

# たんば田園交響ホール



所在地 〒669-2332 兵庫県篠山市北新町41 TEL.079-552-3600 FAX.079-552-3646  
 施主 兵庫県篠山市 設計 篠山市

## 建築概要

敷地面積	7,000㎡	契約工期	平成13年10月～平成14年1月
建築面積	2,461㎡	OPEN	平成14年2月
延床面積	3,074㎡		

ひとこと PR たんば田園交響ホール 菟原 功さんに伺いました

伝統文化の香り高い城下町『丹波篠山』にふさわしい、たんば田園交響ホールは、北摂・丹波地域に位置し、昭和63年に「ホロンピア'88 北摂 丹波の祭典」のモニュメント施設として建設され、篠山市民(当時 多紀郡)はもとより丹波、三田地域の方々にも、文化振興の殿堂として広く親しまれてきました。

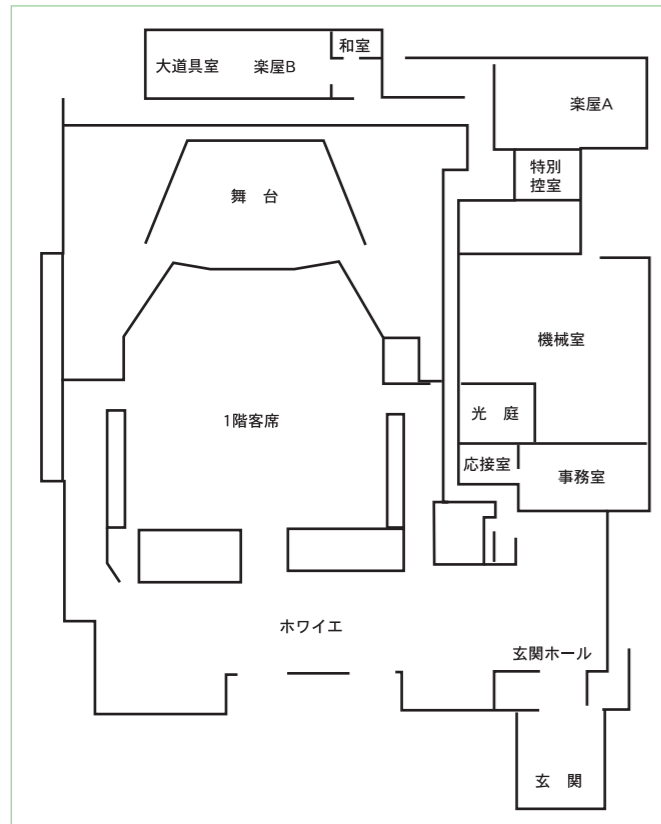
新しい田園文化都市づくりの拠点、文化の発信地として、大きな期待を受け、観やすさと聴きやすさを十分配慮した、ワンスロープ方式の本格的なホールとなっています。

多彩な文化活動に対応すべく、当時としては最新技術の充実した設備を整えましたが、開館後13年の時を経て、舞台照明設備の老朽化が進み、ご利用戴く方々の高度なニーズに対応ができなくなってきました。

そこで、今回、大幅な改修工事を行い、最先端の技術やシステムを導入し、あらゆるニーズに対応できる舞台照明設備に生まれ変わりました。これを機に、今まで以上に、市民から幅広く愛され、ご利用戴ける、芸術文化の発信基地となるよう日々研鑽に努めて参りたいと考えております。



## 施設1階平面図

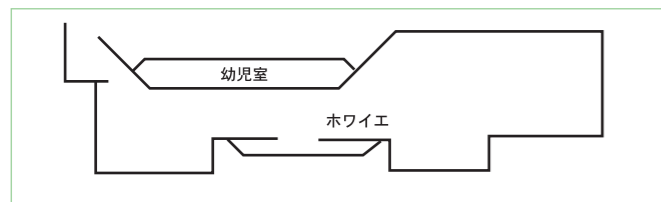


玄関ホール



玄関ホールからホワイエ

## 施設2階平面図



## アクセスマップ



城下町にとけこむお城をイメージした外観が街並に自然なたたずまいをかもし出しています。

## 株式会社 松村電機製作所

<http://www.matsumuradenki.co.jp>

本社 〒113-0031 東京都文京区根津2-12-1 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144  
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186  
 関西支店 〒530-0043 大阪府北区天満2-12-16 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972  
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄4-7-10栄第8ロイヤルビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590  
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20EMビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829

ISO9001:2000認証  
 JUSE-RA-1041

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892  
 中国支店 〒730-0032 広島市中区立町1-2-0広島立町NOFビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537  
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1スワン札幌ビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562  
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392  
 MVF(株)TEL 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186  
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505





ワンスロープ方式の本格的なホール



緞帳



舞台から客席

客席から舞台

**ホール概要**

収容人数	800席	舞台調光器	3kW×164台
舞台	間口:16.5m 奥行:11.0m 高さ:8.6m	客席調光器	2kW×16台
電源容量	300kVA(MCCB 4P 1000AF/1000AT)	負荷回路数	180回路、直22回路

**負荷設備**

フットライト	60w×72灯×1	2Fフロントサイドライト(上・下手)	コンセント	C型20Aコンセント×各2個×2	4回路
同上用溝内コンセント	C型20Aコンセント×4個	4回路	C型20Aコンセント×各1個	2回路	
花道用ウォールコンセント	C型30Aコンセント×2個×2	4回路	DMXコンセントボックス	二型15A(E付)コンセント×各2個	2回路
オーケストラピット用ウォールコンセント	C型30Aコンセント×2個	2回路	DMX信号出力コネクタ×各1	2回路	
二型15Aコンセント×4個			スポットライト	1kw×各4台(平凸レンズ)	
フロアコンセント(舞台袖/上・下手)	C型30Aコンセント×各2個×各1	4回路	3Fフロントサイドライト(上・下手)	コンセント	C型20Aコンセント×各2個×6
C型30Aコンセント×各3個×各2	12回路		DMXコンセントボックス	二型15A(E付)コンセント×各2個	2回路
フロアコンセント(舞台後)	C型30Aコンセント×2個×2	4回路	DMX信号出力コネクタ×各1個	2回路	
ローアホリゾンライト	300w×8灯×8台		スポットライト	1kw×各12台(平凸レンズ)	
同上用フロアコンセント	C型30Aコンセント4個×2	8回路	シーリングライト	コンセント	C型20Aコンセント×2個×10
トーマンタルライト(上・下手)	1kw×各3台(平凸レンズ)		DMXコンセントボックス	二型15A(E付)コンセント×2個×2	2回路
同上用コンセント	C型20Aコンセント×各2個×各4	8回路	DMX信号出力コネクタ×1個	2回路	
第1天井反射板ライト	300w×42灯	8回路	スポットライト	1kw×30台(平凸レンズ)	
第2天井反射板ライト	300w×12灯	2回路	センターフォロースポットライト	2kw×2台	1回路
第1ボーダーライト	200w×72灯×1		客席持込卓用コネクタボックス	二型15A(E付)コンセント×2個	2回路
ボーダーコンセント	C型20Aコンセント×16個	8回路	DMX信号入力コネクタ×2個	3回路	
第2ボーダーライト	200w×63灯×1		DMX信号出力コネクタ×2個	3回路	
ボーダーコンセント	C型20Aコンセント×16個	8回路	DMX信号出力コネクタ×3個	3回路	
第1・2サスペンションライト	C型20Aコンセント各32個	32回路	DMX信号出力コネクタ×2個	3回路	
C型20Aコンセント×各4個	4回路		客席一般照明	500w×56灯	15回路
DMX信号出力コネクタ×各2個	4回路				
第3サスペンションライト			舞台袖持込卓用コネクタボックス	二型15A(E付)コンセント×2個	2回路
昇降コンセントボックス	C型20Aコンセント×8個×2	8回路	DMX信号入力コネクタ×3個	3回路	
サスペンションスポットライト	500w×10台(平凸レンズ)		DMX信号出力コネクタ×2個	3回路	
500w×10台(フレネル)			下手ウォールコンセント	DMX信号出力コネクタ×3個	3回路
1kw×40台(平凸レンズ)			客席一般照明	500w×56灯	15回路
1kw×36台(フレネル)					
750w×16台(エリプソイダル)					
500w×50台(バーライト)					
アッパーホリゾンライト					
フライダクト	C型20Aコンセント×60個	12回路			
ホリゾンライト	500w×60台				
プロセニウムダウンライト	150w×10灯	1回路			
プロセニウムサスペンションライト					
フライダクト	C型20Aコンセント×16個	16回路			
C型20Aコンセント×4個	2回路				
DMX信号出力コネクタ×2個	2回路				

**調光操作卓 210AXタイプ**

コントロールCH	1024CH
コントロールDIM	1024DM
プリセットフェーダ	80本×3段
キュー記憶	1000キュー
パート数	8パート
フェードタイム	0~999.9秒
ディレイタイム	0~999.9秒
ウェイトタイム	0.1~999.9秒
サブフェーダ	20本、50ページ
エフェクト	99パターン、99ステップ(トータル1000ステップ)
フラッシュスイッチ	ADD/KILL方式
パッチ	4場面+1:1場面
ディスプレイ	カラー液晶ディスプレイ 2台
外部記憶	3.5型フロッピーディスク (COMOS対応)
外部入力	DMX512/1990
調光信号	DMX512/1990 ×2系統
バックアップ	デュアルランニング方式
客席自動調光操作部	1式
客席手動フェーダ	3本



調光操作卓

**ホール平面図**

