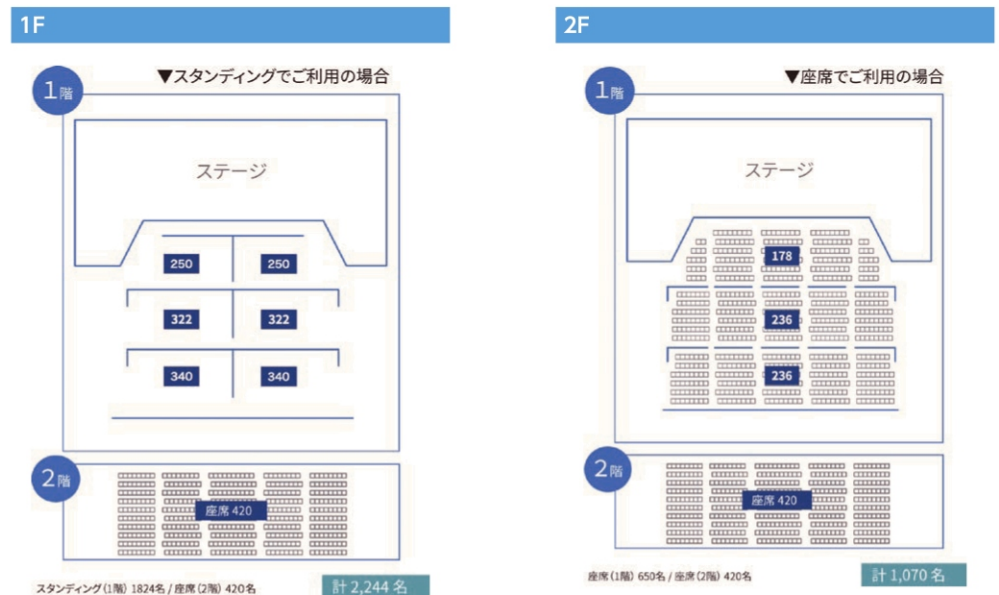


COMTEC PORTBASE

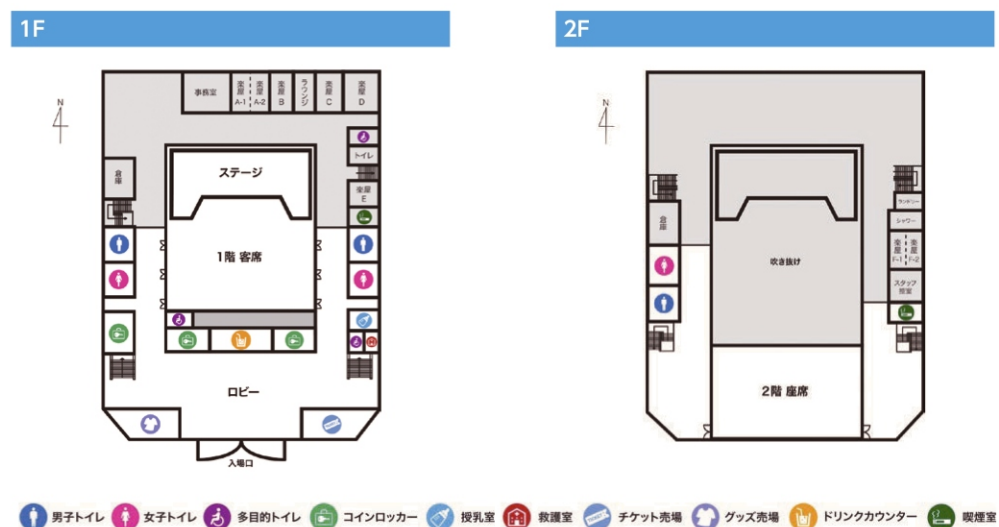
主要用途	ライブハウス／演劇／ミュージカル
収容人数	スタンディング使用時 2,244名／座席使用時 1,070名
楽屋	1F…A (2分割可)／B／C／D／E 5室及びラウンジ1室／2F…F (2分割可)
その他諸室	バックヤード 事務室／主催者控室／シャワー室／ランドリー／運営スタッフ控室／喫煙室 ロビーエリア 主催者控室／チケット売り場／救護室／授乳室／喫煙室
トイレ	バックヤード 1F女子3個／男子5個(内小2個)／多目的トイレ1個 ロビーエリア 1F女子23個(内12個は可変式)／男子24個(内小14個)／多目的トイレ2個 2F女子7個／男子9個(内小6個)／多目的トイレ1個
ロッカー	1F 1,035個

■ 客席図

スタンディング時2,244名、着席時は1,070名と、用途に応じてフレキシブルに使い分けが可能。
車椅子スペースも20台分確保し、誰もが快適に過ごせるユニバーサルデザインを採用。



■ フロアマップ



■ メッセージホール



■ 納入実績



■ 舞台照明のひみつ



株式会社 松村電機製作所

<https://www.matsumuradenki.co.jp>

本 社 〒113-0031 東京都文京区根津 2-1-2 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満 2-1-2 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄5-28-12名古屋若宮ビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20MF博多駅前ビル TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829
 東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892

広島営業所 〒732-0052 広島市東区光町1-12-20もみじ広島光町ビル TEL082(569)8161(代) FAX082(569)8169
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1エテルノビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392
 盛岡営業所 〒020-0021 盛岡市中央道1-9-11CUBE映画館通りビル4階H号室 TEL019(656)1588(代) FAX019(656)1589
 MVF(テレビ制作) 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又 3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505

YP-QEQFBEQA



名古屋から全国へ、“リアルエンタメ”の新拠点

「人と環境と地域のつながりを育むまち」をコンセプトとした、ライブハウス型ホール「PORTBASE」が2025年3月オープンしました。
 開業の大きな動機として、東海エリアでイベント催事会場が不足している事実があります。
 2008年に愛知厚生年金会館(収容人数1,666人)が閉館、2010年には愛知県勤労会館(収容人数1,488人)も閉館し、その後は名古屋市内に同等の会場新設はありません。「PORTBASE」と同規模であるZepp Nagoya(収容人数：スタンディング1,864人/椅子使用741人)の年間稼働率は、ほぼ100%といえる状況で、名古屋のエンターテインメントファンの多くが音楽ライブや2.5次元ミュージカル、ストレートプレイなどの舞台公演に触れる機会を逃してきました。
 「PORTBASE」は音楽コンサートだけでなく、演劇仕様も想定した機構を備えているほか、長期公演にも対応が可能となるホールです。

出資者(9社)

株式会社アミューズ、株式会社CBCテレビ、東海テレビ放送株式会社、名古屋テレビ放送株式会社、中京テレビ放送株式会社、テレビ愛知株式会社、チケットぴあ名古屋株式会社、株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント、株式会社サンデーフォークプロモーション

POINT！

多彩な演出に対応する最新型の舞台照明設備を 舞台インフラとして整備

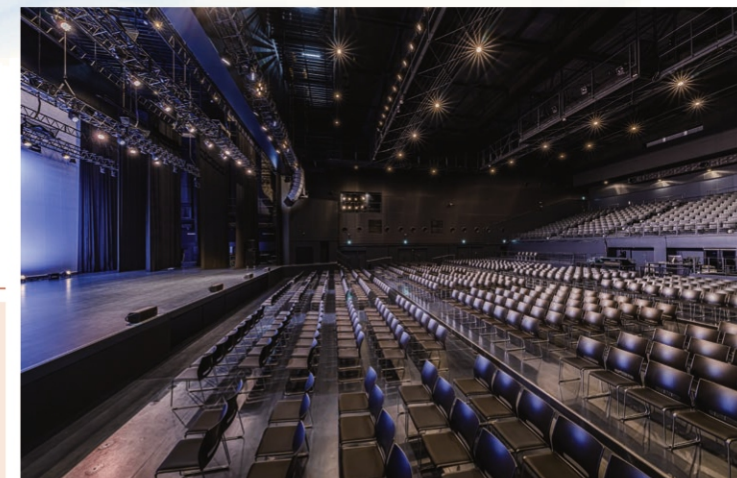
照明操作卓をはじめとする操作系も先進的で、演出の自由度と安全性を両立。
 極上のリアルエンターテインメント作品が生み出されていくライブハウスの活動をMATSUMURAの技術がサポートしていきます。

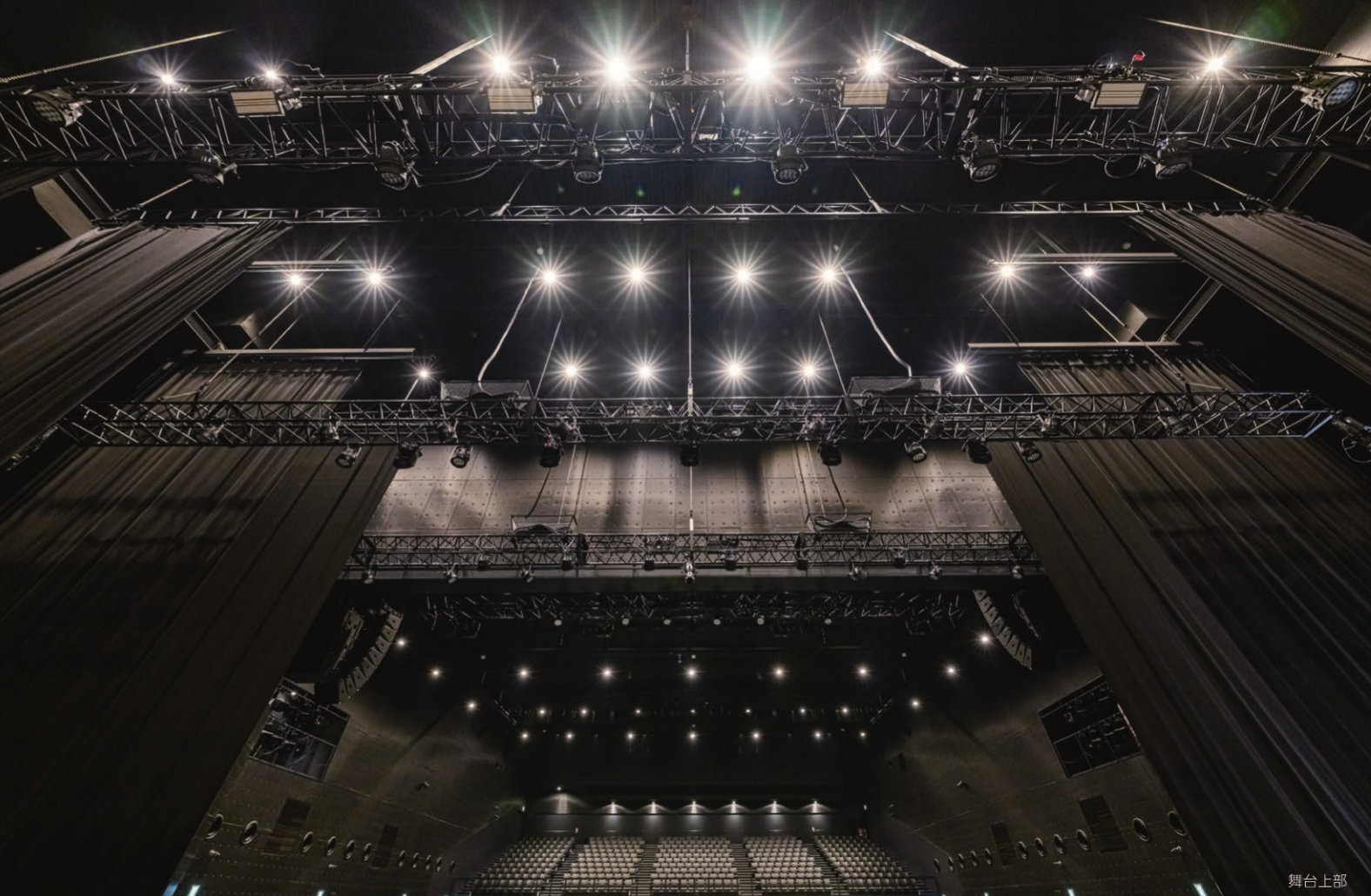
施設概要

所在地	〒455-0017 愛知県名古屋港区金川町3-5
TEL	052-655-5553
施主	合同会社ポートベース
設計	戸田建設株式会社
工期	2023年9月～2025年2月
オープン	2025年3月

建築概要

敷地面積	10,792.74㎡
延床面積	3,838.05㎡ (1F 2,849.76㎡ 2F 988.29㎡)
高さ	18.5m
構造規模	鉄骨造/地上2階建/耐火建築物





舞台上部



客席から舞台

常設、仮設を問わない柔軟性と拡張性

PORTBASEでは、持込機材の利用および常設設備との連携に柔軟に対応できるよう、ホール内の各所に直電源および信号系のインフラを整備しています。

また、舞台袖(上手、下手)にはカムロックコネクタを装備した持込機器電源盤を設置し、大容量の電源供給にも対応可能としています。信号系インフラには、ムービングライトやフルカラーLED照明などの多チャンネル通信にも柔軟に対応可能な、イーサネットによるネットワーク方式を採用し、DMXノードを介したDMX信号通信にも対応しています。

照明機材

LEDスポットライト LC-8

- ・シーリングライト 12台設備
- ・フロントサイドライト上・下手 各8台設備
- ・定格消費電力140W
- ・シャープエッジタイプ
- ・平均演色評価数 Ra93 (代表値)
- ・インテリジェント機能付

客席ダウンライト

(W：広角タイプ/N：狭角タイプ)

- CR-w-W-500 32灯設備
- CR-w-N-500 5灯設備
- ・ハロゲン500W相当の明るさ
- ・平均演色評価数 Ra93 (代表値)
- ・インテリジェント機能付
- DL-w-W-250 7灯設備
- ・ハロゲン250W相当の明るさ
- ・平均演色評価数 Ra97 (代表値)
- ・インテリジェント機能付

ピンスポットライト

SUPERSOL-1004SR/e
・4台設備

舞台作業灯用ダウンライト

CR-w-N-500

- ・4灯設備
- ・定格消費電力300W
- ・ハロゲン500W相当の明るさ
- ・狭角タイプ
- ・平均演色評価数 Ra93 (代表値)
- ・インテリジェント機能付

CHAUVET Professional [別途工事]

- ・ムービングウォッシュライト
Maverick FORTH 2 BEAMWASH
14台設備
- ・ムービングブラインダーライト
Color STRIKE M 14台設備
- ・エリプソイドルスポットライト
Ovation Reve E-3 26° 12台設備
Ovation Reve E-3 36° 12台設備
- ・ウォッシュライト
COLORado 2 Quad Zoom
70台設備
- ・ブラインダーライト
STRIKE Array4 8台設備
STRIKE Array2 8台設備

照明操作卓 [別途工事]

AVOLITE Quartz

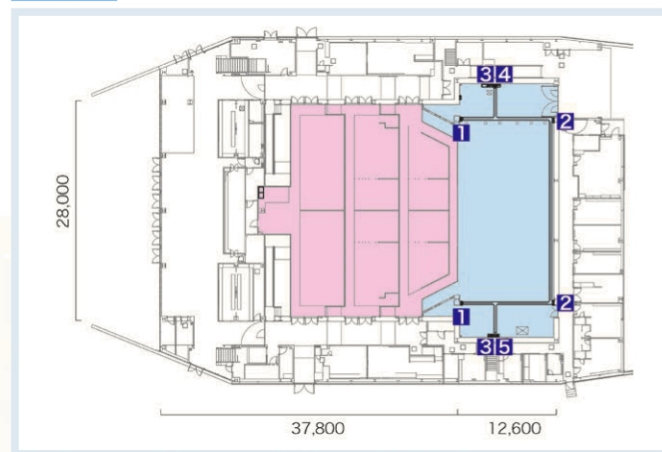
12.1インチタッチパネル
DMX出力 4系統(16ユニバース)
プレイバックフェーダ 10本
マクロ20個/エグゼキューボタン

AVOLITE Titan Mobile Wing

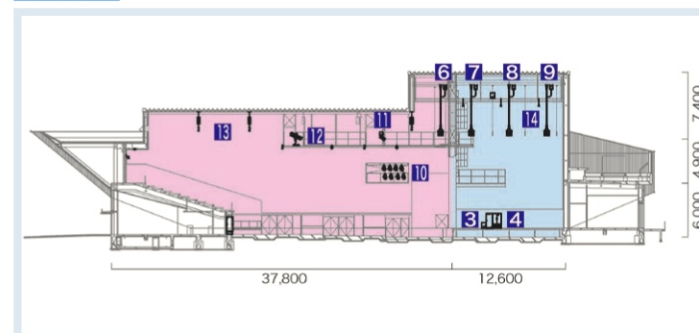
プレイバックフェーダ 20本
エグゼキューボタン 30個
ページ切替ボタン 3個

平断面図・展開図 (単位：mm)

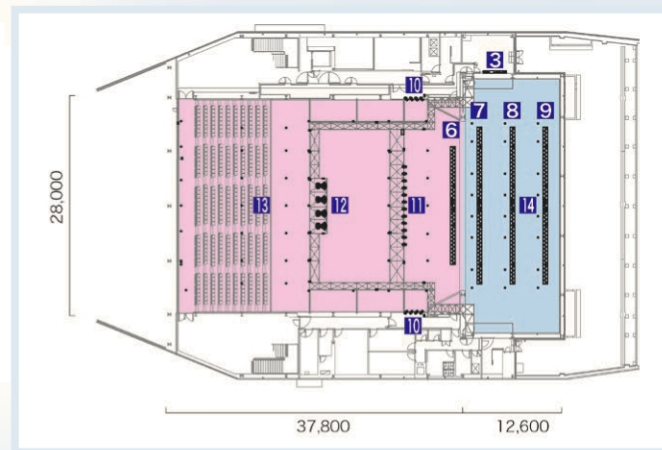
1階



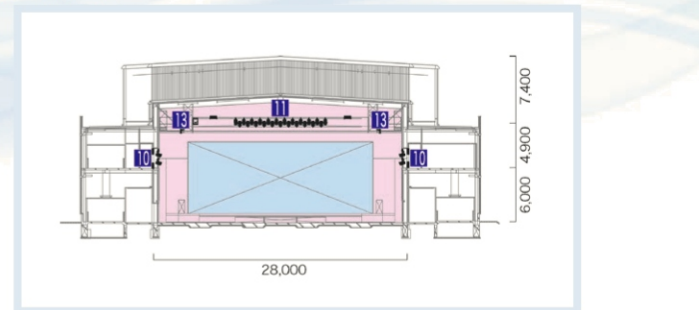
断面図



2・CW階



展開図



- 1 舞台袖前コンセント盤
- 2 舞台袖後コンセント盤
- 3 舞台照明電源盤
- 4 持込動力・機器電源盤
- 5 持込機器電源盤
- 6 ライトトラス1
- 7 ライトトラス2
- 8 ライトトラス3
- 9 ライトトラス4
- 10 フロントサイドライト
- 11 シーリングライト
- 12 ピンスポットライト
- 13 客席ダウンライト
- 14 舞台作業灯用ダウンライト (CW階)

ホール概要

収容人数 スタンディング使用時 2,244名/座席使用時 1,070名
バリアフリースペース車椅子20台

舞 台 間口 21.3m 奥行 12.3m 高さ 7.9m(プロセニウム高)

設備概要

舞台照明電源盤(舞台袖上手、舞台袖下手)×2面
入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 80kVA
MCCB 3P 400AF/400AT×1 (主幹)

舞台照明電源盤(前明かり1・2)×2面
入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 80kVA
MCCB 3P 400AF/400AT×1 (主幹)

持込照明機器電源盤(舞台袖上手、舞台袖下手)×2面 ※舞台袖下手のみ
入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 60kVA
MCCB 3P 400AF/300AT×1 (主幹)
入力 3φ3ω 210V 60Hz 35kVA※
ELCB 3P 100AF/300AT×1 (主幹)※