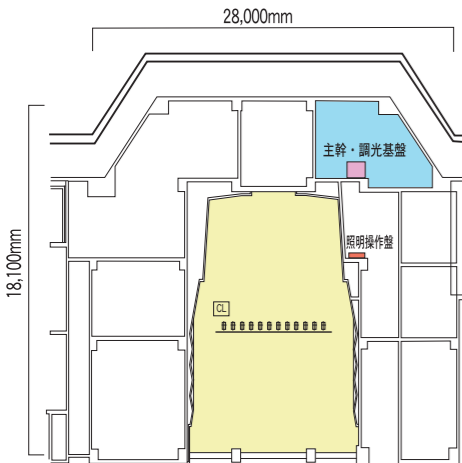


負荷設備	MCCB 4P 225AF/125AT	サスペンションライト	C型20Aコンセント×24個 8回路
負荷設備			
舞台調光器	2kW×12台		ハロゲン500W 平凸レンズ×12台
客席調光器	2kW×8台		ハロゲン500W フレネルレンズ×12台
負荷回路数	調光20回路		



調光操作器 U51 タイプ

コントロールCH	120CH
コントロールDIM	512DM
プリセットフェーダ	20本
シーン記憶	200シーン
フェードタイム	0～999.9秒
ディレイタイム	0～999.9秒
ウェイトタイム	0.1～999.9秒
サブフェーダ	20本、50ページ
チェイス	250ステップ
パッチ	9場面+1：1場面
ディスプレイ	LCD（タッチパネル）1台
外部記憶	3.5型フロッピーディスク
調光信号	DMX512/1990



飛騨高山とは…

「高山」の地名は永正年間（1504～21）守護代多賀氏の一族、高山外記が天神山に城砦を築き、近江の多賀天神を祀り、祀山を天神山・多賀山と称したことから多賀山に由来するともいわれています。
高山は天正13年、金森長近が豊臣秀吉の命により、飛騨を平定し、天神山に再び城を築いてから城下町として発展し、この間、金森氏は市の真中を流れる宮川を京の鴨川になぞらえて、東山地区に寺院を配し、町を基盤の目のように区画された道路体系をつくり、今日の高山の町づくりを行いました。

高山祭り

高山祭りは春と秋に2回行われ、春は「山王祭り」といい、毎年4月14～15日に行われる。春祭り屋台が12曳き出される。秋は「八幡祭り」といい、毎年10月9～10日に行われ、秋祭り屋台11台が曳き出される。祭りの主な行事は、祭り行列の御巡幸、屋台からくり奉納、屋台曳きそろえ、夜祭りなど。春祭りでは4月14日、秋祭りでは10月9日の夜7時頃から献灯し、市内を曳きまわし、大勢の観光客で賑わいます。



ISO9001:2000認証
JUSE-RA-1041

株式会社 松村電機製作所

<http://www.matsumuradenki.co.jp>

本社 〒113-0031 東京都文京区根津 2-12-1 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144
東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満 2-12-16 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972
中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄4-7-10栄第8ロイヤルビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590
九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20EMC博多駅前ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892
中国支店 〒730-0032 広島市中区立町 1-2 0広島立町NOFビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537
札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1スワン札幌ビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562
沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米 1-15-1上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392
MVF(テレビ観戦) 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又 3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505



所在地 岐阜県高山市千島町900-1
TEL 0577-37-6111 FAX0577-35-2251
施主 岐阜県
設計 芦原・西設計業務特別企業体

建築概要	
敷地面積	44,573.11㎡
延床面積	24,210.76㎡
建築面積	8,495.79㎡
契約工期	平成11年9月～平成13年3月
OPEN	平成13年7月

施設概要	
■コンベンションホール棟	
■飛騨芸術堂	
■食遊館(大会議室B1F・レストラン1F・中会議室2F<2室>・特別会議3F)	
■ミュージアム温故知新(常設展示室・企画展示室・デジタルミュージアム工房)	
■ウェルカムプラザ	
■ふれあい広場	

飛騨・世界生活文化センター



ひとつことPR

(有)芦原建築設計研究所 佐渡養順さんに伺いました。

この度飛騨高山に完成した「飛騨・世界生活文化センター」には、3つのホールがあります。

◇イベントホール（「飛騨コンベンションホール」）は、約2000㎡の多目的アリーナで、480席の自走式可動席を備えており、大規模展示、2000人規模の集会、軽スポーツ等幅広い利用が考えられます。屋根には木造のトラスが架けられ、フロア全面に床暖房が設けられています。回転扉を開けば、隣接する芝生広場やイベント広場と一体化して利用することもできますし、遠く乗鞍岳を望むことができます。

◇小ホール（「飛騨芸術堂」）は、500席の平土間固定席をもつ高品位の多目的ホールで、250インチの大型映像プロジェクターを備えており、クラシックコンサート、演劇はもとより国際的会議も開くことが可能です。使い勝手もよく、木の香ただよう、暖かみのあるインテリアに仕上がっています。

◇「ミニシアター」は、施設の中心に位置する地下エントランスホールに設けられており、映像を中心としたオリエンテーションルームとして、また小規模なデモンストレーションの場としての活用が期待されます。100席のベンチスタイルの、手頃で気軽な感じのホールです。



日本の真ん中「飛騨高山」に新しいコンベンションホールが誕生しました。

● コンベンションホール



調光操作卓 F105 タイプ

コントロールCH 120CH
コントロールDIM 512DM
プリセットフェーダ 60本×2段
シーン記憶 1000シーン
フェードタイム 0～999.9秒
ディレイタイム 0～999.9秒
ウェイトタイム 0.1～999.9秒
サブフェーダ 20本、50ページ
チェイス 50パターン、99ステップ
(トータル1000ステップ)
フラッシュスイッチ ADD/KILL方式
パッチ 4場面+1:1場面
ディスプレイ カラーCRT 1台
外部記憶 3.5型フロッピーディスク
(COMOS対応)
調光信号 DMX512/1990
サブフェーダ遠方切替スイッチ 1式
ワイヤレスリモコン 1式

■ 設備概要

設備概要 MCCB 4P 1000AF/1000AT
舞台調光器 3kW×173台
負荷回路 調光217回路、直44回路、DMX信入8,信出52

■ 負荷設備

- ◆ 第1シーリングライト
- ◆ 第2シーリングライト
- ◆ 第3シーリングライト
- ◆ 第4シーリングライト
- ◆ ロアーホリゾンタライト
- ◆ サスペンションライト
- ◆ サスペンション用スポットライト

- ◆ アッパーホリゾンタライト
- ◆ 東西ライトボタン用スポットライト

- ◆ ギャラリーフォロースポットライト
- ◆ フロントサイドスポットライト(上手)
- ◆ フロントサイドスポットライト(下手)
- ◆ センターフォロースポットライト
- ◆ プロジェクタースポットライト
- ◆ 東西ライトボタン(舞台前)
- ◆ コンセントボックス

- ◆ 東西ライトボタン(舞台後)
- ◆ コンセントボックス

- ◆ ギャラリーコンセント盤

C型20A X 32個 DMX信号出力コネクタ X 6個
C型20A X 32個 DMX信号出力コネクタ X 6個
C型20A X 32個 DMX信号出力コネクタ X 6個
C型20A X 32個 DMX信号出力コネクタ X 6個
300WハロゲンX96灯<4色配線>
C型20A X 32個 DMX信号出力コネクタ X 2個
1kWハロゲン平凸レンズ X 8台
1kWハロゲンフレネルレンズ X 8台
500Wパーライト PAR64 X 8台
575Wハロゲン エリプソイダルミラー X 8台
500Wハロゲン フラッドライト X 80灯
1kWハロゲン平凸レンズ X 8台
575Wハロゲンエリプソイダルミラー X 8台
1kWクセノン X 2台
1kWハロゲンエリプソイダルミラー X 12台
1kWハロゲンエリプソイダルミラー X 12台
2kWクセノン X 2台
1kWハロゲン X 4台
C型20A X 4個口
C型30A X 2個口
DMX信号出力コネクタ X 2個
C型20A X 4個口
C型30A X 2個口
DMX信号出力コネクタ X 2個
C型20A X 3個口
C型60A X 1個口
DMX信号出力コネクタ X 2個

16回路
16回路
16回路
16回路
12回路
16回路

2回路

2回路

■コンベンションホール
第1～4シーリングライト
フロントサイドスポットライト(上手・下手)

■飛騨芸術堂
シーリングライト
フロントサイドライト(上手・下手)

Ellipsoidal Reflector Spotlight

EverMaxを使用しています。

様々な機能や優れた操作性を実現した、スポットライト。

◇高照度・均整度のよい、高品質でシャープな照射面を実現。

◇専用電球開発により電球ライフが向上。

◇ファンノイズをカットしたファンレス設計。

◇カッターの非常にスムーズな操作性を実現。

● 飛騨芸術堂



■ 設備概要

客席数 504席
設備概要 MCCB 4P 1000AF/1000AT
舞台調光器 3kW×168台
客席調光器 2kW×20台
負荷回路 調光189回路、直11回路、切替10回路、
DMX信入6,信出524

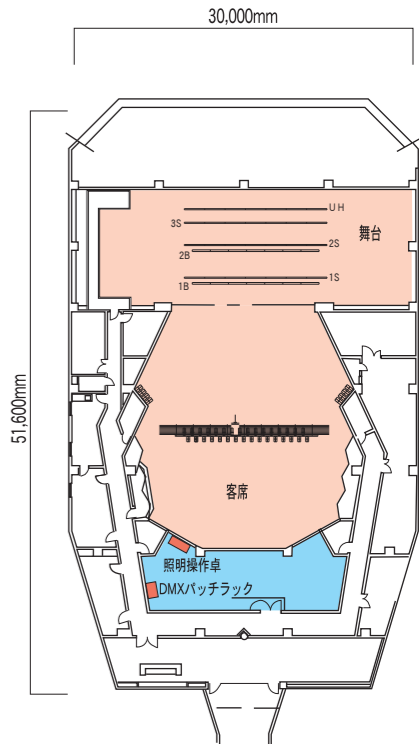
■ 負荷設備

- ◆ プロセアムサスペンションライト C型20A X 24個 12回路
DMX信号出力コネクタ X 2個
- ◆ 第1サスペンションライト C型20A X 32個 16回路
DMX信号出力コネクタ X 2個
- ◆ 第2サスペンションライト C型20A X 32個 16回路
DMX信号出力コネクタ X 2個
- ◆ 第3サスペンションライト C型20A X 32個 16回路
DMX信号出力コネクタ X 2個
- ◆ フットライト 60Wハロゲン X 72灯<4色配線> 8回路
◆ ロアーホリゾンタライト 300Wハロゲン X 56灯 3回路・直1回路
◆ トーメンタルライト(上手) 1kWハロゲン平凸レンズ X 6台
DMX信号出力コネクタ X 2個 3回路・直1回路
1kWハロゲン平凸レンズ X 6台
- ◆ トーメンタルライト(下手) 1kWハロゲン平凸レンズ X 6台 3回路・直1回路
DMX信号出力コネクタ X 2個

- ◆ 第1ボーダーライト 200Wハロゲン X 56灯<4色配線>
- ◆ 第2ボーダーライト 200Wハロゲン X 56灯<4色配線>
- ◆ サスペンション用スポットライト 1kWハロゲン平凸レンズ X 36台
1kWハロゲンフレネルレンズ X 36台
575Wハロゲンエリプソイダルミラー X 36台
500Wハロゲンフラッドライト X 48台
500Wハロゲンフラッドライト X 34台
1kWハロゲン平凸レンズ X 9台
1kWハロゲンエリプソイダルミラー X 6台
DMX信号出力コネクタ X 2個
1kWハロゲン平凸レンズ X 9台
1kWハロゲンエリプソイダルミラー X 6台
DMX信号出力コネクタ X 2個
1kWハロゲン平凸レンズ X 16台
1kWハロゲンエリプソイダルミラー X 16台
DMX信号出力コネクタ X 8個

- ◆ フロントサイドライト(下手)
- ◆ シーリングライト

- ◆ センターフォロースポットライト
- ◆ 舞台前フロアーコンセント
- ◆ 舞台袖フロアーコンセント
- ◆ 舞台後フロアーコンセント
- ◆ 舞台袖外部信号コネクタ
- ◆ 客席ウォールコンセント
- ◆ 客席外部信号コネクタ盤



調光操作卓 210AXタイプ

コントロールCH 1024CH
コントロールDIM 1024DM
プリセットフェーダ 80本×3段
キュー記憶 1000キュー
パート数 8パート
フェードタイム 0～999.9秒
ディレイタイム 0～999.9秒
ウェイトタイム 0.1～999.9秒
サブフェーダ 20本、50ページ
エフェクト 99パターン、99ステップ
(トータル1000ステップ)
フラッシュスイッチ ADD/KILL方式
パッチ 4場面+1:1場面
ディスプレイ カラー液晶ディスプレイ 2台
外部記憶 3.5型フロッピーディスク
(COMOS対応)
DMX512/1990
DMX512/1990 X2系統
デュアルランニング方式
外部入力 DMX512/1990
調光信号 DMX512/1990 X2系統
バックアップ 1式
無停電電源装置(UPS) 1式
客席自動調光操作部 1式
作業灯スイッチ 3組
ワイヤレスリモコン 1式