

小岩アーバンプラザ

| 負荷設備 | | | | |
|-----------------------|-----------------------------|---------|---------------|------|
| フットライト(置型) | 65W ハロゲン×48灯 | L=7.2m | 交換 | |
| 花道フットライト(上手・下手)※引掛型 | 65W ハロゲン×各24灯 | L=3.6m | 交換 | |
| 同上用溝内コンセント | C型20Aコンセント×各2個 | 各2回路 | 既設改修 | |
| 花道フロアーコンセント(上手・下手) | C型30Aコンセント×各2個 | 各2回路 | 既設改修 | |
| 前フロアーコンセント(上手・下手) | C型30Aコンセント×各4個 | 各4回路 | 既設改修 | |
| 袖フロアーコンセント(上手・下手) | C型30Aコンセント×各6個 | 各6回路 | 既設改修 | |
| 舞台袖後コンセント(上手・下手) | C型30Aコンセント×各4個 | 各4回路 | 新設 | |
| ロアーホリゾンライト | 200W ハロゲン×56灯 | L=11.2m | 交換 | |
| ロアーホリ用フロアーコンセント(上手・中) | C型30Aコンセント×各4個 | 8回路 | 既設改修 | |
| 舞台袖外部信号コネクタ盤(4面) | C型20Aコンセント×各1個 | 各直1回路 | 新設 | |
| (上手前・下手前・上手後・下手後) | DMX信号入力コネクタ×各1個 | | | |
| | DMX信号出力コネクタ×各1個 | | | |
| 客席外部信号コネクタ盤 | C型20Aコンセント×1個 | 直1回路 | 新設 | |
| | DMX信号入力コネクタ×2個 | | | |
| 天井反射板ライト | 83W LEDダウンライト型(3000K)×17灯 | 直2回路 | 交換 | |
| 第1・2ボーダーライト | 150W ハロゲン×各72灯 | L=10.8m | 交換 | |
| コンセントボックス | C型20Aコンセント×各8個 | 各8回路 | 新設 | |
| DMXコネクタボックス | DMX信号出力コネクタ×各1個 | | 新設 | |
| 第1・2サスペンションフライダクト | C型20Aコンセント×各32個 | L=11.7m | 各16回路/各直切替2回路 | 交換 |
| DMXコネクタボックス | DMX信号出力コネクタ×1個 | | 新設 | |
| サスペンションライト用スポットライト | 750W ハロゲン 平凸レンズ 6吋×18台 | | 交換 新設 | |
| | 750W ハロゲン フレネルレンズ 6吋×28台 | | 交換 新設 | |
| アッパーホリゾンフライダクト | C型20Aコンセント×40個 | L=11.7m | 4回路 | 既設改修 |
| DMXコネクタボックス | DMX信号出力コネクタ×1個 | | 新設 | |
| 同上用ライト | 300W ハロゲン×40灯 | | 交換 | |
| プロセニアムサスペンションフライダクト | C型20Aコンセント×20個 | L=9.0m | 10回路/直切替2回路 | 既設改修 |
| DMXコネクタボックス | DMX信号出力コネクタ×1個 | | 新設 | |
| 同上用スポットライト | 1kW ハロゲン フレネルレンズ×12台 | | 交換 | |
| フロントサイドスポットライト(上手・下手) | 1kW ハロゲン 平凸レンズ×各12台 | | 交換 新設 | |
| 同上用コンセント | C型20Aコンセント×各12個 | 各6回路 | 交換 | |
| | C型20Aコンセント×各1個 | 各直1回路 | | |
| | DMX信号出力コネクタ×各1個 | | | |
| シーリングフライダクト | C型20Aコンセント×24個 | L=9.0m | 12回路/直切替2回路 | 既設改修 |
| DMXコネクタボックス | DMX信号出力コネクタ×1個 | | 新設 | |
| 同上用スポットライト | 1kW ハロゲン 平凸レンズ×24台 | | 交換 | |
| バルコニーコンセント | C型20Aコンセント×各2個 | 各直2回路 | 交換 | |
| 同上用フォロースポットライト | 230W LEDピンスポットライト×2台 | | 交換 | |
| センターフォロースポットライト | 1kW クセノン×2台 | | 交換 | |
| | 同上用整流器×2台 | | 交換 | |
| 映写室コンセント | C型30Aコンセント×3個 | 直3回路 | 既設改修 | |
| 客席ダウンライトボタン(客席上部) | LEDダウンライト 3900lx(3000K)×30灯 | 直4回路 | 交換 | |
| 壁面ブラケットライト | LED電球×12台 | 客1回路 | 交換 | |
| ダウンライト(調光室下部、前室) | LEDダウンライト(3000K)×17灯 | 客2回路 | 交換 | |

照明操作卓F153Ⅲ(交換)

コントロールCH : 1024CH
 コントロールDIM : 1024DIM
 プリセットフェーダ : 80ch×3段、ジョイント機能、P/F切替機能
 ショーデータ数 : 1000ショーデータ
 シーン記憶 : 1000シーン
 パート数 : 8パート
 サブフェーダ : 20本 50ページ 1000シーン
 エフェクト : 50パターン×99ステップ トータル1000ステップ
 パッチ : 4場面+1:1 表形式表示画面、負荷グラフィック表示画面
 プロファイル : 16種類
 CHグループ : 99グループ
 マクロ数 : 99マクロ
 データ互換 : USBメモリ:F153,JASCI・3.5型フロッピーディスク(COMOS)
 ディスプレイ : 17型カラー液晶ディスプレイ 2台
 外部記憶 : USBメモリ・3.5型フロッピーディスクボックス(COMOS)
 調光信号出力 : DMX512 / 1990×2系統、Ethernet
 外部入力信号 : DMX512 / 1990×1系統
 バックアップ : マニュアルバックアップ(DMX512より出力)
 メモリーデータ入力操作部 : 1式



施設概要

所在地 : 〒133-0051 東京都江戸川区北小岩1-17-1
 TEL : 03-5694-8151
 施主 : 江戸川区
 設計 : 江戸川区
 契約工期 : 2014年11月~2015年3月
 リニューアルオープン : 2015年3月

改修概要

設備の経年劣化に伴い、機器の性能、信頼性の低下などを改善し、近年の多彩な照明演出に対応できる設備に改修することを目的としました。

- ・照明器具の交換、改修。
- ・天井反射板ライト、客席ダウンライトをLED照明器具へ交換。省エネと安全性の向上を図りました。
- ・照明操作卓を交換。
- ・DMX機器への対応をするため、各所にDMX信号コネクタを設備。
- ・調光器をデジタル制御によるインテリジェント調光システムへ更新。
- ・調光監視システムを新設。



株式会社 松村電機製作所

<http://www.matsumuradenki.co.jp>

本社 〒113-0031 東京都文京区根津2-1-2 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17 井の池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満2-1-2 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄5-28-12 名古屋若宮ビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20 NOF博多駅前ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829
 東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892
 中国支店 〒730-0032 広島市中区立町1-20NREG広島立町ビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1 エテルノビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1 上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505

DE-QEABAEQA



LED天井反射板ライト
CR-N-LEDⅡ-500採用 (17灯設備)
 ハロゲン電球500W相当の明るさ
 定格消費電力:83W(1灯)
 照射角:狭角タイプ
 ※改修前 300Wハロゲンタイプ17灯設備

天井反射板ライト、客席ダウンライトはLED照明器具を採用いただきました。
 天井の切込みを変更することなく、既存の天反ライトと交換。
 DMX信号による高精度な0~100%調光の美しい明かり。



LEDダウンライト
DL-W-LEDⅡ採用 (30灯設備)
 ハロゲン電球250W相当の明るさ
 定格消費電力:138W(2灯)
 照射角:広角タイプ
 ※改修前 250Wハロゲンタイプ50灯設備

ホール概要

客 席：386席
 舞 台：間口11.0m、奥行8.0m、高さ 5.2m

設備概要

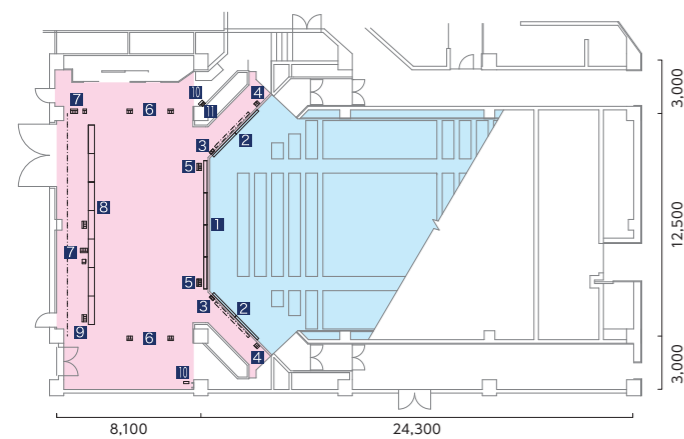
改修前
 電源容量：150kVA(MCB 4P 600AF / 500AT)
 舞台調光器：3kW×96台
 客席調光器：6kW×6台
 負荷回路数：調光104回路、直5回路、切替6回路



改修後
 電源容量：150kVA(MCCB 4P 600AF / 500AT)
 舞台調光器：2kW×84台、3kW×44台
 客席調光器：2kW×4台
 負荷回路数：調光124回路、直32回路、切替8回路、その他3回路

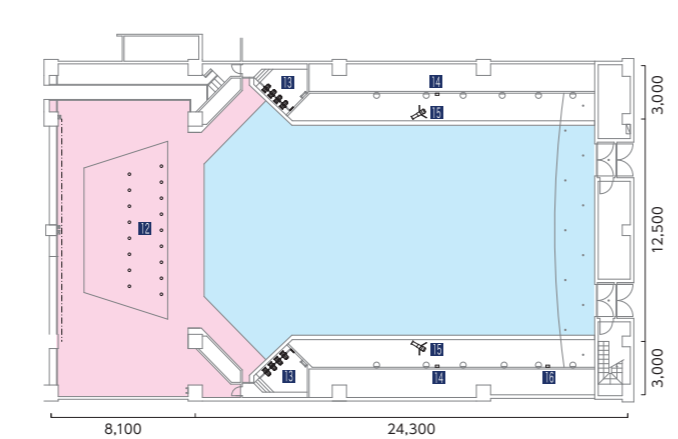
平断面図 [単位:mm]

1F



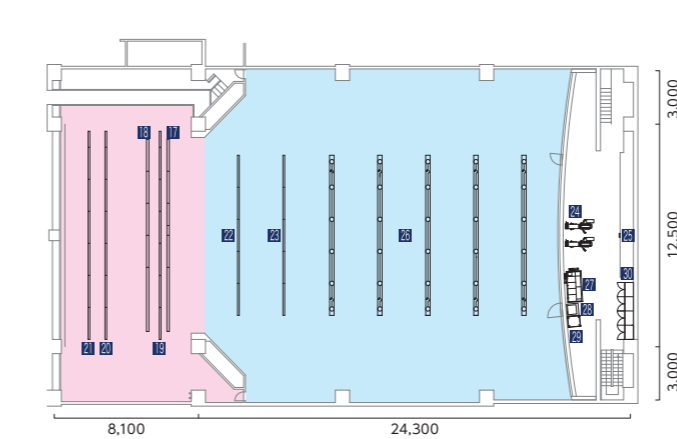
- 1 フットライト
- 2 花道フットライト
- 3 溝内コンセント
- 4 花道フローアコンセント
- 5 前フローアコンセント
- 6 袖フローアコンセント
- 7 舞台袖後コンセント
- 8 ロアーホリゾンライト

2F



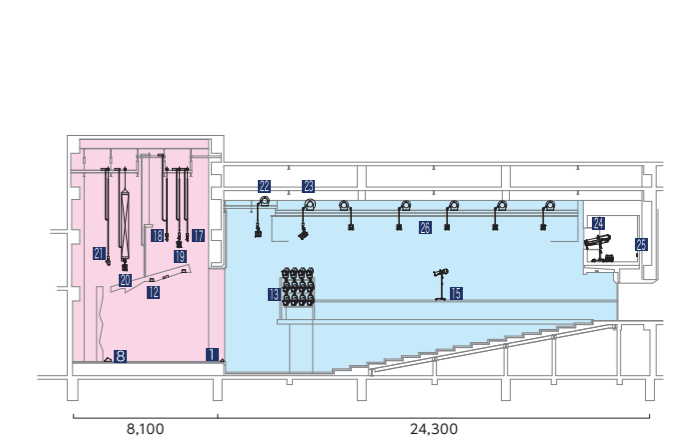
- 9 ロアホリ用フローアコンセント
- 10 舞台袖外部信号コネクタ盤
- 11 舞台袖操作盤
- 12 天井反射板ライト
- 13 フロントサイドライト
- 14 バルコニーコンセント
- 15 フォロースポットライト
- 16 客席外部信号コネクタ盤

3F



- 17 第1ボーダーライト
- 18 第2ボーダーライト
- 19 第1サスペンションライト
- 20 第2サスペンションライト
- 21 アッパーホリゾンライト
- 22 プロセニウムサスペンションフライダクト
- 23 シーリングフライダクト
- 24 センターフォロースポットライト

断面図



- 25 映写室コンセント
- 26 客席ダウンライト
- 27 照明操作卓
- 28 調光監視システム
- 29 DMXパッチラック
- 30 主幹盤・調光制御盤・調光器盤