



照明はすべてLED照明器具を導入し、ライブ、ダンス、演劇などに対応した自由自在の空間。

■ ホール概要

面積 平土間 234.9㎡

■ 設備概要

舞台照明用設備容量(Tr)
1φ3w 105V / 210V 500kVA(小ホール含む)
 持込機器電源設備容量
 1φ3w 105V / 210V×1 30kVA
 直電源回路 200V D型20Aコンセント×24回路
 直電源回路 100V 80Aコネクタ×24回路
 移動形調光器 2kW×4回路×12台(MAX 8kW)
 (インテリジェント機能付)

■ LEDフレネルスポットライト LF-6II-W

- 30台設備
- 定格消費電力80W
- 平均演色評価数Ra97(代表値)
- ハロゲン500W相当の明るさ

■ LEDプロファイルスポットライト

- 30台設備
- 7色カラー
- 定格消費電力172W

■ LEDピンスポットライト MP-6P-LED

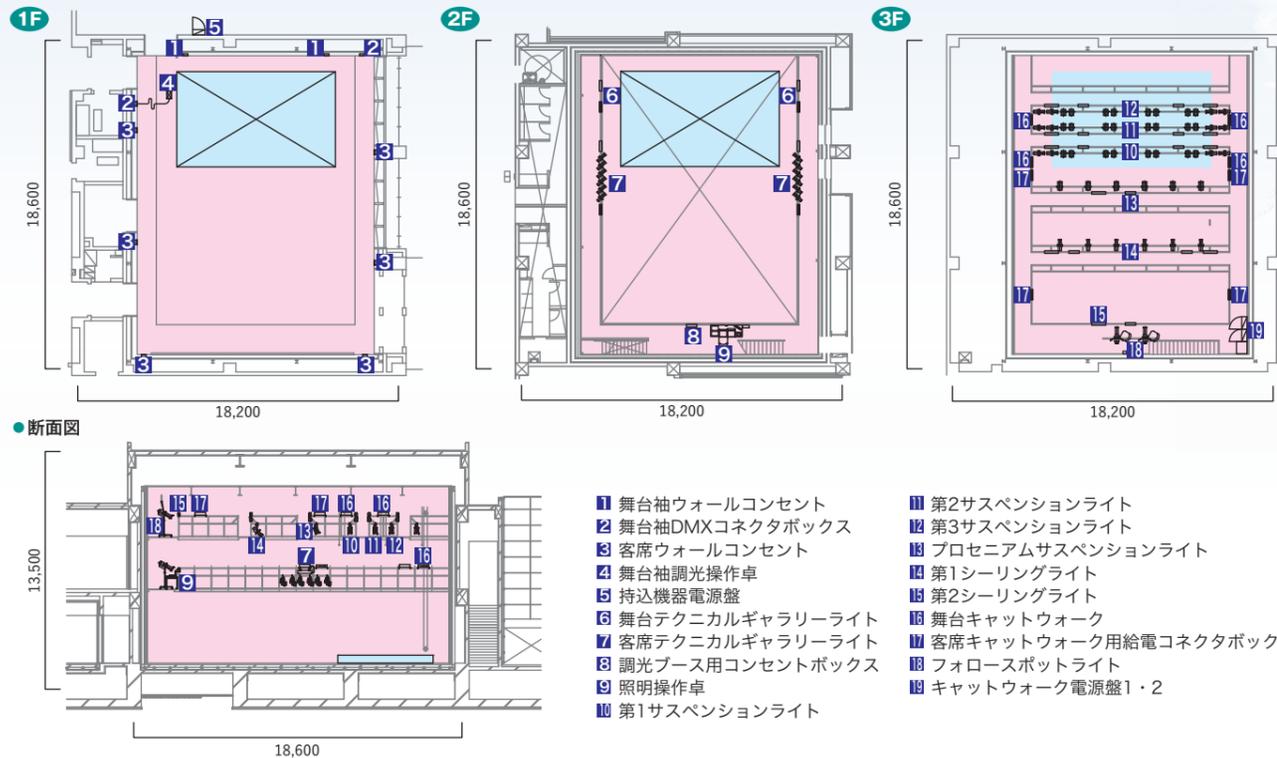
- 2台設備
- 定格消費電力187W
- 平均演色評価数Ra85(代表値)
- ハロゲン650W相当の明るさ

東大阪市文化創造館

HIGASHIOSAKA Cultural Creation Hall



■ 平面断面図 (単位: mm)



■ 施設概要

所在地 〒577-0034 大阪府東大阪市御厨南二丁目3番4号
 TEL 06-4307-5772
 施主 東大阪市
 設計 東大阪文化創造館設計・音響コンサル共同企業体
 (佐藤総合計画・大林組・永田音響設計)
 工期 2017年9月~2019年8月
 オープン 2019年9月

■ 建築概要

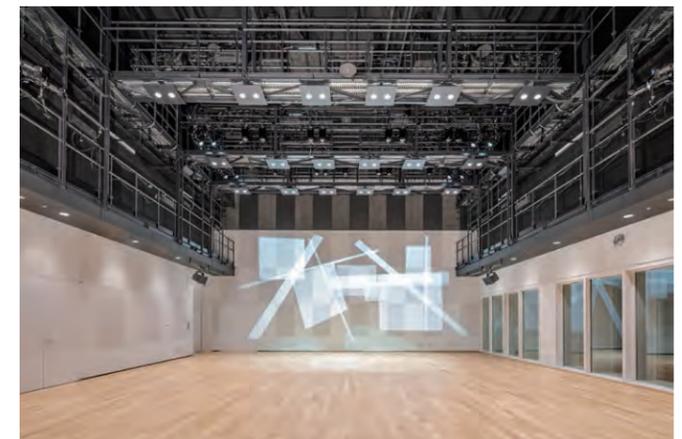
敷地面積 13,974.71㎡
 建築面積 7,861.94㎡
 延床面積 14,934.29㎡
 規模 地下1階、地上5階
 構造 鉄筋コンクリート造
 一部 鉄骨鉄筋コンクリート造・鉄骨造



Dream House 大ホール



ジャッターハーモニー小ホール



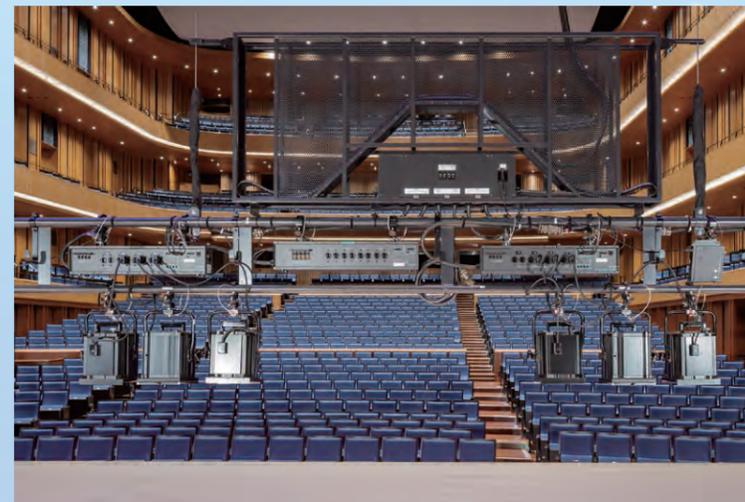
多目的室

株式会社 松村電機製作所

<http://www.matsumuradenki.co.jp>

本社 〒113-0031 東京都文京区根津2-12-1 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井ノ池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満2-12-16 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄5-28-12名古屋若宮ビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20NMF博多駅前ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829
 東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892

中国支店 〒732-0052 広島市東区光町1-12-20もみじ広島光町ビル TEL082(569)8161(代) FAX082(569)8169
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1エテルノビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392
 盛岡営業所 〒020-0021 盛岡市中央通1-9-11CUBE映画館通りビル4階H号室 TEL019(656)1588(代) FAX019(656)1589
 MVF(テレビ事業部) 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井ノ池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505



サスペンションライト 移動形調光器・移動形直回路コンセントボックス



移動形調光器接続盤

移動形調光器システムを採用した、 自由度の高い照明演出が可能なホールです。

(小ホールも同様の移動形調光器システムを採用しています)

ホール概要

客席 ……1,500席
(1階:974席 2階:289席 3階:237席)
舞台 ……間口20m 奥行18.3m 高さ14m

設備概要

舞台照明用設備容量(Tr) ……1φ3ω 105V / 210V 500kVA
 持込機器電源設備容量 ……1φ3ω 105V / 210V 60kVA×2・3φ3ω 200V 35kVA×1
 直電源回路 200V ……60Aコネクタ×24回路
 直電源回路 100V ……80Aコネクタ×100回路
 移動形調光器 ……2kW×4回路×72台(MAX 8kW)
 (インテリジェント機能付)
 移動形直回路コンセントボックス ……100V C型20A×8個(4回路)×5台
 (インテリジェント機能付) 200V D型20A×6個(3回路)×5台



LED天井反射板ライト CR-W-LED II-500/F

- ・64灯設備
- ・定格消費電力83W
- ・ハロゲン500W相当の明るさ
- ・広角タイプ
- ・平均演色評価数Ra93(代表値)



LEDポーターライト BL-LED

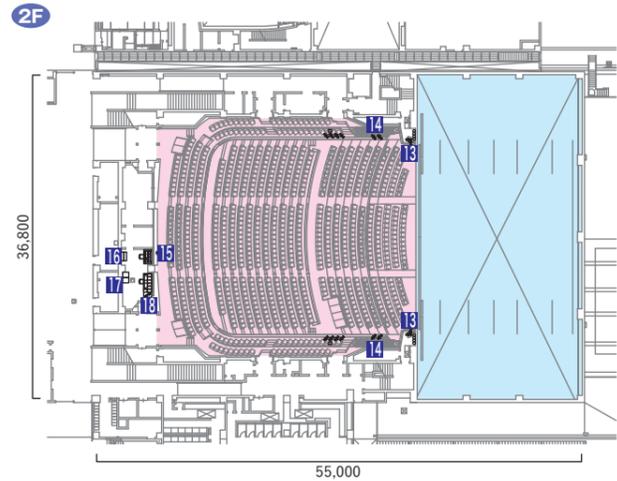
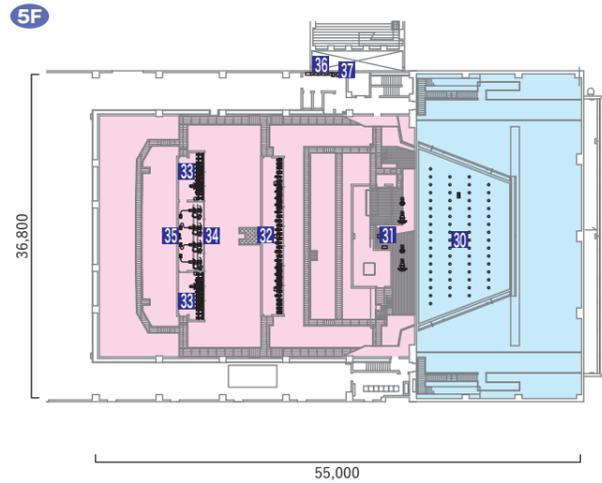
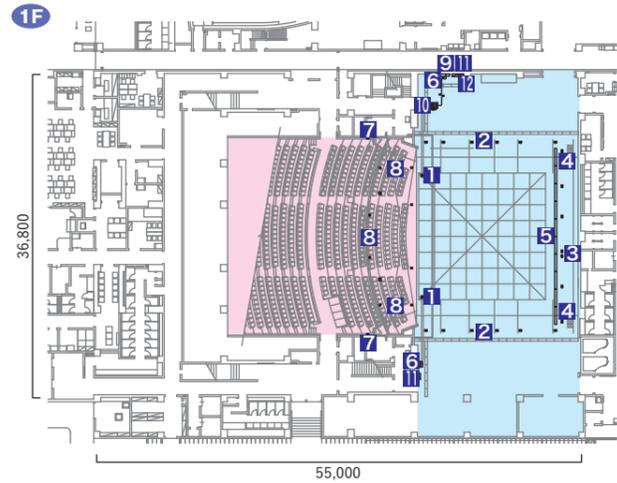
- ・48台設備
- ・RGB+Wの2灯4色タイプ
- ・平均演色評価数Ra97(代表値) <高出力電球色LED>
- ・定格消費電力167W(全点灯時)



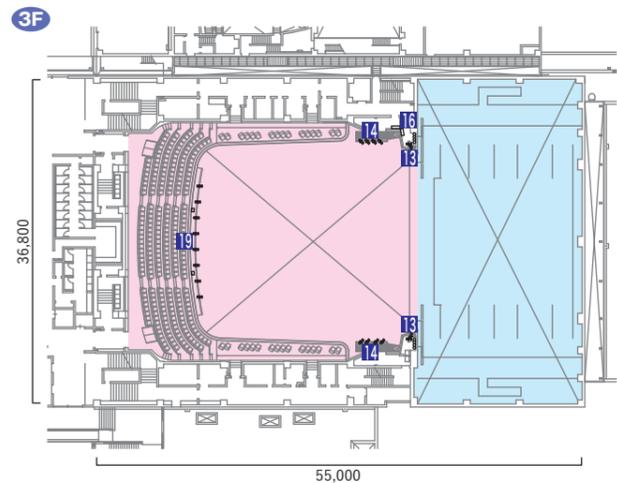
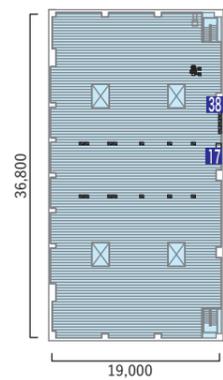
照明操作卓 F153III

コントロールCH	2048CH	プロフィール	16種類
コントロールDIM	2048DIM	CHグループ	99グループ
プリセットフェーダ	20本 3段×6台、	マクロ数	99マクロ
(セパレートタイプ)	ジョイント機能、P/F切替機能	データ互換	USBメモリ:F153、JASCI
記憶ショーデータ数	1000ショーデータ	ディスプレイ	17型カラー液晶ディスプレイ×2台
記憶キュー数	1000キュー	外部記憶	USBメモリ
パート数	8パート	調光制御信号	DMX512/1990×2系統、Ethernet
サブフェーダ	20本 50ページ 1000シーン	外部入力調光信号	DMX512/1990×1系統、Ethernet
エフェクト	50パターン×99ステップ	バックアップ	マニュアルバックアップ
	トータル1000ステップ		
パッチ	4場面+1:1 表形式表示画面、		
	負荷グラフィック表示画面		

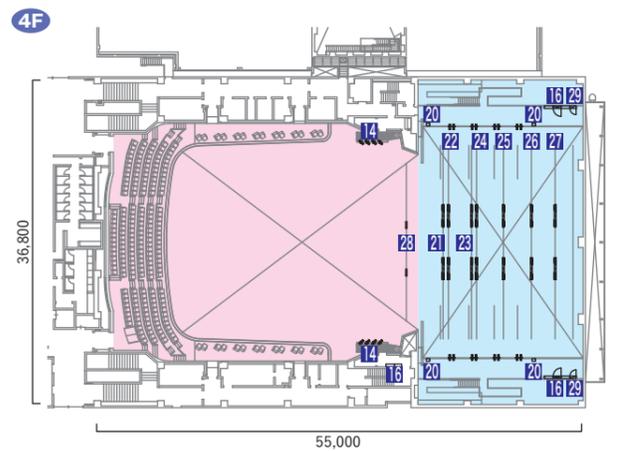
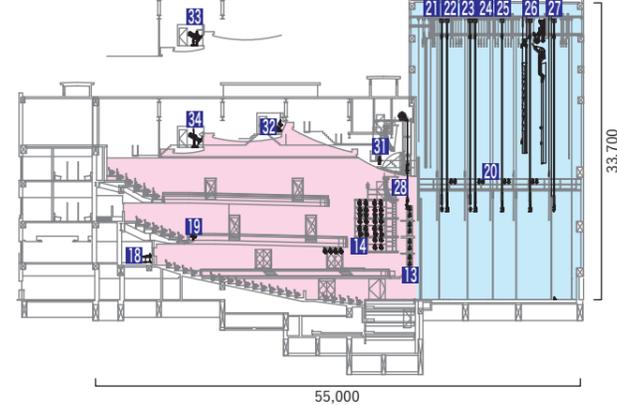
■ 平断面図 (単位: mm)



● PH1PH2スノコ階



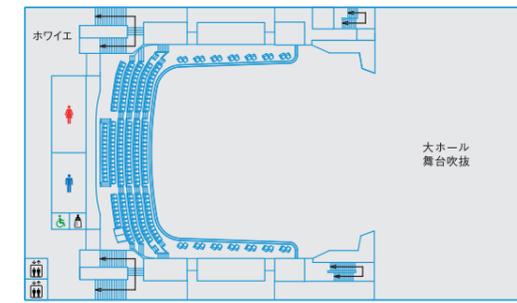
● 断面図



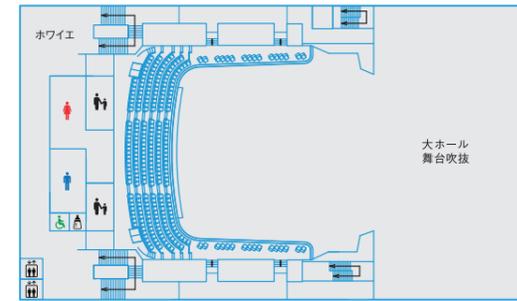
- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1 舞台前フローコンセント | 20 ギャラリーコンセント |
| 2 舞台袖フローコンセント | 21 第1ボーダーライト |
| 3 舞台奥フローコンセント | 22 第1サスペンションライト |
| 4 ロアー水平トライト | 23 第2ボーダーライト |
| 5 ロアーホリ用フローコンセント | 24 第2サスペンションライト |
| 6 舞台袖イーサネットコネクタパネル | 25 第3サスペンションライト |
| 7 仮設花道ウォールコンセント | 26 第4サスペンションライト |
| 8 オーケストラ追りフローコンセント | 27 アッパー水平トライト |
| 9 舞台袖操作盤 | 28 プロセニウムサスペンションライト |
| 10 舞台袖操作卓 | 29 舞台電源盤 |
| 11 持込機器電源盤 | 30 天井反射板ライト |
| 12 動力電源盤 | 31 コンダクタースポットライト |
| 13 トーメンタルタワーライト | 32 第1シーリングライト |
| 14 フロントサイドライト | 33 第2シーリングライト |
| 15 持込卓用コネクタボックス | 34 フォロースポットライト |
| 16 移動形調光器接続盤 | 35 フォロースポット用電源盤 |
| 17 ネットワークラック | 36 前明かり電源盤 |
| 18 照明操作卓 | 37 客席一般照明電源盤 |
| 19 バルコニーライト | 38 スノコ電源盤1・2・3 |

Floor map

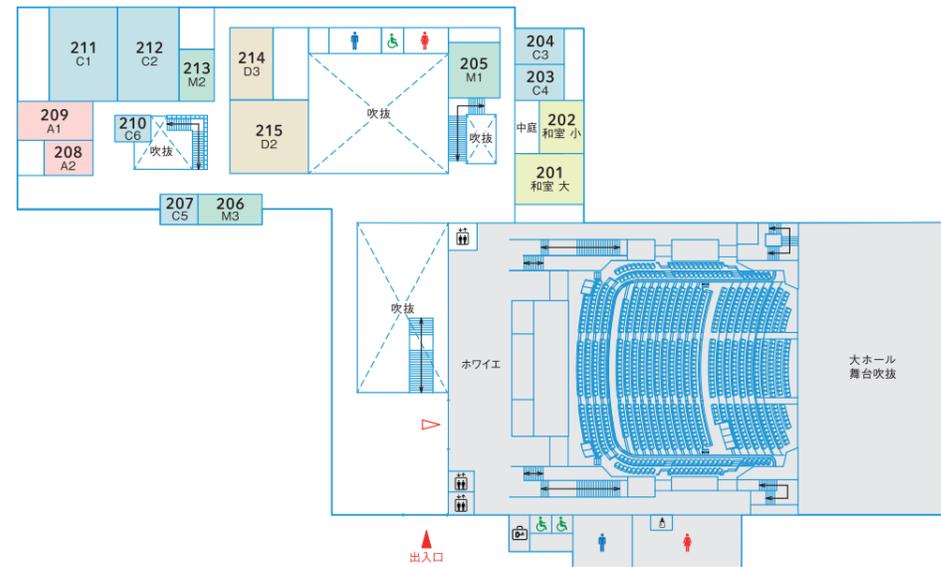
(東大阪市文化創造館パンフレットより引用)



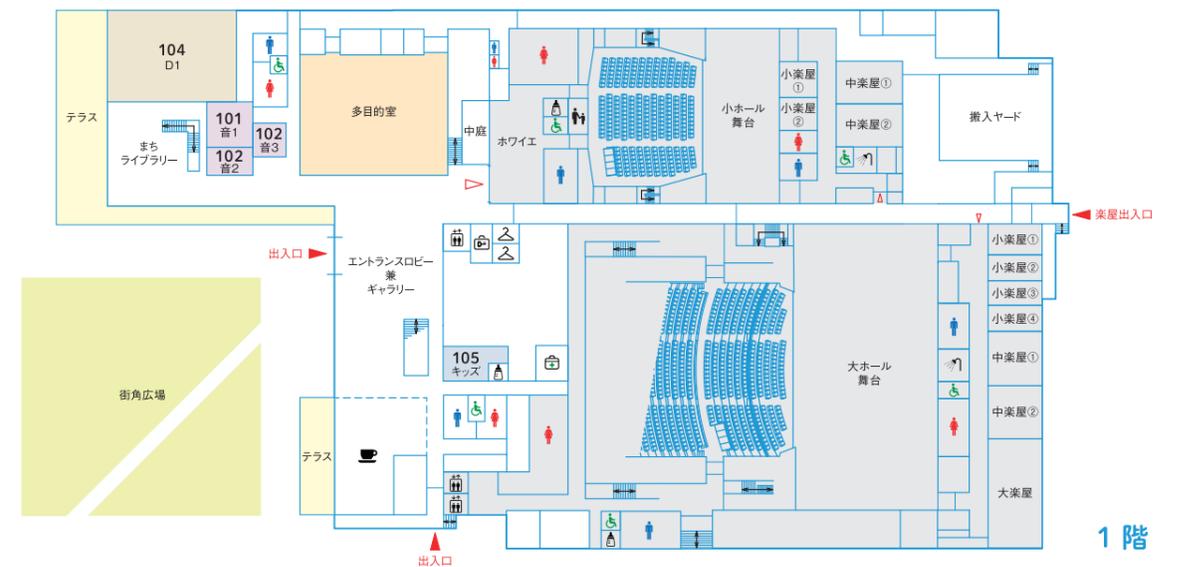
4階



3階



2階



1階

ジャットーハーモニー小ホール



ホール概要

客席 ……300席
舞台 ……間口 14.4m 奥行 9.4m 高さ 9m

設備概要

舞台照明用設備容量 (Tr) ……1φ3ω 105V / 210V 500kVA
(多目的室と共用)
持込機器電源設備容量 ……1φ3ω 105V / 210V×2 60kVA
直電源回路 200V ……60Aコネクタ×9回路
直電源回路 100V ……80Aコネクタ×42回路
移動形調光器 ……2kW×4回路×36台 (MAX 8kW)
(インテリジェント機能付)
移動形直回路コンセントボックス ……100V C型20A×4×3台
(インテリジェント機能付) 200V D型20A×3×3台



照明操作卓 F105II

コントロールCH	512CH
コントロールDIM	512DIM
プリセットフェーダ	60本 2段プリセット、ジョイント機能、P/F切替機能
ショーデータ数	1000ショーデータ
シーン記憶	1000シーン
パート数	8パート
サブフェーダ	20本 50ページ 1000シーン
エフェクト	50パターン×99ステップ トータル1000ステップ
パッチ	4場面+1:1 表形式表示画面
プロフィール	16種類
CHグループ	99グループ
マクロ数	99マクロ
データ互換	USBメモリ:F153,JASCI
ディスプレイ	17型カラー液晶ディスプレイ×1台
外部記憶	USBメモリ
調光信号出力	DMX512 / 1990×1系統 Ethernet
外部入力信号	DMX512 / 1990×1系統 Ethernet
バックアップ	マニュアルバックアップ



LED天井反射板ライト CR-W-LED II-500/F

- 28灯設備
- 定格消費電力83W
- 平均演色評価数Ra93(代表値)
- ハロゲン500W相当の明るさ
- 広角タイプ
- 平均演色評価数Ra93(代表値)



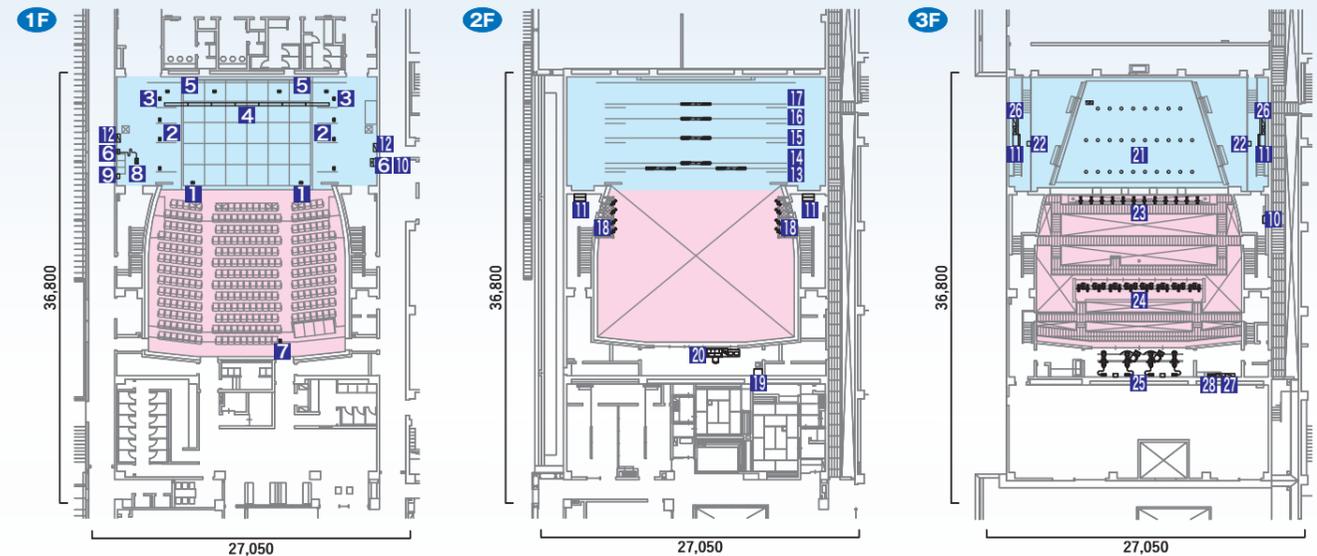
LEDボーダーライト BL-LED

- 12台設備
- RGB+Wの2灯4色タイプ
- 平均演色評価数Ra97(代表値) <高出力電球色LED>
- 定格消費電力167W(全点灯時)

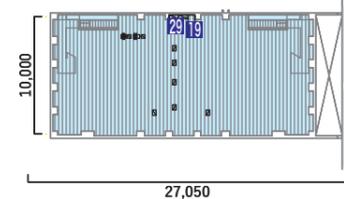


サスペンションライト
移動形調光器・移動形直回路
コンセントボックス

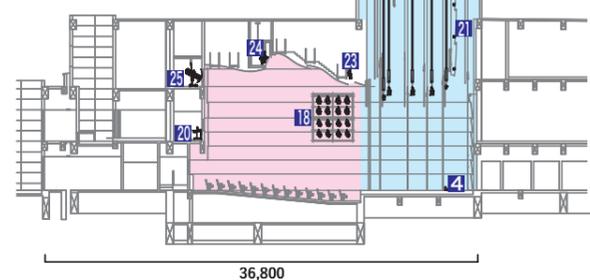
■ 平断面図 (単位: mm)



● スノコ階



● 断面図



- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1 舞台前フローコンセント | 16 第3サスペンションライト |
| 2 舞台袖フローコンセント | 17 アッパー水平ライト |
| 3 舞台奥フローコンセント | 18 フロントサイドライト |
| 4 ロアー水平ライト | 19 ネットワークラック |
| 5 ロアーホリ用フローコンセント | 20 照明操作卓 |
| 6 舞台袖イーサネットコネクタパネル | 21 天井反射板ライト |
| 7 持込卓用コネクタ盤 | 22 ギャラリーコンセントライト |
| 8 舞台袖操作卓 | 23 プロセニウムサスペンションライト |
| 9 舞台袖操作盤 | 24 シーリングライト |
| 10 ネットワークボックス | 25 フォロースポットライト |
| 11 移動形調光器接続盤 | 26 舞台電源盤 |
| 12 持込機器電源盤 | 27 前明かり電源盤1・2 |
| 13 ボーダーライト | 28 客席一般照明電源盤 |
| 14 第1サスペンションライト | 29 スノコ電源盤1・2 |
| 15 第2サスペンションライト | |