

まいピア高田



エントランスホール



オープンデッキ



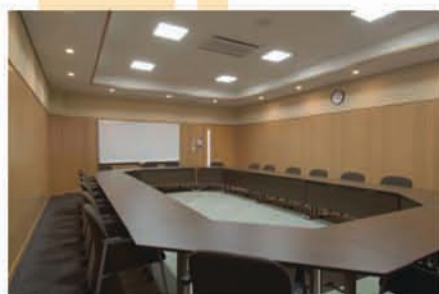
喫茶コーナー



図書館



調理実習室



会議室



和室



施設全体図

- | | | | |
|--------------|--------------|------------|----------|
| 1 多目的ホール | 11 読書室 | 21 事務室 | 31 倉庫(3) |
| 2 能舞台 | 12 光庭 | 22 応接室 | 32 調理実習室 |
| 3 楽屋 | 13 事務・作業室 | 23 倉庫(1) | 33 和室 |
| 4 楽屋(1) | 14 サービスデスク | 24 印刷室 | |
| 5 楽屋(2) | 15 図書室 | 25 書庫 | |
| 6 リハーサル室兼会議室 | 16 お話コーナー | 26 会議室(1) | |
| 7 ホワイエ | 17 オープンデッキ | 27 会議室(2) | |
| 8 展示パネル | 18 エントランスホール | 28 会議室(3) | |
| 9 授乳コーナー | 19 喫茶コーナー | 29 金工・木工室 | |
| 10 託児室 | 20 案内カウンター | 30 ボランティア室 | |

株式会社 松村電機製作所

<http://www.matsumuradenki.co.jp>

本社 〒113-0031 東京都文京区根津 2-12-1 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端 2-7-17 井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満 2-12-16 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄 4-7-10 栄第8ロイヤルビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20 EME博多駅前ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋 1-6-2 KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892
 中国支店 〒730-0032 広島市中区立町 1-2-0 広島立町NOFビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西 3-8-1 スワン札幌ビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米 1-15-1 上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392
 MVF(株)福岡 〒110-0008 東京都台東区池之端 2-7-17 井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又 3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505

ISO9001:2000認証
JUSE-R-A-1041

U-ZQQVQTQZ

まいピア高田



まいピア高田

所在地 〒839-0292 福岡県みやま市高田町濃施14
 TEL 0944-22-5595(代) FAX 0944-64-5511
 施主 高田町
 設計 株式会社 楠山設計
 契約工期 平成17年7月～平成18年5月
 OPEN 平成18年9月

建築概要

建築規模 地上3階建
 敷地面積 13,832.21m²
 延床面積 5,064.46m²

ひとこと P R

株式会社 楠山設計 九州支社

設計室 江藤 秀継 さんに伺いました

“伝統・文化を継承し続ける施設”

高田町は福岡県南部の筑後平野の南端に位置し、東部に障子岳を最高峰に三連の山並みが連なり、北部と西部には平坦地が広がる南西部に有明海を望む、自然に恵まれた町です。

また、宝満神社奉納能楽を始め、(県指定 無形民族文化財)大注連縄送りや石神山古墳など、数多くの伝統芸能や文化財を持つ町でもあります。

この伝統文化を守り伝えるため、地域の文化活動と生涯学習の拠点として、建てられた当施設は、高田町の中心に位置し図書館・生涯学習・多目的ホールの、三つのエリアから構成されています。

図書館・生涯学習エリアはエントランスホールを挟み建物の正面に計画し、それぞれにオープンデッキを設けることにより開放感を持たせ、町民が気軽に利用でき、触れ合える交流の場を提供しています。

図書館は30,000冊の蔵書を、生涯学習エリアは和室・会議室・調理室等を有し、伝統文化の伝承と学習の場と、幅広く利用できる施設です。

多目的ホールは450席の移動客席と充実した舞台設備機構からなり、音楽・演劇・発表会と多種・多用途に幅広く利用できるホールです。

また、全国的にも数少ない可動式能舞台を備え持ち、県の無形文化財として指定された、宝満神社奉納能楽「新開能」の練習・発表の場としても利用できます。

国や県指定の数多くの文化財や、語り継がれる伝統や文化が、さりげなく溶け合うまち、高田町の中心地に「伝統と文化を継承し続ける施設」を目的として建設された施設です。

舞台照明設備施工



No.238

充実した舞台照明設備と可動式能舞台を備えた多目的ホール



調光操作卓[F105]

コントロールCH	120CH
コントロールDIM	512DIM
シーン記憶	1000シーン
割込記憶	シーン間 最大9シーン
フェード・ディレイタイム	UP/DOWN 0~999.9秒
ウェイトタイム	0.1~999.9秒
パッチ機能	4場面+1：1場面
チェイス機能	50パターン 99ステップ (トータル1000ステップ) ステップタイム0.05~9.99秒

調光信号	DMX512/1990
プリセットフェーダ	60本×2段
A/Bクロスフェーダ	1組
サブフェーダ	20本
ムーブフェーダ	1組
チェイスフェーダ	1本
メモリーデータ入力操作部	1式
客席自動調光操作部	1式
作業灯スイッチ	2組
3.5型フロッピーディスクドライブ	1台
LCDディスプレイ	1台

ホール概要

客席数 450席(可動席)・45席(能舞台固定席)
舞 台 間口22m 奥行13m 高さ8.5m

設備概要

電 源 容 量	210kVA 800AF/700AT
舞台調光器	3kW×108台
客席調光器	2kW×26台
負荷回路数	調光107回路、直15回路

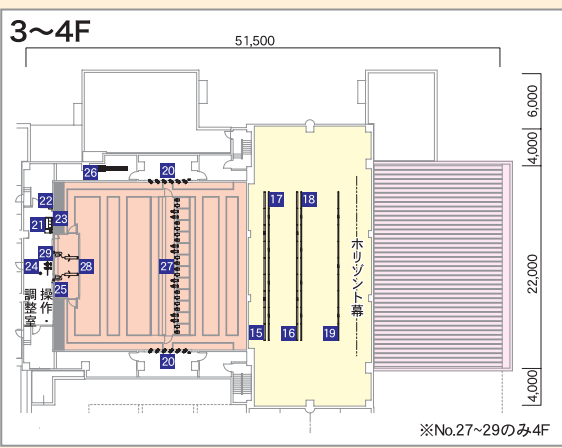
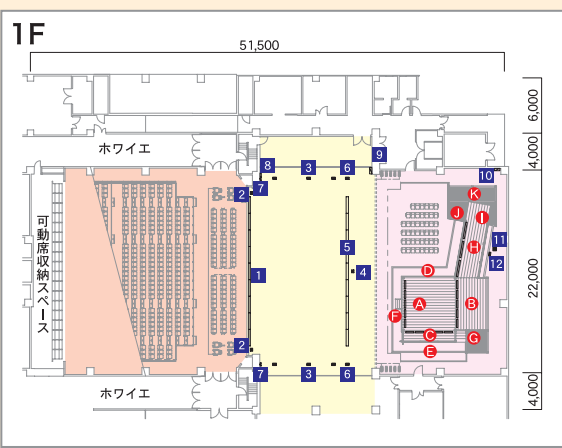
負荷設備

フットライト(置型)	85Wハロゲン×12灯×9台 3色配線	
舞台前フロアコンセント	C型30Aコンセント×6個	6回路
舞台袖フロアコンセント(上手・下手)	C型20Aコンセント×各12個(移動形調光器にて)	各12回路
舞台奥フロアコンセント	C型30Aコンセント×3個	3回路
ロアーホリゾンライト	300Wハロゲン×8灯×9台 4色配線	
同上用フロアコンセント	C型30Aコンセント×8個	8 回路
舞台袖DMX信号コネクタ盤	C型30Aコンセント×2個 DMX信号入力コネクタ×2個 DMX信号出力コネクタ×2個	直2回路
天井反射板ライト	500Wハロゲン フラッドライト×40灯	切替12回路
第1・2ボーダーライト	200W PS球×各81灯 3色配線	各6回路
第1・2サスペンションライト	C型20Aコンセント×各28個 C型20Aコンセント×各4個 1kWハロゲン 平凸レンズ×各8台 1kWハロゲン フレネルレンズ×各8台 575Wハロゲン エリプソイダル×各2台	各14回路 直各2回路 直各2回路
アッパーホリゾンライト	C型20Aコンセント×60個 4色配線 500Wハロゲン フラッドライト×60台	12回路
フロントサイドライト(上手・下手)	C型20Aコンセント×各12個 C型30Aコンセント×各2個 DMX信号出力コネクタ×各1個 1kWハロゲン 平凸レンズ×各12台	各6回路 直各1回路
シーリングライト	C型20Aコンセント×24個 C型30Aコンセント×2個 1kWハロゲン 平凸レンズ×16台 750Wハロゲン エリプソイダルズーム×8台	12回路 直2回路
フォローピンスポットライト	2kWクセノン×2台 C型60Aコンセント×4個 C型20Aコンセント×4個 750Wハロゲン エリプソイダルズーム×2台	直4回路 2回路
調整映写室コンセント盤	C型20Aコンセント×4個	
同上用スポットライト	750Wハロゲン エリプソイダルズーム×2台	
客席DMX信号コネクタ盤	C型30Aコンセント×1個 DMX信号入力コネクタ×2個	直1回路
多目的ホール仮設電源盤	入力1φ3ω 210v/105v 60Hz 60kVA 主幹 MCCB 3P 400AT/300AT×1 同上用出力端子台×1組 同上用カムロック出力コネクタ×1組 DMX信号入力コネクタ×2個 DMX信号出力コネクタ×2個 リモコン信号用コネクタ×1個 C型20Aプラグ(ケーブル2m付)×24本 ＜舞台袖フロアコンセント(上手・下手)用＞	

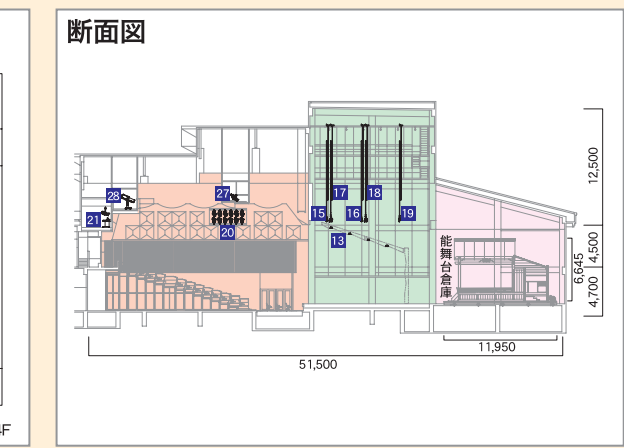
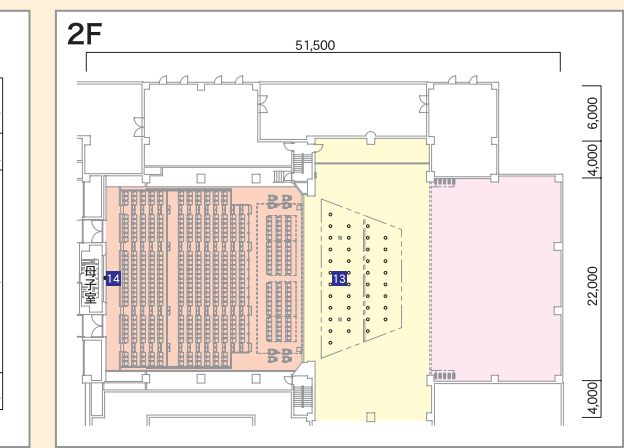
本舞台用ライト	200W ハロゲン×6灯×5台 C型20Aコンセント×6個	3回路
地謡座用ライト	60W ハロゲン×6灯×5台 C型20Aコンセント×1個	1回路
後座用ライト	150W ハロゲン×6灯×5台 C型20Aコンセント×3個	3回路
橋掛用ライト	100W ハロゲン×12灯×3台 C型20Aコンセント×3個	3回路
能舞台用仮設電源盤	入力1φ3ω 210v・105v 60Hz 45kVA 主幹 MCCB 3P 225AF/225AT×1 同上用出力端子台×1組 同上用カムロック出力コネクタ×1組 DMX信号入力コネクタ×1個 DMX信号出力コネクタ×1個 リモコン信号用コネクタ×1個	
移動形調光器 (能舞台用)	200kW調光器(MCCB付)×24台×1台 直負荷MCCB 2P 50AF/20AT×2 DMX信号制御部×1式 カムロック電源入力コネクタ×1組 他 ＜舞台袖フロアコンセント(上手・下手)にも使用＞	
負荷接続盤	C型20Aコンセント×13個×1面	



平断面図 (単位：mm)



- Ⓐ 本舞台
- Ⓑ 後座
- Ⓒ 地謡座
- Ⓓ 白州
- Ⓔ 裏白州
- Ⓕ 白州はしご
- Ⓖ 切戸口
- Ⓗ 橋掛り
- Ⓙ 揚げ幕
- Ⓚ 物見窓
- Ⓛ 鏡の間
- ① フットライト
- ② 舞台前フロアコンセント
- ③ 舞台袖フロアコンセント
- ④ 舞台奥フロアコンセント
- ⑤ ロアーホリゾンライト
- ⑥ ロアホリ用フロアコンセント
- ⑦ 舞台袖DMX信号コネクタ盤
- ⑧ 舞台袖操作盤
- ⑨ 多目的ホール用仮設電源盤
- ⑩ 能舞台用仮設電源盤



- ⑪ 移動形調光器
- ⑫ 負荷接続盤
- ⑬ 天井反射板ライト
- ⑭ 客席DMX信号コネクタ盤
- ⑮ 第1ボーダーライト
- ⑯ 第2ボーダーライト
- ⑰ 第1サスペンションライト
- ⑱ 第2サスペンションライト
- Ⓐ アッパーホリゾンライト
- Ⓑ フロントサイドライト
- ⑳ 調光操作卓
- ㉑ 調光操作卓用コネクタボックス
- ㉒ ワイヤレス受信機
- ㉓ 調整映写室コンセント
- ㉔ 調整映写室操作盤
- ㉕ 主幹盤・調光器盤
- ㉖ シーリングライト
- ㉗ フォローピンスポット
- ㉘ ピンスポットライト用コンセント