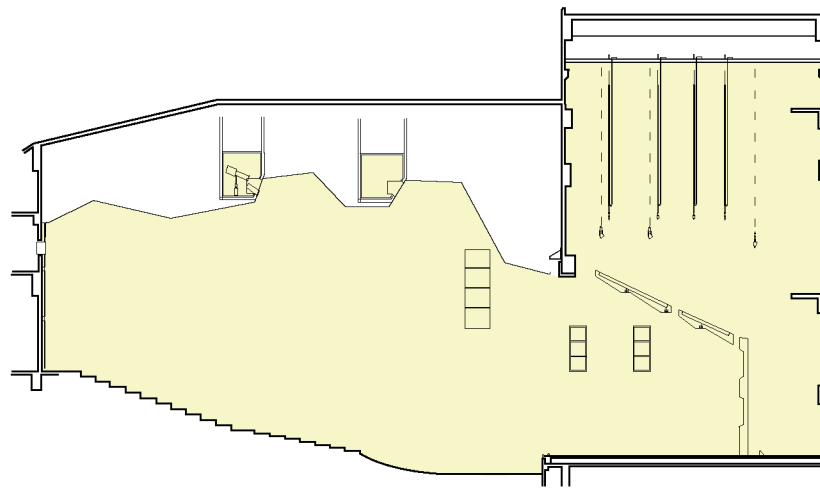
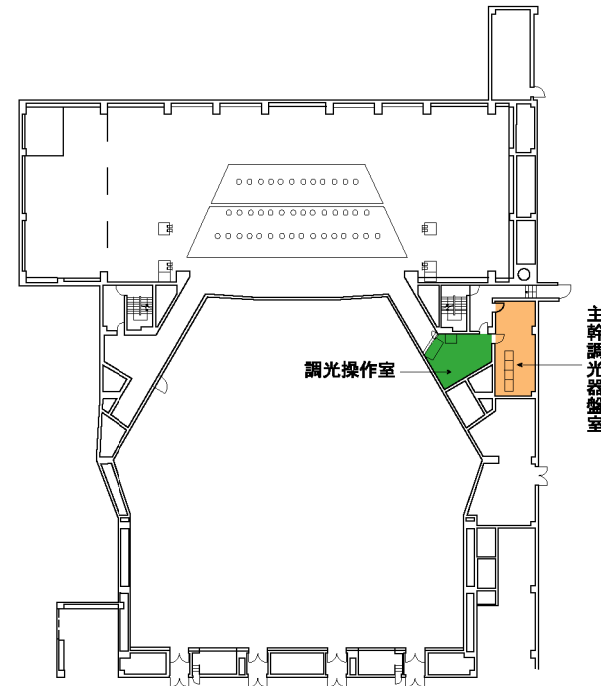


# 富士宮市民文化会館大ホール

所在地〒418-0067 静岡県富士宮市宮町14-2  
TEL0544-23-1237  
FAX0544-22-1494  
施主 静岡県富士宮市  
設計 富士宮市役所 都市整備部 建築指導課



断面図



2階平面図

主幹調光器室

調光操作室

## ■ 負荷設備 大ホール

設備名称	改修前
フットライト(埋込)	60W X 92灯 4色配線
花道フットライト(埋込)	60W X 36灯 2色配線
フロアコンセント	A型30Aコンセント
舞台ウォールコンセント	A型30Aコンセント
ロアーホリゾンライト	200W X 90灯 4色配線
第1,2ボーダーライト	200W X 77灯 4色配線
第1,2,3サスペンションライト	T型20Aコンセント X 28個付(12回路)
第4サスペンションライト	T型20Aコンセント X 16個付(8回路)
トップスポットライト	T型20Aコンセント X 16個付(8回路)
アッパーホリゾンライト	二型20Aコンセント X96個付(24回路)
固定トメンタルスポット(上手・下手)	T型20Aコンセント X 2個口(計6回路)
第1タワーライト(上手・下手)	T型20Aコンセント X 6個口(計6回路)
第2タワーライト(上手・下手)	T型20Aコンセント X 6個口
フロントサイドライト(上手・下手)	T型20Aコンセント X 3個口(計8回路)
第1シーリングライト	T型20Aコンセント X 24個付(12回路)
第2シーリングライト	T型20Aコンセント X 1個口(計8回路)
第1天井反射板ライト	300Wハロゲン
第2天井反射板ライト	300Wハロゲン 100W X 72灯
センターフォロースポットライト	2kWクセノン 2台
舞台袖DMXコネクタボックス	

改修後 負荷設備	改修内容
60W X 92灯 4色配線	器具撤去・交換
60W X 36灯 2色配線	器具撤去・交換
C型30Aコンセント	器具撤去・交換・アース処理
C型30Aコンセント	器具撤去・交換・アース処理
300Wハロゲン X 80灯 4色配線	器具撤去・交換・回路増設 アース処理
200Wハロゲン X 81灯 4色配線	器具撤去・交換・アース処理
C型20Aコンセント X 32個付(16回路)	ダクト撤去・交換・回路増設 アース処理
C型20Aコンセント X 24個付(12回路)	ダクト撤去・交換・回路増設 アース処理
C型20Aコンセント X 16個付(8回路)	ダクト撤去・交換・アース処理
C型20Aコンセント X 96個付(24回路)	ダクト撤去・交換・アース処理 器具交換
C型20Aコンセント X 2個口(計6回路)	コンセント交換・アース処理
C型20Aコンセント X 6個口(計6回路)	ダクト撤去・交換・アース処理
	既設撤去
C型20Aコンセント X 2個口(計9回路)	コンセント交換・回路増設・アース処理
C型20Aコンセント X 24個付(12回路)	器具撤去・交換・アース処理
C型30Aコンセント X 1個口(計8回路)	コンセント撤去・交換・アース処理 器具交換
300Wハロゲン	器具撤去・交換
300Wハロゲン 100Wハロゲン X 72灯	器具撤去・交換 器具撤去・交換
2kWクセノン 3台	1台新設
C型30Aコンセント X 2個口 DMX信号入力コネクタ X 2個 DMX信号出力コネクタ X 2個	新設

## 株式会社 松村電機製作所

本社 〒113-0031 東京都文京区根津 2-12-1 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186  
東京支店 〒113-0031 東京都文京区根津 2-12-1 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186  
関西支店 〒530-0043 大阪府北区天満 2-12-1 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972  
中部支店 〒480-0008 名古屋市中区栄4-7-10米第8ロイヤルビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590  
九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20アサカ福岡ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829  
東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892

OFFICIAL SITE

<http://www.matsumuradenki.co.jp>

中国支店 〒730-0051 広島市中区大手町3-1-7ユニテッドエムケイビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537  
札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1スワン札幌ビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562  
沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1 上山ビル TEL098(980)6377(代) FAX098(880)6392  
M.V.F. 〒113-0031 東京都文京区根津 2-12-1 TEL03(3827)5331(代) FAX03(3827)5640  
サレセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又 3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505



全景

## ひとこと PR

富士宮市民文化会館 照明担当 稲葉眞嗣さんに伺いました。

富士宮市は、日本を代表する富士山の西南麓に位置し、広大な土地と豊富な水をもとに「水と緑の国際文化都市」を目指した街づくりを進めています。富士宮市民文化会館は、昭和56年6月に本格的な文化施設としてオープンし、以来市民の文化教養の向上拠点として今年20周年を迎えるに至りました。

この間、市民の文化の殿堂として各種発表、おさらいの場にと多勢の皆様が親しまれてきました。しかし、各設備の老朽化に伴い、イベント及びコンサートでの主催者、来館オペレーターなどからの要望に従来の設備では不都合が生じるようになりました。

そこで平成7年に舞台音響設備の大改修を行い、そして今般の舞台照明設備の大規模な改修となりました。改修内容は1サス～4サスを各4回路、フロア回路を上手下手各3回路、LHを4回路、舞台上手下手に仮設電源盤、2Kクセノンピンの増設、そして最新の調光装置の導入により、利用者の幅広いニーズに応えられるようになりました。

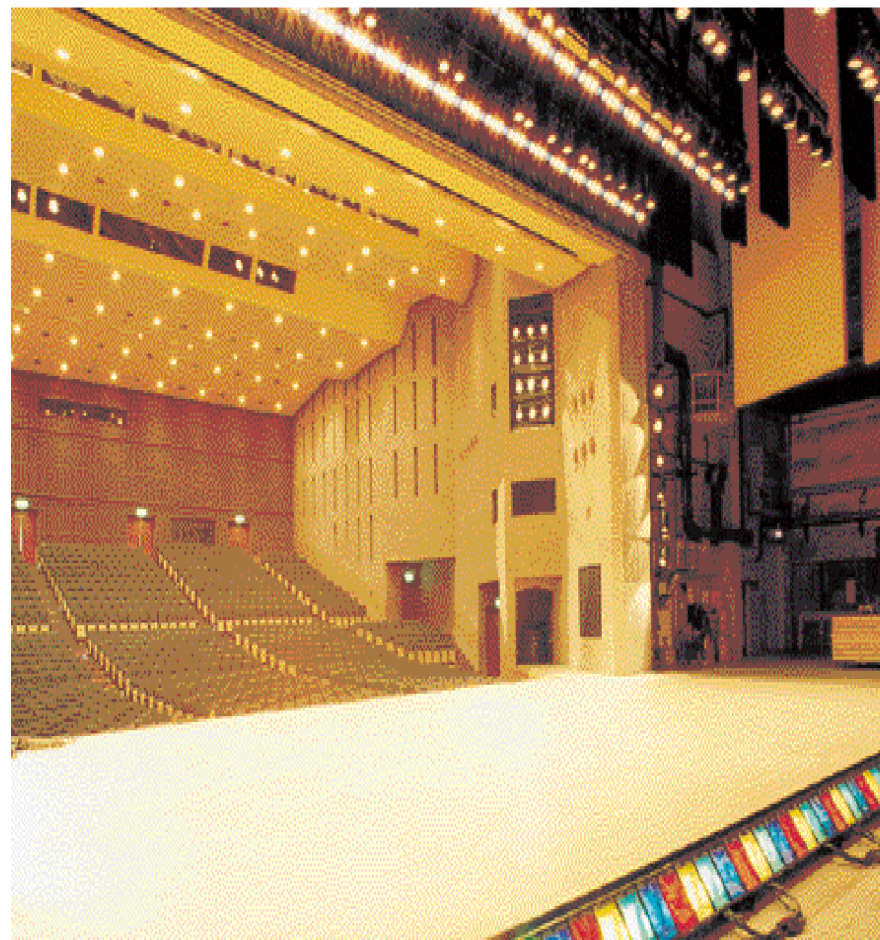
今後ともこれらの設備を十分に生かしてアナログの気持ちを忘れず今迄以上に親しまれる会館となるよう頑張っていきたいと考えています。



舞台



# 身近なホールの舞台照明が生まれかわりました。



舞台から客席

## ホール概要

客席	1218席
舞台	間口18m・奥行16m・高さ9m
設備容量	MCCB4P1200AF/1200AT
舞台調光器	3kW x 221台
客席調光器	2kW x 20台
負荷回路数	228回路(直7回路)

## 建築概要

敷地面積	11,812㎡
建築面積	4,461㎡
延床面積	8,253㎡
契約工期	平成12年7月～平成13年5月
リニューアル オープン	平成13年6月

## ●調光操作卓 210<sup>アックス</sup>AX

21世紀の<sup>アックス</sup>AXIS(軸)となる  
最新の調光システムです。



改修前



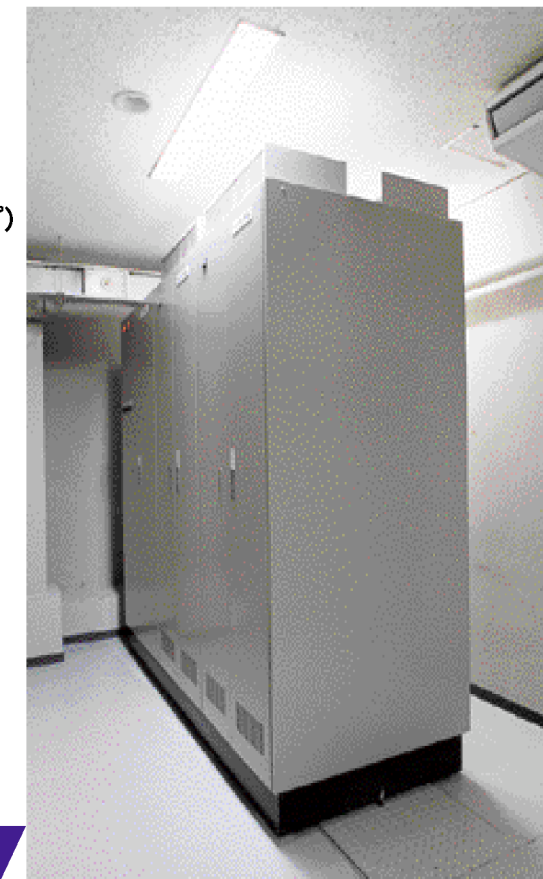
改修後

## 調光操作卓 210AXタイプ

コントロールCH	1024CH
コントロールDIM	1024DM
プリセットフェーダ	80本 x 3段
キュー記憶	1000キュー
パート数	8パート
フェードタイム	0~999.9秒
ディレイタイム	0~999.9秒
ウェイトタイム	0.1~999.9秒
サブフェーダ	20本、50ページ
エフェクト	99パターン、99ステップ(トータル1000ステップ)
フラッシュスイッチ	ADD/KILL方式
パッチ	4場面+1:1場面
ディスプレイ	カラー液晶ディスプレイ 2台
外部記憶	3.5型フロッピーディスク(COMOS対応)
外部入力	DMX512/1990
調光信号	DMX512/1990 X2系統
バックアップ	デュアルランニング方式
客席自動調光操作部	1式

●舞台袖移動操作盤	
サブフェーダ	10本
客席自動調光操作部	1式

## ●主幹調光器盤



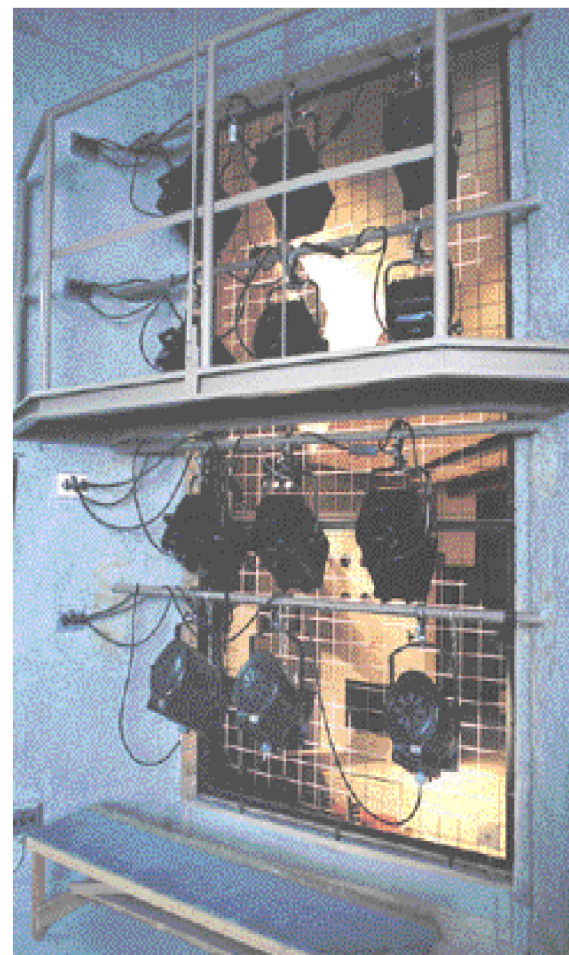
改修後



第1シーリングスポット室



第2シーリングスポット室(センターフォロースポットライト)



フロントサイドスポット室