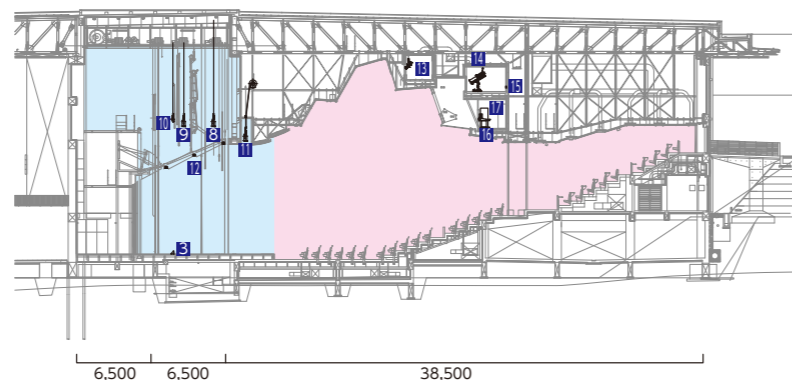
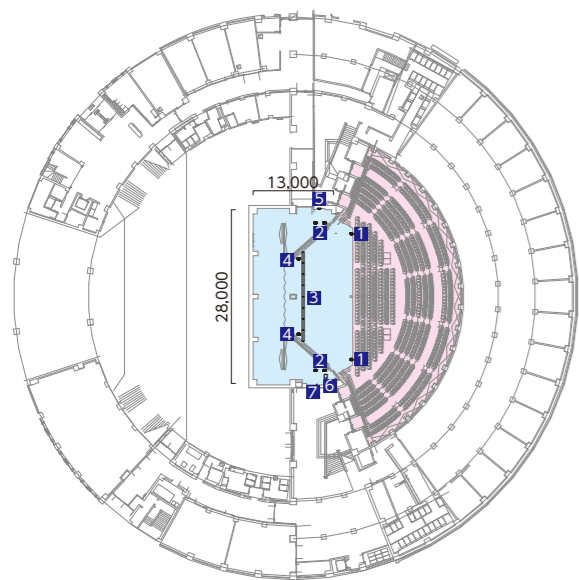


## 平断面図



- |                 |                   |                      |                |
|-----------------|-------------------|----------------------|----------------|
| 1 舞台前フロアコンセント   | 6 舞台袖操作卓          | 11 プロセニウムサスペンションライト  | 16 照明操作卓       |
| 2 舞台袖フロアコンセント   | 7 舞台袖操作卓用コネクタボックス | 12 天井反射板ライト          | 17 DMX信号パッチラック |
| 3 ロアーホリゾントライト   | 8 第1サスペンションライト    | 13 シーリングライト          |                |
| 4 ロアホリ用フロアコンセント | 9 第2サスペンションライト    | 14 センターフォローピンスポットライト |                |
| 5 持込照明機器電源盤     | 10 アッパーホリゾントライト   | 15 ピンスポット用コンセント      |                |

## アクセス

福岡県糸島半島の豊かな緑に囲まれた環境の中にある九州大学伊都キャンパス。近くには約3kmの白砂の美しい海岸線が続く今津長浜海岸があり、海岸からの眺めは素晴らしく、手前には毘沙門山、その先には博多湾に浮かぶ能古島を望むことができます。



今津長浜海岸



九州大学 椎木講堂様パンフレットより引用

# 九州大学 椎木講堂

SHIKI HALL, Kyushu University

## 建築概要

構造：鉄筋コンクリート構造+鉄骨鉄筋コンクリート構造+鉄骨造  
 建築面積：8,013.27㎡  
 延床面積：12,969.77㎡  
 階数：地上4階



2011年(平成23年)に創立百周年を迎えた九州大学。

椎木講堂はその記念として建設されました。

全体が直径100mの円形で、メインの講堂と管理棟からなり、大きな半屋外のガレリアを持った建物です。

## 施設概要

所在地：〒819-0395 福岡市西区元岡744番地(九州大学伊都キャンパス内)  
 TEL：092-802-2160  
 施主：九州大学  
 設計：株式会社 内藤廣建築設計事務所  
 契約工期：2013年2月～2014年2月  
 オープン：2014年3月

## ひとことPR

株式会社 内藤廣建築設計事務所 代表取締役 内藤 廣さんに伺いました。

大学本部が入る本部棟を含む椎木講堂は、文字通り九州大学伊都キャンパスの要の建物である。この講堂で、学位記授与式、入学式、その他の式典が行われる。設計にあたっては、寄附者の方から「全学的な式典で、学生が一室に会える場を作ること。」「全国どこにもない施設であること。」「日常的に多くの人に使ってもらえる施設であること。」という三つのご要望があった。この講堂は3,000人を収容するが、二階席のない形式にしたかった。「一室に会える」、すなわち式典で3,000人がひとつの空間体験を共有することを目指した。すり鉢状の円形劇場タイプを検討し、この人数を演壇からあまり遠くならない距離に納めることができた。さらに、講堂の手前に本部棟を配置し、講堂との間に半外部の巨大なアトリウムを設けた。規模も形も「全国どこにもない施設」となった。

3,000人収容の講堂は、格納されている間仕切りで仕切ることで、1,000人収容のホールと5つの階段教室に様変わりする。式典や学会などの大規模利用のない時は、日常的に使い勝手のよい施設になる。さらにはクラシックの音楽会などにも利用される。これら多様な使い方を想定して、音響、舞台機構、照明などを設えてある。「多くの人に使ってもらいたい」というご要望に応えたものである。



ホール内観



ガレリア

## 株式会社 松村電機製作所

<http://www.matsumuradenki.co.jp>

本社 〒113-0031 東京都文京区根津2-12-1 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144  
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17 門前池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186  
 関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満2-12-16 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972  
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄5-28-12 名古屋若宮ビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590  
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20 NOF博多駅前ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892  
 中国支店 〒730-0032 広島市中区立町1-20NREG広島立町ビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537  
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1 エテルノビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562  
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1 上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392  
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505

DE-ZQRZQZ

舞台照明設備施工



# 新しい学術芸術の拠点 椎木講堂

講堂ホールは学位記授与式、入学式、大規模学会、講演会、音楽会等で利用でき、客席後方は防音壁で分割し、3タイプ・5講義室として利用できます。



天井反射板ライトにはLED天反ライトを採用いただきました。



照明操作卓 F153III



客席後方の階段教室は3タイプ、5講義室として利用できます。

## ホール概要

座席数：最大：約3,000席  
(1階～2階部分：約1,000席/2階～3階席部分：約2,000席)  
舞台：間口：22.9m、奥行：10.85m、高さ：9.0m

## 設備概要

電源容量：演出：200kVA/客席：75kVA  
舞台調光器：2kW×80台、3kW×16台  
客席調光器：PWM2kW×38台  
負荷回路数：調光96回路、直30回路

## 負荷設備(抜粋)

舞台上フロアコンセント	4回路/直2回路
舞台袖フロアコンセント(上手・下手)	各4回路/各直2回路
ローアホリゾンライト(L=14.4m)	8回路
天井反射板ライト	直3回路
第1・2サスペンションライト (L=21.6m<第1>・L=14.4m<第2>)	各16回路/各直3回路/各直1回路
アッパーホリゾンライト(L=14.4m)	8回路
プロセニウムサスペンションライト(L=18.0m)	12回路/直3回路/直1回路
シーリングライト	12回路/直6回路/12回路
センターフォローピンスポットライト	直2回路
持込照明機器電源盤(1面)	入力 1φ3W 105V/210V 60Hz 40kVA 主幹MCCB 3P 225AF/225ATx1 同上用カムロック出力コネクタx1組 C型60Aコンセントx2個(MCCB付) C型30Aコンセントx6個(MCCB付)
客席外部信号入力コネクタボックス(2面)	DMX信号入力コネクタx4個

## 照明操作卓 F153III

コントロールCH	1024CH
コントロールDIM	1024DIM
プリセットフェーダ	60chx3段、ジョイント機能、P/F切替機能
ショーデータ数	1000ショーデータ
シーン記憶	1000シーン
パート数	8パート
サブフェーダ	20本 50ページ 1000シーン
エフェクト	50パターンx99ステップ トータル1000ステップ
パッチ	4場面+1:1 表形式表示画面、負荷グラフィック表示画面
プロファイル	16種類
CHグループ	99グループ

マクロ数	99マクロ
データ互換	USBメモリ:F153,JASCI/ 3.5型フロッピーディスク:F151,F210,COMOS(オプション)
ディスプレイ	17型カラー液晶ディスプレイ 1台
外部記憶	USBメモリ 3.5型フロッピーディスクボックス 1台(外付けオプション)
調光信号出力	DMX512/1990x2系統,Ethernet
外部入力信号	DMX512/1990x1系統
バックアップ	マニュアルバックアップ(DMX512より出力)
メモリーデータ入力操作部	1式
無停電電源装置	1式