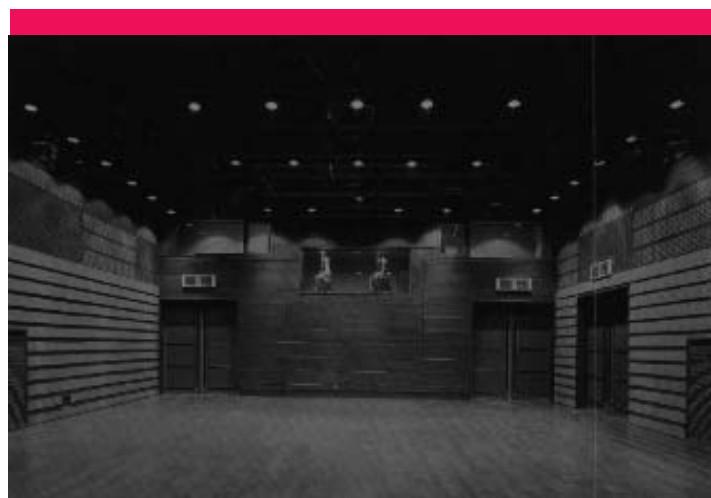
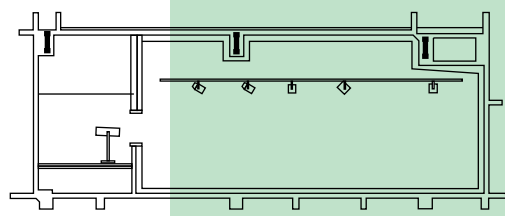




エントランス



KAVCシアター



◆ KAVCシアター(平土間129m<sup>2</sup>)

用途.....映像を中心としたホール  
 客席.....スタッキングチェア 基本席数 94席  
 電源容量.....MCB 3P 400AF/400AT  
 演出調光器.....3kw×45台  
 一般調光器.....2kw×6台  
 負荷回路数.....45回路、直2回路



KAVCスタジオ

◆調光操作卓 F102タイプ

●記憶シーン数 250シーン(可変調方式) ●割り込み記憶 9シーン ●チェイス 8パターン×32ステップ ●シーンのタイムデータ設定範囲0.1秒から999秒 ●ステップのタイム再生 0.1秒~9.9秒

プリセットフェーダ	32本×2段
EDITフェーダ	32本
A/Bクロスフェーダ	1組
IN/OUTフェーダ	1本
メモリーデータ入力部	1式
チェイスマスタフェーダ	1本
フラッシュスイッチ	1式
デジタルクロスパ部	1式
(4場面、出力回路 最大512回路)	
客席自動調光操作スイッチ	32コ
客席シングルフェーダ	3本
液晶表示器	1台

◆負荷設備

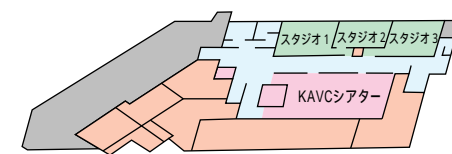
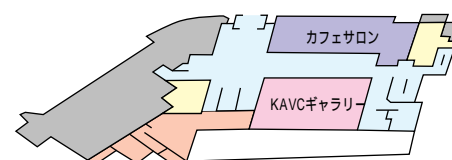
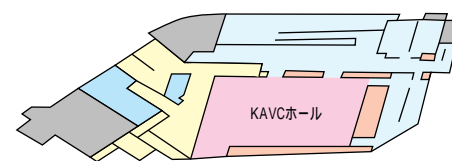
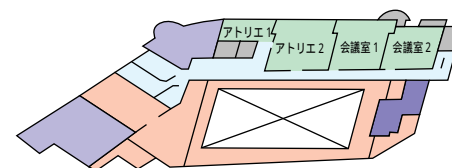
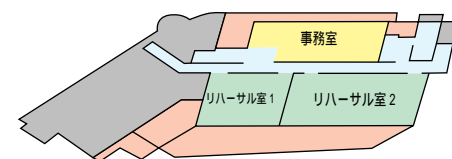
天井コンセントボックス：C型30Aコンセント3コ×12面(30回路)  
 ウォールコンセント：C型30Aコンセント3コ×5面(15回路)  
 クセノンフォロースポットライト：500W×2台、C型20Aコンセント1コ×2面(直2回路)

◆仮設分電盤：

MCB 3P 100AF/100AT (1φ 3W)  
 MCB 3P 100AF/60AT (3φ 3W)

建築概要

工期：平成5年2月~平成8年1月  
 開館：平成8年4月  
 用途：多目的スペース  
 敷地面積：1,938m<sup>2</sup>  
 延床面積：4,341m<sup>2</sup>  
 建築面積：1,343m<sup>2</sup>



KAVCホール



外観

# KOBE ART VILLAGE CENTER

神戸  
アートビレッジセンター

所在地：神戸市兵庫区新開地5丁目3番14号  
 Tel.078-512-5353 FAX 078-512-5356

施主：兵庫県神戸市  
 管理運営：財団法人 神戸市民文化振興財団  
 設計：株式会社 坂倉建築研究所

## 株式会社 松村電機製作所

http://www.matsumuradenki.co.jp

本社 〒113-0031 東京都文京区根津2-12-1 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144  
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186  
 関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満2-12-16 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972  
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄4-7-10栄第8ロイヤルビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590  
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20EMEB博多駅前ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829

ISO9001:2000認証  
 JUSE-RA-1041

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892  
 中国支店 〒730-0032 広島市中区立町1-2-0広島立町NOFビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537  
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1スワン札幌ビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562  
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392  
 MVF(テレビ) 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186  
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505

No.172

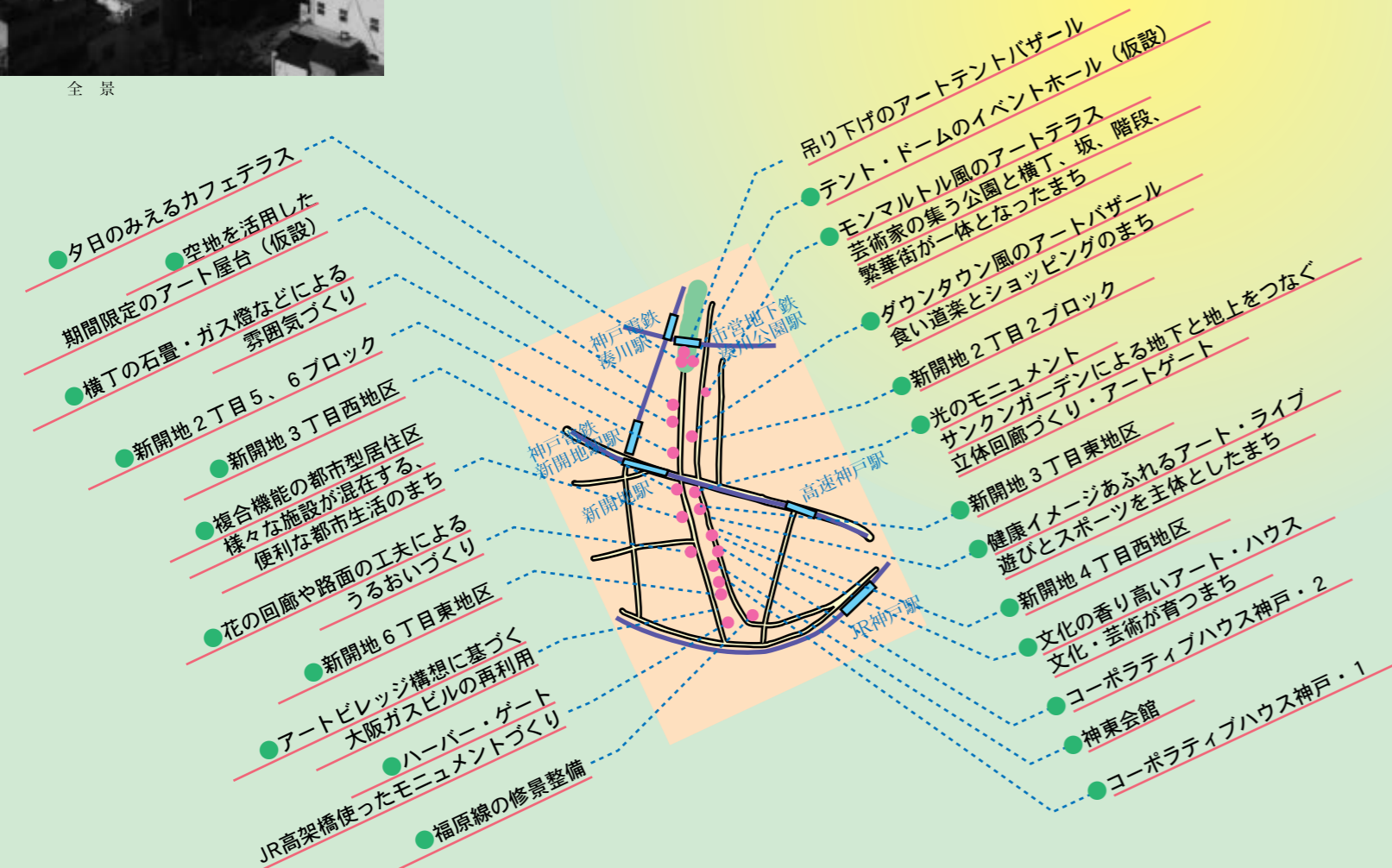
# 新開地復興プロジェクト

新開地はかつて東洋一豪華といわれた錦座をはじめ、  
 聚楽館など24軒の劇場、6店の百貨店が集まり、  
 庶民文化に華やいた盛り場だった。  
 この愛すべき街にあってのにぎわいを取り戻したい。

昭和60年の神戸市の街づくり条例に基づく本格的な  
 「まちづくり活動」が始まった。  
 その一角をこのアートビレッジセンターが担っている。



全 景



(参考資料 新開地タウン物語)

## 愛称「KAVC (かぶっく)」について

歌舞伎の語源ともなった「傾く (かぶく)」という  
 動詞から引用。この言葉には「自由奔放な振るまい」  
 等の意味がありますが、現代でこそ古典芸能化して  
 いる歌舞伎も、江戸時代初期は文化のニューウェーブ  
 として当時の若者、洒落者 (しゃれもの) にもて  
 はやされた存在でした。そこで、アートビレッジセ  
 ンターがニューウェーブ文化の発信基地を目指すた  
 めに、現代の「傾く (かぶく)」=「KAVC (か  
 ぶっく)」でありたいという思いを込めて決定され  
 ました。



KAVCギャラリー

## ひとことPR

神戸アートビレッジセンター館長 吉田 泰久さんに  
 伺いました

神戸アートビレッジセンター (愛称: かぶっく) は、若手芸術家の育  
 成を図るとともに、新開地を芸術の村にすることによってまちの活性  
 化を図ることを目的として設置された創造型芸術文化施設です。かつ  
 て神戸の大衆文化を支えてきた新開地を再び「文化とアートの香り豊  
 かな街に」という願いをこめて平成8年4月にオープンいたしました。  
 構造としては鉄骨鉄筋コンクリート造り地下1階、地上17階建てで、地  
 下1階から地上4階部分はセンターとなっています。施設構成として  
 は多機能ホール、視聴覚ホール、ギャラリーなどの発表のスペースと、  
 アトリエ、スタジオ、リハーサル室などの練習のスペースの合計12の  
 スペースから成り立っています。演劇・美術・映像・音楽などの幅広  
 い分野のアーティストたちの創作・練習・発表の場として、また多く  
 の市民が余暇を利用して気軽に訪れ、交流できる場として、「芸術村」  
 の拠点にふさわしい事業展開を目指します。



KAVCホール

## KAVCホール概要 (平土間303m<sup>2</sup>)

用途 演劇、舞踏、音楽等の講演を中心とした多機能ホール  
 客席 ロールバック椅子 (3段階停止操作付き) 144席、ロ  
 ールバック椅子設置時スタッキングチェア 基本席数 88席  
 主な設備 単独昇降機能付きトラス (荷重600kg) 上下3機×  
 4列 (基) バトン6本 (w1200mm、荷重200kg) 5本、  
 130kg 1本)

設備容量 MCB 4800AF/800AT  
 演出調光器 3kw×124台  
 一般調光器 2kw×12台  
 負荷回路数 124回路、直回路 5回路

## 負荷設備

昇降トラスコンセントダクトA  
 昇降トラスコンセントダクトB  
 アッパー・ホリゾンライト用コンセントボックス  
 ウォールコンセント (ロアー・ホリ用)  
 ウォールコンセント盤1・2

ウォールコンセント盤3・4  
 ギャラリーコンセントボックス  
 クセノンフォロースポットライト  
 仮設分電盤

C型20Aコンセント×12コ×9式  
 C型20Aコンセント×24コ×3式 (A・B計60回路)  
 C型20Aコンセント×6コ (6回路)  
 C型30Aコンセント×6コ (6回路)  
 C型30Aコンセント×18コ (18回路)  
 C型60Aコンセント×2コ (直2回路)  
 C型30Aコンセント×16コ (10回路)  
 C型30Aコンセント×24コ (24回路)  
 700W×2台、C型30Aコンセント×3コ (直3回路)  
 MCCB3P225AF/150AT(1φ3W)、MCCB3P100AF/100AT(3φ3W)

## 調光操作卓 (F151タイプ)

- 記憶シーン数 1000シーン (可変調方式)
- 割り込み記憶 9シーン
- チェイス 50パターン×99ステップ、  
 トータル1000ステップ
- サブページ 50ページ
- シーンのタイムデータ設定範囲  
 0.1秒から999.9秒
- ステップのタイム再生 0.05秒~9.99秒

プリセットフェーダ..... 60本×3段  
 段マスタフェーダ..... 3本  
 チェイス操作部..... 2式  
 パターン選択スイッチ..... 1式  
 サブフェーダ..... 20本  
 クロススイッチ..... 20コ  
 レベルウィール..... 1本  
 タイムウィール..... 1本  
 フラッシュスイッチ..... 1式  
 3.5インチフロッピーディスク..... 2式  
 カラーディスプレイ..... 1台

## 選択方式 (デジ2タイプ)

負荷選択デジタイザ: 1式  
 ● 記憶主場面6 + 調仕込み場面12  
 (同時3場面実行可能)



調光操作卓

