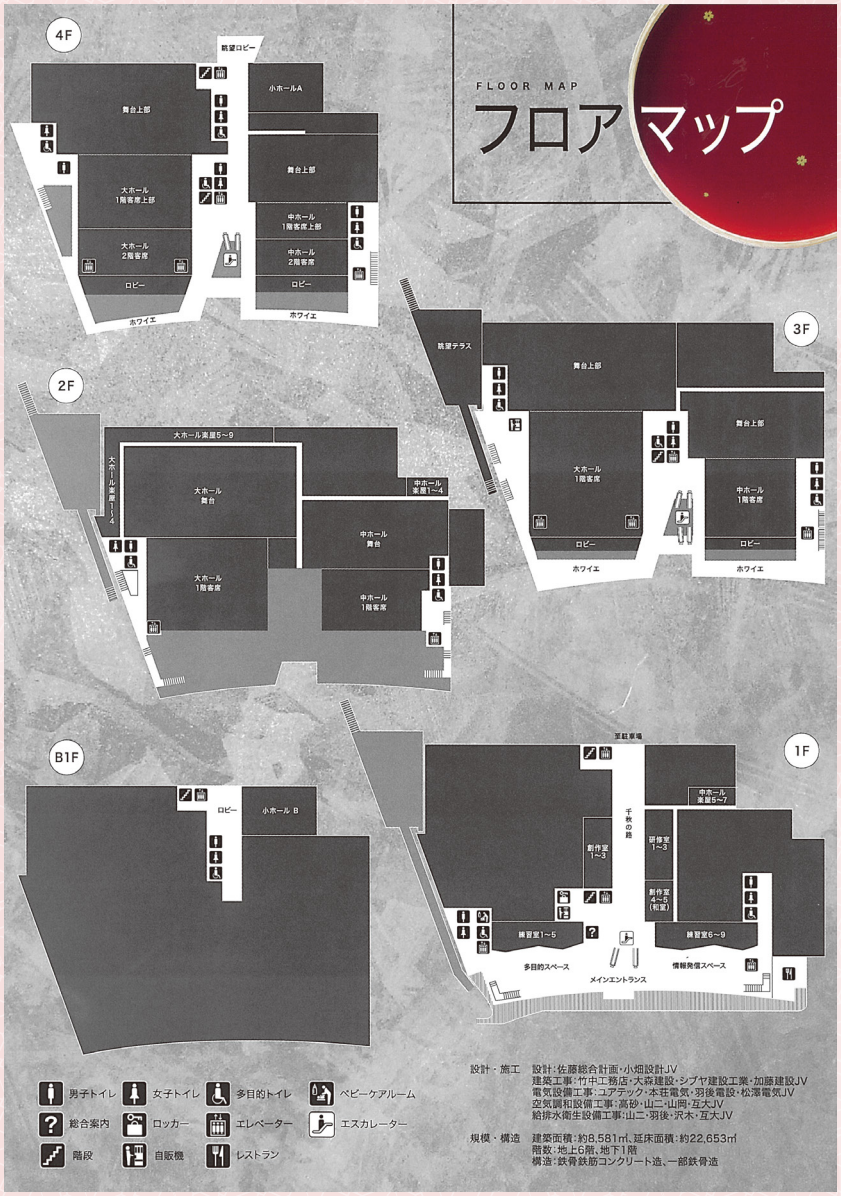
プリセットフェーダ(セパレートタイプ)
20本×3段×4台



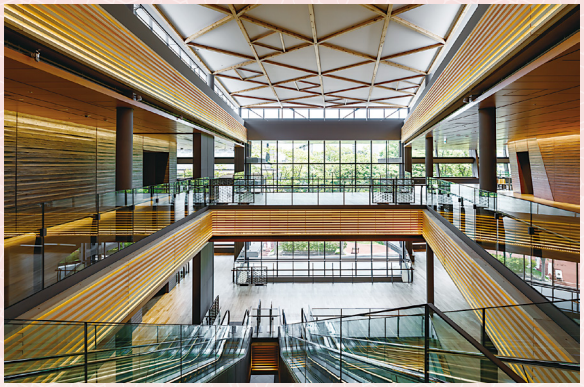
舞台から客席下手



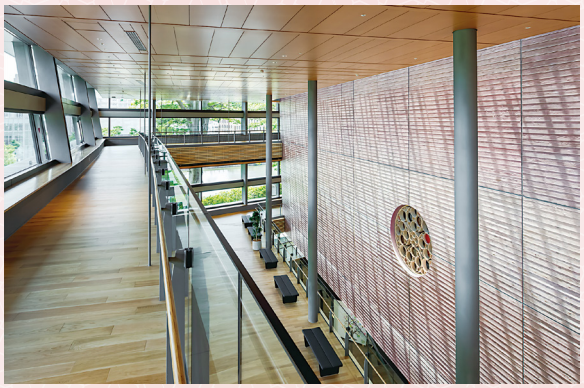
フロア回路電源盤・移動形調光器接続盤



エントランスロビー



3,4階ホワイエ



大ホール 3,4階ホワイエ

外観 夕景

中ホール ホワイエ

株式会社 松村電機製作所

撮影 株式会社エスエス企画

https://www.matsumuradenki.co.jp

本　社	〒113-0031 東京都文京区根津2-12-1	TEL03(3821)6169(代)	FAX03(5685)3144
東京支店	〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階	TEL03(3821)6161(代)	FAX03(3821)6186
関西支店	〒530-0043 大阪市北区天満2-12-16	TEL06(6352)0245(代)	FAX06(6352)2972
中部支店	〒460-0008 名古屋市中区栄5-28-12名古屋若宮ビル	TEL052(265)1591(代)	FAX052(265)1590
九州支店	〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20NMF博多駅前ビル	TEL092(451)3831(代)	FAX092(451)3829
東北支店	〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング	TEL022(221)7791(代)	FAX022(267)6892
広島営業所	〒732-0052 広島市東区光町1-12-20もみじ広島光町ビル	TEL082(569)8161(代)	FAX082(569)8169
札幌営業所	〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1エテルノビル	TEL011(210)9561(代)	FAX011(210)9562
沖縄営業所	〒900-0033 那覇市久米1-15-1上山ビル	TEL098(860)6377(代)	FAX098(860)6392
盛岡営業所	〒020-0021 盛岡市中央通1-9-11CUBE映画館通りビル4階H号室	TEL019(656)1588(代)	FAX019(656)1589
MVF(テレビ事業部)	〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階	TEL03(3821)6161(代)	FAX03(3821)6186
サービスセンター	〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6	TEL03(3607)2166(代)	FAX03(3627)2505

YP-AQQJBBQA