

## LED天井反射板ライト CR-W-LEDII-500

- 60灯設備
- 平均演色評価数 Ra93
- ハロゲン500W相当の明るさ
- 定格消費電力83W
- 広角タイプ



## 照明操作卓 F153Ⅲ

コントロールCH	2048CH
コントロールDIM	2048DIM
プリセットフェーダ (セパレートタイプ)	20本 3段×5台(計100本)、 ジョイント機能、P/F切替機能
ショーデータ数	1000ショーデータ
シーン記憶	1000シーン
パート数	8パート
サブフェーダ	20本 50ページ×2台 1000シーン
エフェクト	50パターン×99ステップ トータル1000ステップ
パッチ	4場面+1:1 表形式表示画面、負荷グラフィック表示画面
プロファイル	16種類
CHグループ	99グループ
マクロ数	99マクロ
データ互換	USBメモリ:F153,JASCII
ディスプレイ	17型カラー液晶ディスプレイ2台
外部記憶	USBメモリ
調光制御信号	DMX512 / 1990×2系統、Ethernet
外部入力調光信号	DMX512 / 1990×1系統、Ethernet
バックアップ	デュアルランニング



## 移動形調光器 CD-204i-DE (舞台袖の他、各所に設備)

軽量、コンパクト、静音設計された2kW×4回路を内蔵した調光器です。  
ホール内各所に設備されている直100V60Aコンセントに接続し利用が可能。  
Ethernet対応で、インテリジェント機能を搭載し、過電流、高温度、漏電などの調光器情報を本体表示灯にて確認が可能。  
また、調光モニタリングPCにて調光器情報のモニタリングやリモート設定が可能。



## 主幹盤・調光器盤・前明かり分電盤



# 川崎市スポーツ・文化総合センター カルッツかわさき



No.299

舞台照明設備施工



川崎市スポーツ・文化総合センターは、同じ敷地内に体育館とホールを備えた複合施設。スポーツ、音楽コンサート、演劇をはじめ、レクリエーション、会議、講演会など、幅広い活動に利用可能。

(株式会社アクサス川崎様ホームページより引用)



## 株式会社 松村電機製作所

<http://www.matsumuradenki.co.jp>

本社 〒113-0031 東京都文京区根津 2-12-1 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144  
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186  
 関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満 2-12-16 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972  
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄5-28-12名古屋若宮ビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590  
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20NMF博多駅前ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892  
 中国支店 〒730-0032 広島市中区立町1-20NREG広島立町ビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537  
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1エテルノビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562  
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392  
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505

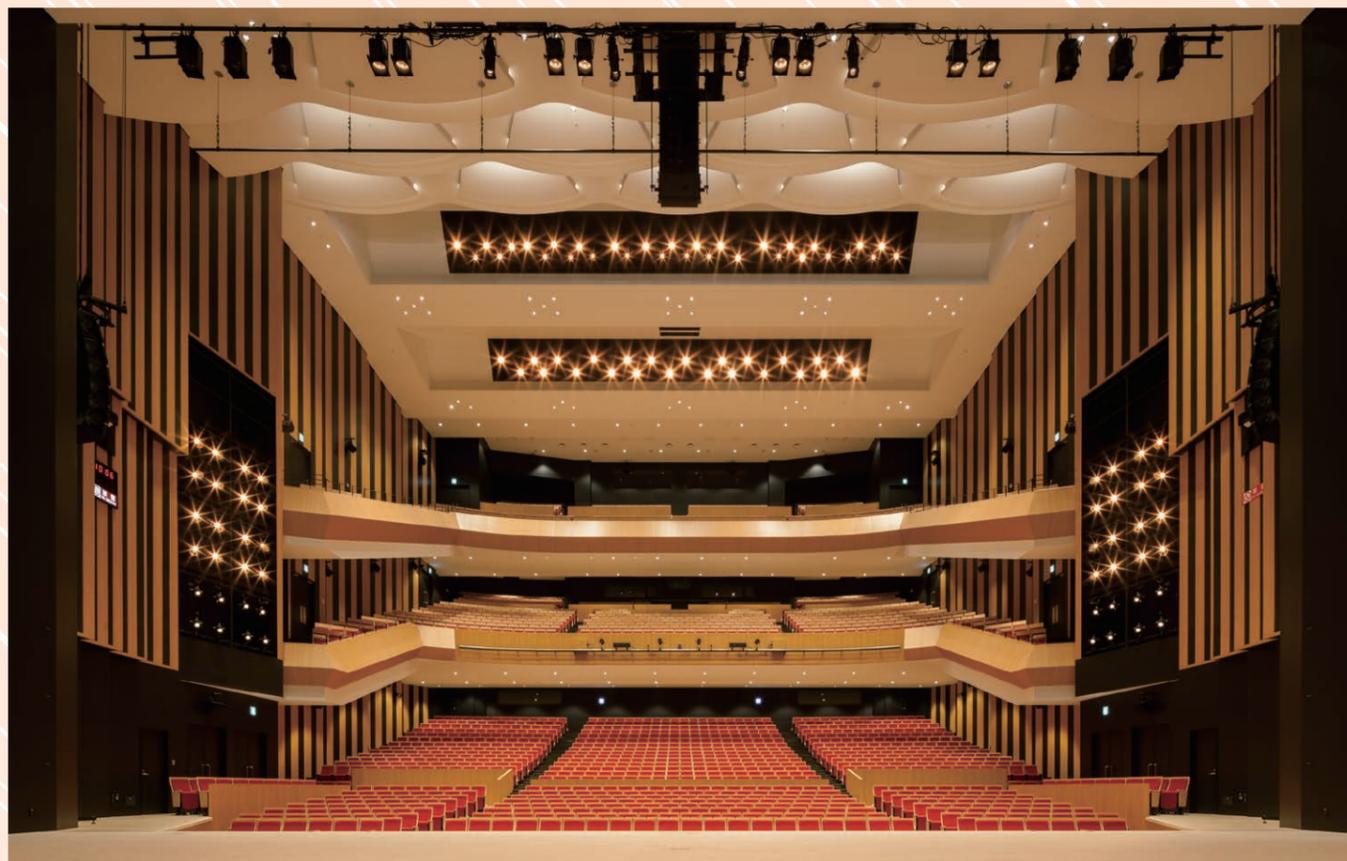
### 施設概要

所在地 …… 〒210-0011 神奈川県川崎市川崎区富士見 1-1-4  
 TEL …… 044-222-5211  
 施主 …… 川崎市  
 設計 …… 日本設計・鹿島建設 設計JV  
 工期 …… 2016年3月～2017年6月  
 オープン …… 2017年10月

### 建築概要

敷地面積：13,230㎡  
 建築面積：約9,300㎡  
 延床面積：25,423㎡  
 階数：地下1階、地上4階  
 構造：地上鉄骨造 地下鉄筋コンクリート造

# ホール



川崎市内で最大規模を誇る2,013席のシューボックス型文化ホール  
 ポップス、オペラ、バレエ、ミュージカル、ダンスや  
 本格的なクラシックにも対応した音響性能とオーケストラピットを有し、  
 コンサートや様々な舞台芸術のほか、大規模会議など幅広い利用が可能です。

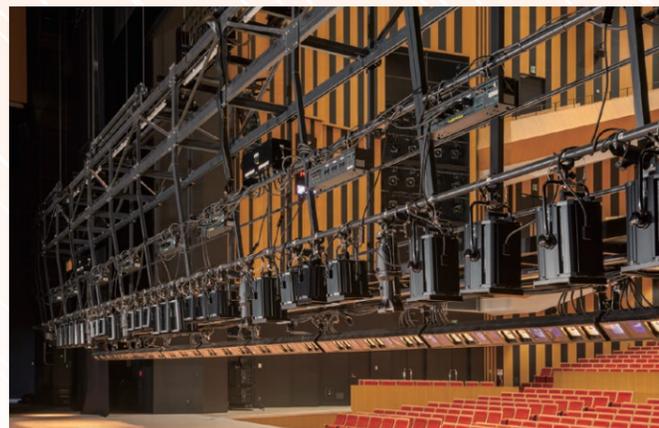
(川崎市スポーツ・文化総合センター様ホームページより引用)

## ホール概要

客席：2,013席  
 舞台：間口19.8m 奥行17.5m 高さ12.0m

## 設備概要

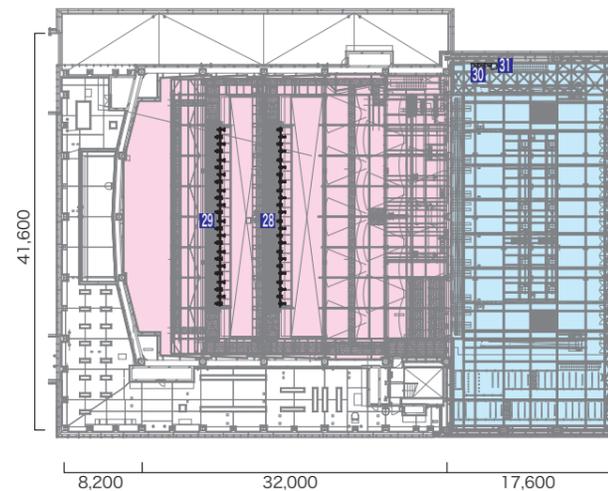
舞台照明用設備容量 (Tr) .....500kVA 1φ3ω 105V / 210V  
 持込機器電源設備容量 (Tr) .....90kVA 3φ4ω 105V / 182V  
 直電源回路 (200V) .....60A コネクタ×24回路  
 直電源回路 (100V) .....60A コンセント×66回路  
 舞台調光器 (インテリジェント機能付) .....2kW×52台・3kW×28台  
 客席調光器 .....2kW×27台  
 移動形調光器 (インテリジェント機能付) .....2kW×4回路×68台



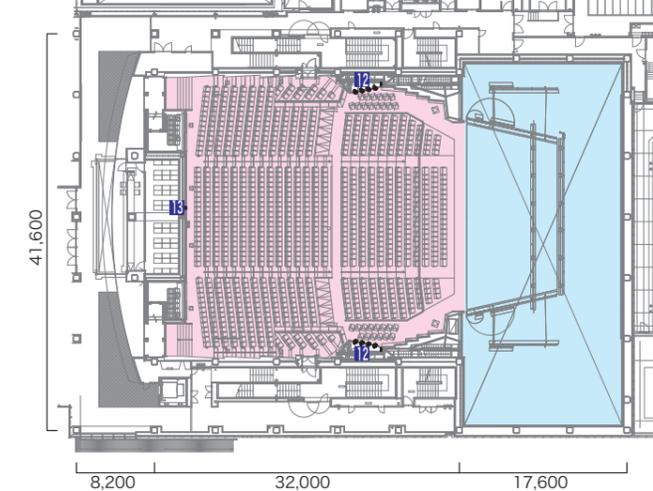
第1ブリッジ

## 平断面図 [単位: mm]

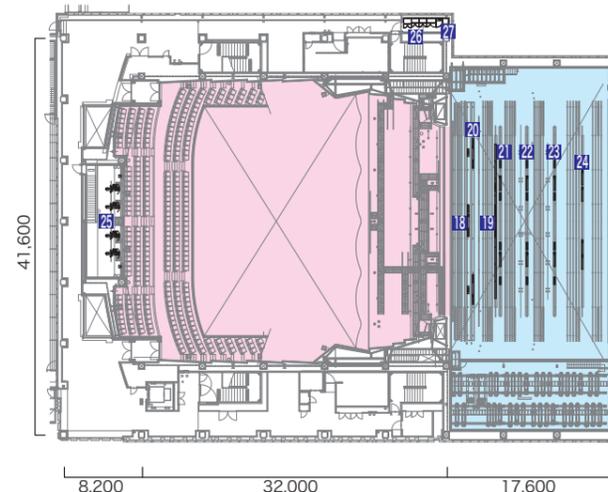
シーリング階



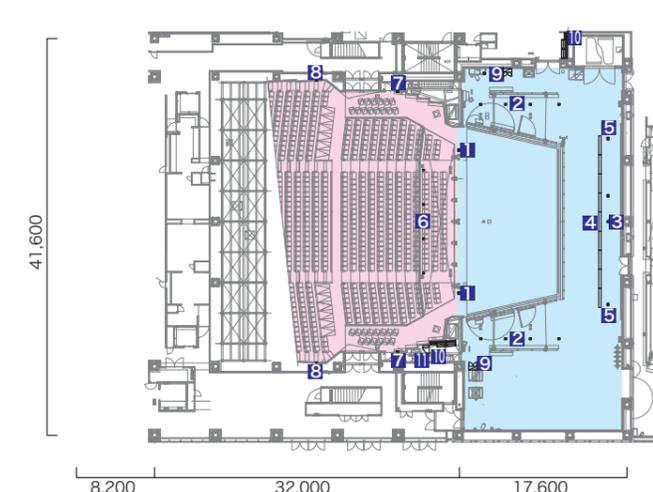
2階



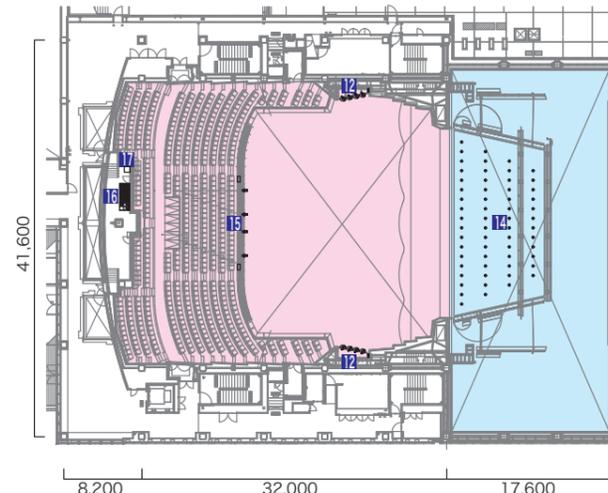
4階



1階



3階



断面図



- |                 |                |                    |                        |
|-----------------|----------------|--------------------|------------------------|
| 11 舞台前フローコンセント  | 9 舞台袖仮設機器電源盤   | 17 調光室イーサネットHUBラック | 25 フォローピンスポットライト       |
| 2 舞台袖フローコンセント   | 10 移動形調光器接続盤   | 18 第1ポーターライト       | 26 主幹盤・舞台用調光器盤・客席用調光器室 |
| 3 舞台後フローコンセント   | 11 舞台床HUBラック   | 19 第2ポーターライト       | 27 調光器室イーサネットHUBラック    |
| 4 ロアー水平ライト      | 12 フロントサイドライト  | 20 第1サスペンションライト    | 28 第1シーリングライト          |
| 5 ロアホリ用フローコンセント | 13 客席外部信号コネクタ盤 | 21 第2サスペンションライト    | 29 第2シーリングライト          |
| 6 オケピット用コンセント   | 14 天井反射板ライト    | 22 第3サスペンションライト    | 30 スノコ電源盤              |
| 7 花道ウォールコンセント   | 15 バルコニーライト    | 23 第4サスペンションライト    | 31 スノコイーサネットHUBラック     |
| 8 客席ウォールコンセント   | 16 照明操作卓       | 24 アッパー水平ライト       | 32 指揮者サスペンションライト       |