



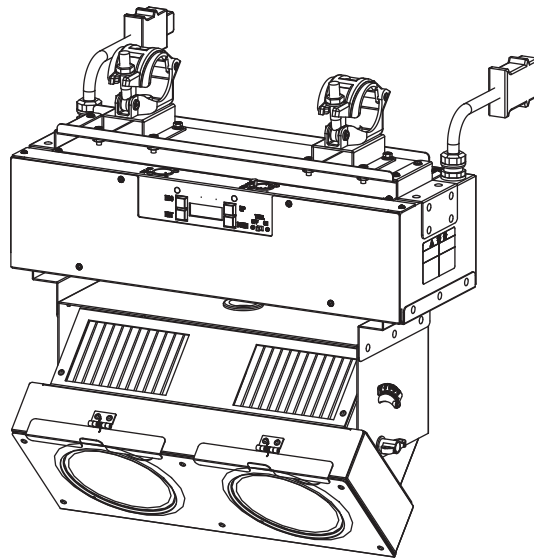
LEDカラーボーダーライト

Crenostar-LED

BL-2c 取扱説明書

Floodlight Manual

この度は松村電機の製品をお買い上げいただき、
誠にありがとうございます。
末長く安全にご愛用いただくために、
取付・設置およびご使用前には、
必ず取扱説明書をお読みください。
お読みいただいた後は大切に保管し、
必要なときに活用してください。



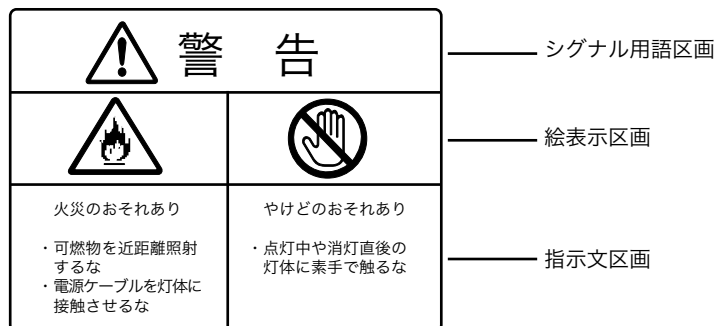
《目 次》

警告表示内容の説明.....	1	外形寸法.....	21
本体表示銘板と表示内容.....	2	照度曲線.....	21
取扱上の注意事項.....	3	フィルタ相関DMXレベル表 (256表記)	22
インテリジェント機能について.....	6	点検と修理.....	24
		仕様.....	25
ご使用方法.....	7	BL-2c取扱説明書第2版 Ver.330_V0151 変更項目.....	26
[1] 各部の名称.....	7	弊社連絡先.....	26
[2] 取付け方法.....	8		
(1) 器具の吊りパイプへの取付け.....	8		
[3] 電源の接続.....	9		
(1) 入力電源について.....	9		
(2) 電源の接続.....	9		
[4] 操作方法.....	9		
(1) DMX接続について.....	9		
(2) ターミネーションスイッチについて.....	10		
(3) LCD設定パネルの操作方法.....	11		
(4) DMXアドレスの設定.....	12		
(5) CH動作モードの変更.....	13		
(6) メニューによる各種機能の設定.....	17		
(7) 作業灯モード(WORK LIGHT)について.....	18		
(8) 角度調整.....	19		
(9) カラーフィルタの装着.....	20		
[5] レンズ拡散板の清掃.....	20		

《警告表示内容の説明》


照明機材の本体に警告表示をしています。
取扱うときには、警告表示内容をよくご理解のうえ安全にご使用ください。


製品本体への警告表示の例



《警告表示の注意喚起シンボルとシグナル用語》

警告表示の注意喚起シンボルとシグナル用語の意味

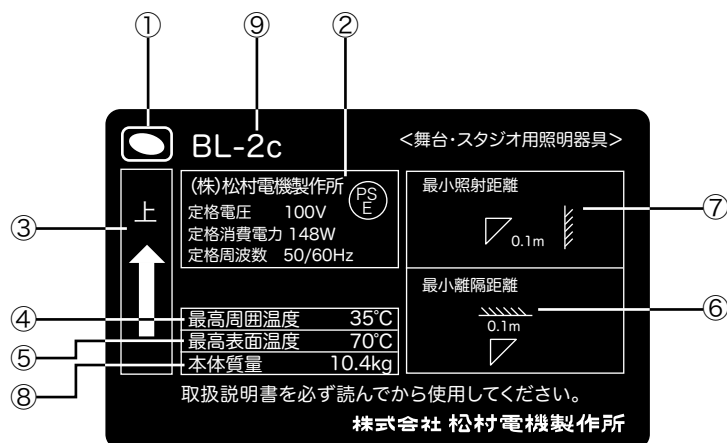
 **警告** ———— 取扱いを誤った場合、使用者が死亡または重傷を負う可能性が想定される場合、軽傷または物的損害が発生する頻度が高い場合。

 **注意** ———— 取扱いを誤った場合、使用者が軽傷を負う可能性が想定される場合、および物的損害のみの発生が想定される場合。

《本体表示銘板と表示内容》

本体に下記の銘板を表示しています。















取扱うときには、銘板の表示内容をよくご理解のうえ安全にご使用ください。



- ① 用途表示 : 「演出空間用照明器具」であることを表示しています。
- ② 法定表示 : 電気用品安全法の規定による「製造事業者名」「定格電圧」「定格消費電力」「定格周波数」「 PS E マーク」を表示しています。
- ③ 上部方向表示 : 器具の上部方向を表示しています。必ず矢印の方向を上にして取付けてください。
- ④ 最高周囲温度 : 通常の使用状態のもとで、連続動作させてもよい周囲温度の最高値を表示しています。
- ⑤ 最高表面温度 : 使用角度範囲内において、連続点灯したときの外面温度の最高値を表示しています。
- ⑥ 最小離隔距離 : 器具周辺と可燃物との間の最小距離を表示しています。
- ⑦ 最小照射距離 : 器具と被照射対象物との間の最小距離を表示しています。
- ⑧ 本体質量 : 器具本体の質量を表示しています。(その他の付属品は含みません)
- ⑨ 型名 : モデル番号(型番)または名称を表示しています。

《取扱上の注意事項》

警 告

-  ●演出空間用の器具です。演出空間の用途以外には、使用しないでください。
一般用照明器具として使用する製品ではありません。
-  ●器具の本体質量に見合った取付金具を使用してください。
取付金具の選定を間違えると落下し、物的損害・けがの原因となります。
-  ●器具の取付・設置には、可燃物と器具周辺面（照射方向を除く）との最小距離を本体表示及び取扱説明書に従って正しく取付けてください。
指定距離より近すぎると、火災の原因となります。
-  ●集光形照明器具と被照射面の距離は、本体表示及び取扱説明書に従って十分な距離をとってください。指定距離より近すぎると、被照射物の火災の原因となります。
-  ●器具の使用角度に制限のある器具があります。
本体表示及び取扱説明書に従って正しく使用してください。
使用角度範囲を超えると、器具の破損、不点灯や損傷の原因となります。
-  ●器具の取付・設置時は、ケーブル類を器具本体に接触しないように取付けてください。
接触していると火災の原因となります。
-  ●振動の激しい場所、常時振動のある場所への取り付け設置は行わないでください。
器具本体の破損などで落下し物的損害・けがの原因となります。
-  ●機器の銘板に表示されている電源に接続してください。火災・不点灯や損傷の原因となります。
-  ●器具の点灯中及び消灯直後は、本体周辺を素手で触らないでください。
本体周辺が高温のため、やけどの原因となります。
-  ●フィルタ押さえ金具を確実に止めてください。
フィルタ押さえ金具を確実に止めないと、カラーフィルタが落下し、物的損害、けがの原因となります。
-  ●器具を分解したり改造しないでください。
故障・感電・火災の原因となります。
-  ●煙が出たり変な臭いがするなどの異常状態のままで使用すると火災・感電の原因となります。
-  ●異常と思われるときはすぐに電源を切り、異常状態がおさまったことを確認してから原因を究明してください。
容易に原因の究明ができない場合は、弊社に修理を依頼してください。
-  ●パイプ取付け用クランプ金具の緩みがないか日常保守点検をしてください。
確実に取付けないと取付金具の破損により器具が落下し、物的損害・けがの原因になります。

注 意

1.使用環境・使用条件について

- この器具は屋内用です。屋外で使用しないでください。
屋外で使用すると、感電・火災の原因となることがあります。
- この器具は最高周囲温度以下で使用してください。
破損・変形・火災・不点灯や損傷の原因となることがあります。
- 湿気や水気のあるところで使用しないでください。
感電・火災の原因となることがあります。
- 不安定な場所や燃えやすいものの近くで使用しないでください。
倒れたり、落ちたりして、火災・けがの原因となります。

2.取付・設置について

- 器具の取付・設置前に必ず取扱説明書をよくお読みください。
また、お読みいただいた後は大切に保管し、必要なときに活用ください。
- 据付施工は、電気工事士などの熟練者（専門家）が行ってください。
未熟練者だけの対応は、間違いの原因となることがあります。
- 器具の取付・設置は、「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が行ってください。
未熟練者だけの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- 器具の取付・設置に方向性のある器具があります。
本体表示及び取扱説明書に従って正しく取付けてください。
指定以外の取付けを行うと、器具本体の破損や火災・けがの原因となることがあります。

3.使用前の準備について

- 器具の使用前に必ず取扱説明書をよくお読みください。
また、お読みいただいた後は大切に保管し、必要なときに活用ください。
- 器具の使用前の準備は、「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が行ってください。
未熟練者だけの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- 電源接続は、取扱説明書に従って確実に行ってください。
接続が不完全な場合は、接触不良により火災の原因となります。

4.使用方法について

- 器具を取扱う場合は、「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が行ってください。
未熟練者だけの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- 器具の取付けに方向性のあるものがあります。本体表示及び取扱説明書に従って正しく取付けてください。
指定以外の取付けを行うと、本体の破損や火災・けがの原因となることがあります。
- カラーフィルタは、適合品を使用し位置ずれに注意してください。
位置ずれがあると火災の原因となります。
- 地震などの天災の後、再使用前に「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が、
点検を行ってください。
未熟練者だけの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- この器具は精密機器です。衝撃の加わる操作はしないでください。
器具の損傷、不点灯や損傷の原因となります。
- ハロゲン器具等と同時に使用する場合は、本器具から十分離して使用してください。
熱により不点灯や損傷の原因となります。
- 点灯しているLEDを近距離もしくは長時間直視しないでください。
目を傷めたり、悪影響を及ぼす恐れがあります。



注 意

5.保守点検について

- 器具は、日常点検を実施してください。点検の結果、取扱説明書に記載されている基準をはずれている場合は、取扱説明書に基づき処置をしてください。
- 器具の点検（整備）は、「舞台・テレビジョン照明技術者技能認定者」などの専門家が行ってください。未熟練者だけの対応は間違いの原因となるおそれがあります。
- 部品交換、清掃時は、必ず電源を切ってください。電源を切らないと感電することがあります。
- 電源ケーブル、接続器は日常点検し、点検の結果、取扱説明書に記載されている基準をはずれている場合は、取扱説明書に基づき処置をしてください。感電・火災の原因となることがあります。
- レンズ拡散板の清掃は、レンズ拡散板に傷をつけないように取扱説明書に従って実施してください。レンズ拡散板の破損・けがの原因となります。
- 器具のネジ類は振動で緩む場合があります。取扱説明書に基づき処置をしてください。故障、落下による物的損害・けがの原因となります。
- 埃や紙吹雪が溜まったままで使用しないで、清掃してください。火災の原因となります。
- 交換部品は、弊社指定の純正部品を使用し、取扱説明書に基づき確実に処置をしてください。器具の機能劣化・感電・火災の原因となります。

6.保管時について

- 埃の多い場所や湿度が高く、結露しやすい環境に保管しないでください。故障・絶縁不良の原因となります。
- 再使用するときは、点検を必ず行ってから使用してください。感電・火災の原因となるおそれがあります。

《インテリジェント機能について》

- ・インテリジェント機能とは、弊社LED照明器具に搭載された機能で、器具の各種状態の検知、モニタリング、制御が可能です。
- ・本体で、DMXアドレス、CH動作モードなどの設定、通電時間、LEDの点灯時間などの表示が可能です。また、弊社アンサバックシステムに対応したLANモジュールに接続すると、アンサバックPCにより、リモートでの設定、表示が可能です。アンサバックシステムに関しては、「アンサバックPC取扱説明書」を、また、接続方法については「LANモジュール取扱説明書」をご参照ください。
- ・RDM対応のコントロール機材により制御が可能です。本器具とコントロール機材を接続することで、DMXアドレスの変更や情報の確認が可能です。

※RDM (Remote Device Management)

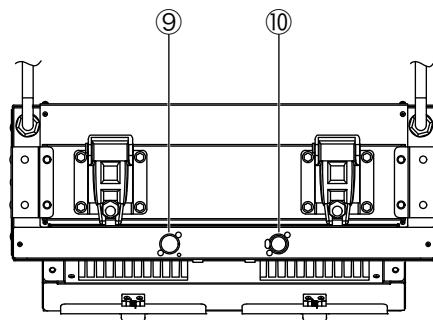
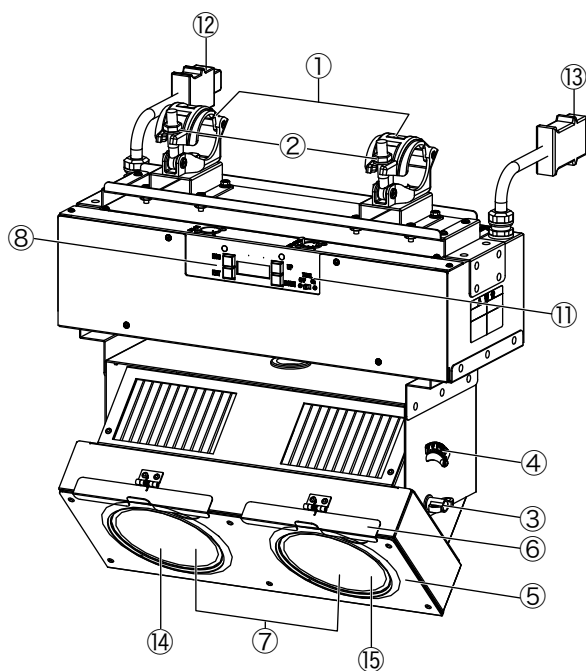
ANSI規格化されている通信プロトコル。

DMX512ケーブルを利用した、リモートデバイス管理を可能とする双方向通信の規格。

《ご使用方法》

[1]各部の名称

- | | | |
|----------------|---------------|------------------|
| ①パイプ取付け用クランプ金具 | ⑥フィルタ押さえ金具 | ⑪ターミネーションスイッチ |
| ②固定ナット | ⑦レンズ拡散板 | ⑫C型20Aプラグ（電源入力） |
| ③チルト固定ハンドル | ⑧LCD設定パネル | ⑬C型20Aコネクタ（電源出力） |
| ④チルト角度表示 | ⑨DMX-INコネクタ | ⑭R・G・B・LB光源側 |
| ⑤フィルタ枠 | ⑩DMX-THRUコネクタ | ⑮White（電球色）光源側 |

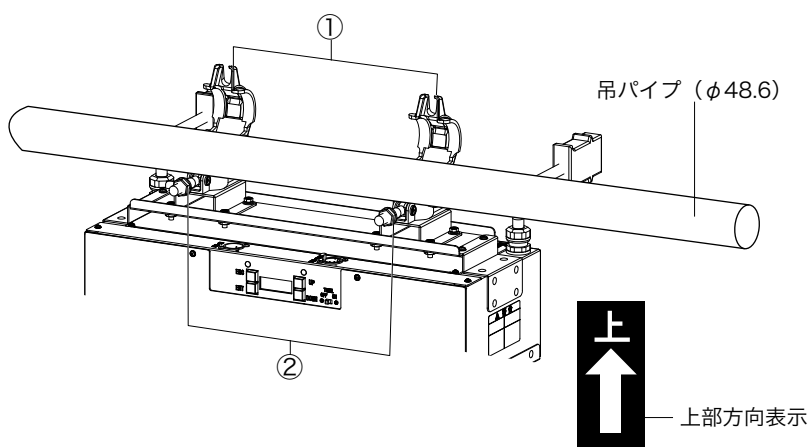


[2]取付け方法

(1) 器具の吊りパイプへの取付け

●器具の取付け（設置）時は、電源ケーブル及びDMXケーブルを器具本体に接触しないように取付けてください。

- 1) パイプ取付け用クランプ金具①の固定ナット②をスパナで反時計回りにまわして緩めます。
- 2) パイプ取付け用クランプ金具①をパイプに取付け、固定ナット②をパイプ取付け用クランプ金具①にかけ、スパナで固定ナット②を時計回りにまわしてパイプに確実に固定します。
- 3) 器具の銘板の上部方向表示に従い器具をセットします。



⚠ 注意

- ・ハロゲン器具等と同時に使用する場合は、本器具から十分に遠ざけてください。
熱により破損、溶解の原因となります。

[3]電源の接続

(1)入力電源について

1) 入力電源はAC100V 50/60Hzの純直回路を使用してください。

(2)電源の接続

- 2台目以降に電源を接続する場合は、本器具のC型20Aコネクタ（電源出力）⑬を2台目以降のC型20Aプラグ（電源入力）⑫に接続します。
最大許容電力は1600Wです。許容電力以下で使用してください。
本器具の最大接続台数は10台です。

1) C型20Aプラグ（電源入力）⑫をAC100V 50/60Hzの純直回路に接続してください。

⚠ 注意

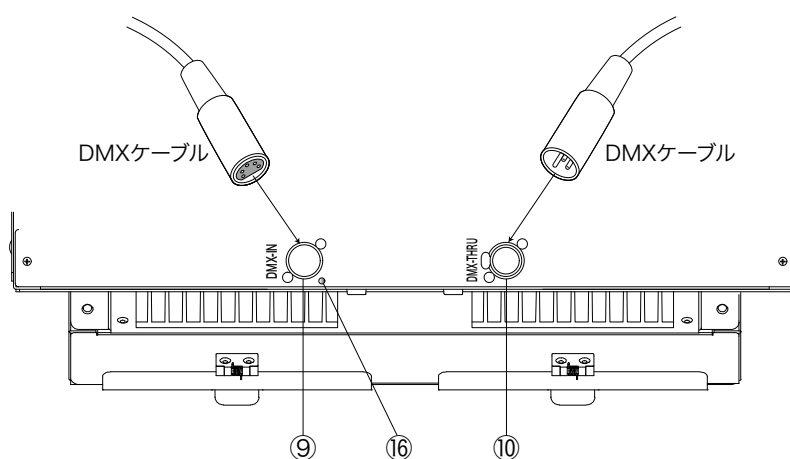
- ・調光器の出力を電源として使用することはできません。
- ・プラグのアースが必ず接地されるように接続してください。

[4]操作方法

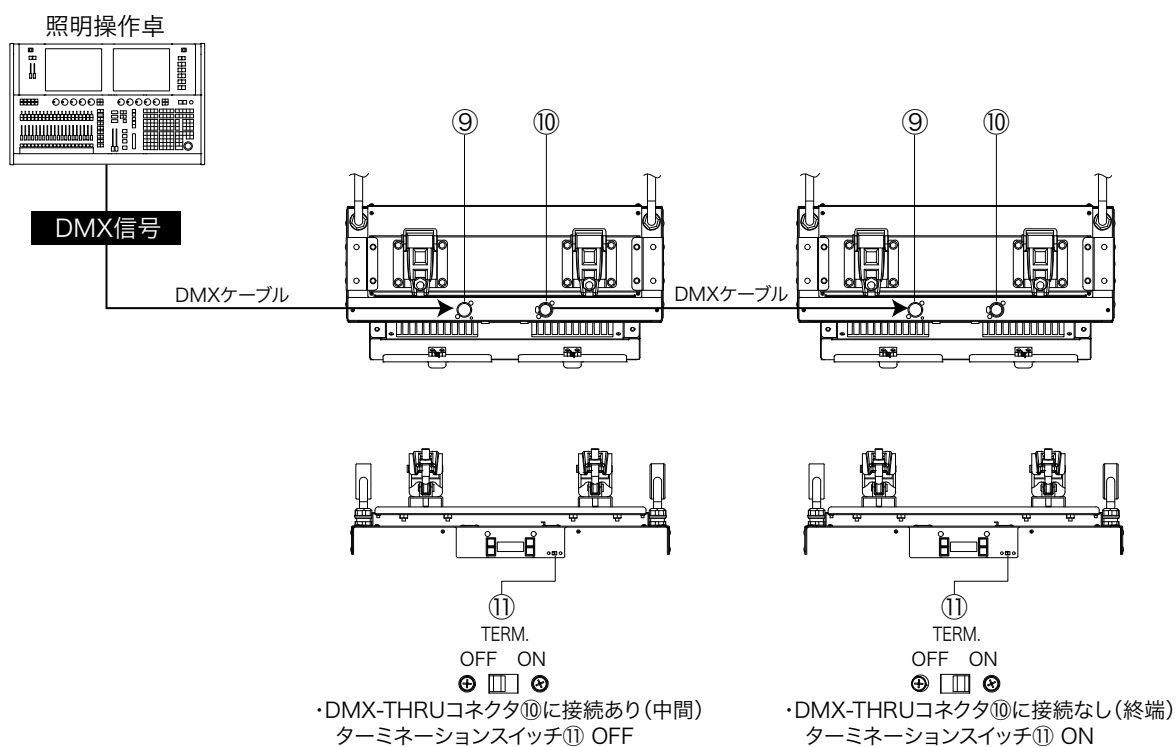
(1)DMX接続について

1) DMXケーブルをDMX-INコネクタ⑨へ接続します。信号を受信するとLED⑬が点灯します。

2) 次の機材を接続をする場合は、DMX-THRUコネクタ⑩を使用してください。



(2)ターミネーションスイッチについて



- ・ DMX-THRUコネクタ⑩に接続がある場合（中間の場合）、ターミネーションスイッチ⑪をOFFにしてください。
- ・ DMX-THRUコネクタ⑩に接続がない場合（終端の場合）、ターミネーションスイッチ⑪をONにしてください。

(THRUとINの亘り、および他機器との亘り、どれも最後の1台（終端）はONにしてください)

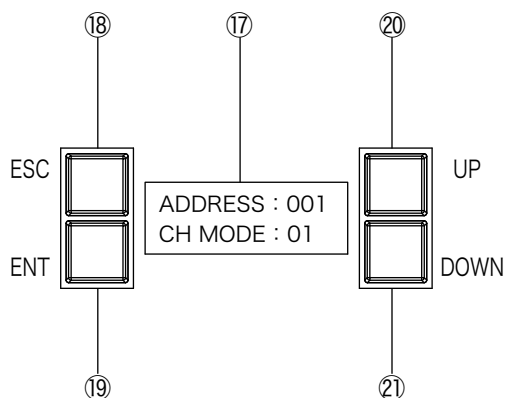
注意：使用中にターミネーションスイッチ⑪のON/OFF操作はしないでください。

接続器具の誤動作の原因となります。

- ： ターミネーションスイッチ⑪がONの状態、DMX-THRUコネクタ⑩にDMXケーブルを接続したまま使用しないでください。誤動作の原因となります。

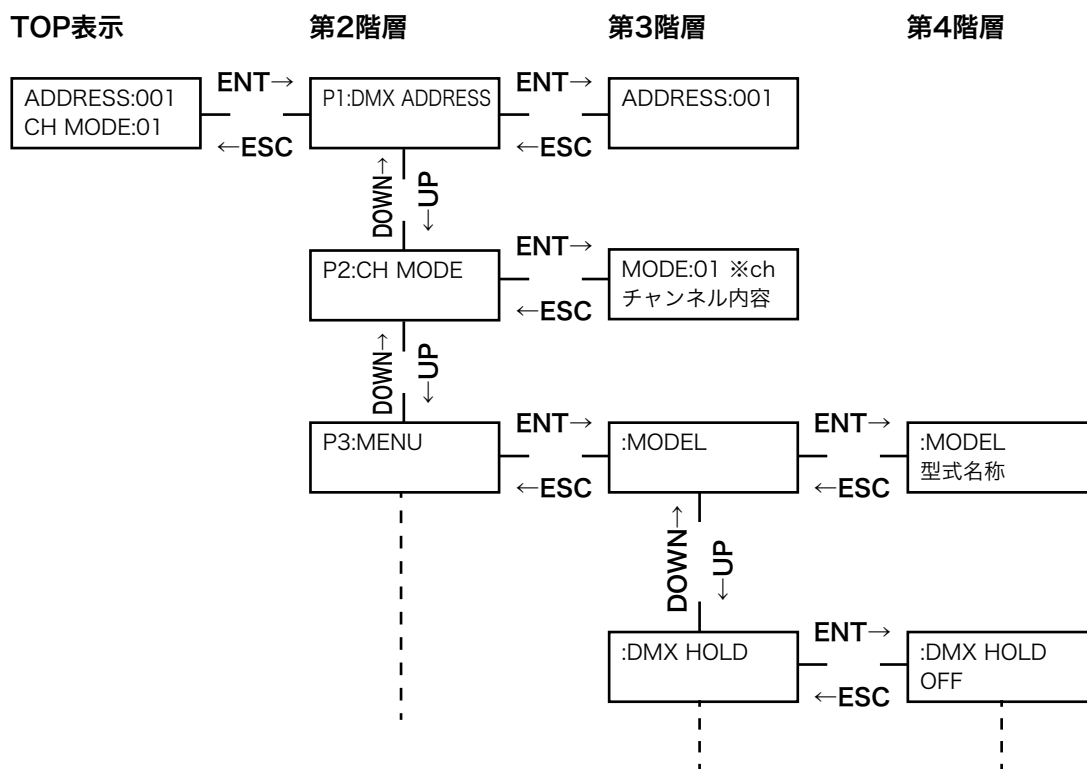
(3) LCD設定パネルの操作方法

●操作を可能にするにはESCボタン⑱→ENTボタン⑲の順に押して表示ロックを解除してください。



- ⑰表示パネル : 情報を表示します。
- ⑱ESCボタン : 上位階層へ移動します。
- ⑲ENTボタン : 次の階層へ移動します。
- ⑳UPボタン : 選択番号や設定値が上がります。
- ㉑DOWNボタン : 選択番号や設定値が下がります。

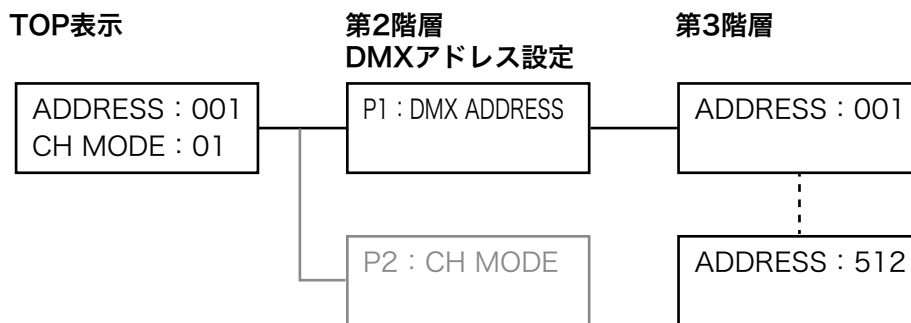
ボタン操作遷移イメージ



注意：約1分間未操作の場合、TOP表示に戻ります。
 約3分間未操作の場合、TOP表示から操作ができなくなる「表示ロック状態」になります。
 操作を可能にするには、ESCボタン⑱→ENTボタン⑲の順に押して表示ロックを解除してください。
 TOP表示に戻すには、ESCボタン⑱を2回押すか、1分間未操作で戻ります。
 :約30秒間未操作の場合、表示パネル⑰のバックライトが減光します。
 いずれかのボタンを押すと再び点灯します。

(4) DMXアドレスの設定

●DMXアドレス設定はESCボタン⑱→ENTボタン⑲の順に押し、表示ロックを解除してから行います。



- 1) TOP表示からENTボタン⑲を押して、第2階層に入ります。
UPボタン⑳またはDOWNボタン㉑で「P1 : DMX ADDRESS」を表示させます。

<表示パネル⑰> P1 : DMX ADDRESS
第2階層

- 2) ENTボタン⑲を押して、第3階層に入ります。
UPボタン⑳またはDOWNボタン㉑でアドレス番号 (001~512) を設定します。
(長押しすると早く進みます)

<表示パネル⑰> ADDRESS : 003
第3階層

※設定後は、ESCボタン⑱を2回押すか、1分間未操作でTOP表示に戻ります。

注意：約1分間未操作の場合、TOP表示に戻ります。

約3分間未操作の場合、TOP表示から操作ができなくなる「表示ロック状態」になります。

操作を可能にするには、ESCボタン⑱→ENTボタン⑲の順に押し表示ロックを解除してください。

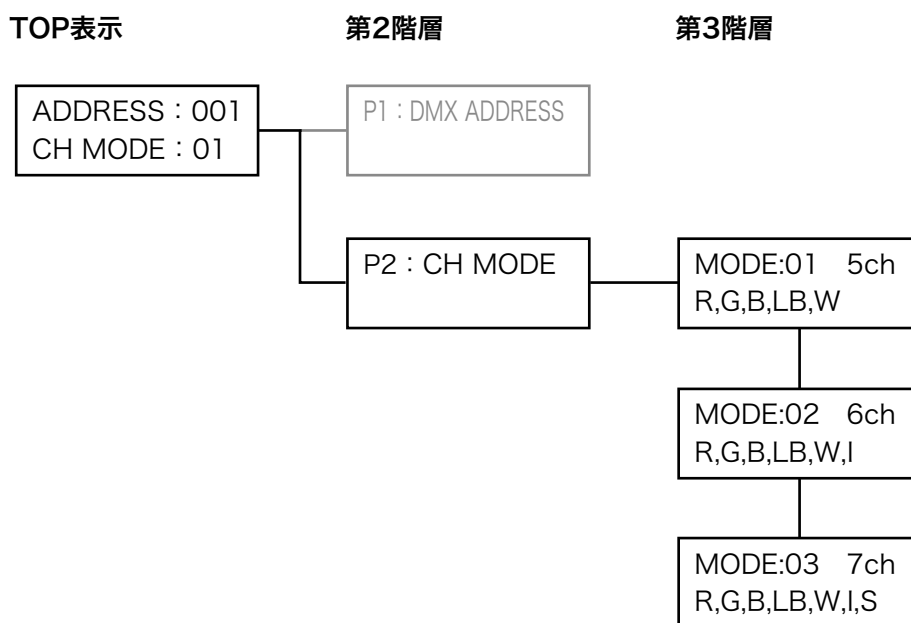
TOP表示に戻すには、ESCボタン⑱を2回押すか、1分間未操作で戻ります。

：約30秒間未操作の場合、表示パネル⑰のバックライトが減光します。

いずれかのボタンを押すと再び点灯します。

(5) CH動作モードの変更

●CH動作モードの変更はESCボタン⑱→ENTボタン⑲の順に押し、表示ロックを解除してから行います。



- 1) TOP表示からENTボタン⑲を押して、第2階層に入ります。
UPボタン⑳またはDOWNボタン㉑で「P2 : CH MODE」を表示させます。

<表示パネル⑰> P2 : CH MODE
第2階層

- 2) ENTボタン⑲を押して、第3階層に入ります。
UPボタン⑳またはDOWNボタン㉑で設定するCH動作モードを選択します。
選択したCH動作モード、使用チャンネル数、割当てられたDMXチャンネルが表示されます。

選択したCH動作モード
↓

<表示パネル⑰> MODE : 01 5ch
R,G,B,LB,W ←使用チャンネル数
第3階層 ←割当てられたDMXチャンネル

※設定後は、ESCボタン⑱を2回押すか、1分間未操作でTOP表示に戻ります。

注意：約1分間未操作の場合、TOP表示に戻ります。

約3分間未操作の場合、TOP表示から操作ができなくなる「表示ロック状態」になります。

操作を可能にするには、ESCボタン⑱→ENTボタン⑲の順に押し表示ロックを解除してください。

TOP表示に戻すには、ESCボタン⑱を2回押すか、1分間未操作で戻ります。

：約30秒間未操作の場合、表示パネル⑰のバックライトが減光します。

いずれかのボタンを押すと再び点灯します。

●各DMXチャンネルはCH MODEにより、下記表のようになっています。

CH	MODE:01 (5CH)	MODE:02 (6CH)	MODE :03 (7CH)	MODE:04 (3CH)	MODE:05 (5CH)	MODE:06 (1CH)	MODE:07 (4CH)	MODE:08 (6CH)
	LED単独モード	LED単独モード インテンシティ付加	LED単独モード インテンシティ、 ストロボ	カラーチェンジャ モード	HSBモード	プリセットモード	プリセットモード 4CHモード	プリセットモード 6CHモード
1CH	R	R	R	CC	HUE	PM1	PM1	PM1
2CH	G	G	G	INT	HUE FINE		PM2	PM2
3CH	B	B	B	W	SATURATION		PM3	PM3
4CH	LB	LB	LB		BRIGHTNESS	PM4	PM4	
5CH	W	W	W		W			PM5
6CH		INT	INT					
7CH			S					

●DMXチャンネルの記号、名称、内容は下記表をご参照ください。

記号	名称	内容
R	レッド	LED各色を示しています。
G	グリーン	
B	ブルー	
LB	ライトブルー	
W	ホワイト	
INT	インテンシティ	LED各色にかかるインテンシティです。
S	ストロボ	ストロボを制御します。※1
CC	カラーチェンジャモード	カラーチェンジャのように色の切換え制御をします。※2
HUE	色相	色相を制御します。
HUE FINE	色相微調整	色相微調整を制御します。
SATURATION	彩度	彩度を制御します。
BRIGHTNESS	明度	明度を制御します。
PM1～6	プリセットマスタ1～6	プリセット・ロード・メニューで選択したプリセット番号を再生します。※3

※1：ストロボ割り当てチャンネルのDMXレベルに応じたストロボ制御がかかります。

DMXレベル		ストロボ制御内容
(256表記)	(%換算)	
0～1	0	ストロボ効果無しの通常点灯
2～114	1～45	約1.3秒に1回の点滅から、約0.05秒に1回の点滅までをリニアに制御します。
115～136	45～53	ストロボ効果無しの通常点灯
137～254	54～100	ストロボをランダムなサイクルで点滅させます。 (約0.05秒に1回、0.1秒に1回、0.2秒に1回、0.4秒に1回、0.8秒に1回、1.3秒に1回の何れかの点滅がランダムに入れ替わる) DMXレベルを54%から上げていくと、各ランダムサイクルが速くなっていきます。DMXレベルを100%まで上げると、各ランダムサイクルは、約1/26の間隔まで速くなります。 (但し、0.05秒より速い間隔にはなりません)
255	100	ストロボ効果無しの通常点灯

※2：カラーチェンジャモードは、本器具のフィルタ相関DMXレベル表の各色を、DMXレベルによって色を切替えて点灯します。

・CH1（DMXレベル）で色を選択し、CH2（インテンシティ）で選択した色を調光します。

DMXレベル (%)	カラーフィルタNo.
0～2	暗転
3～7	140
8～12	16
13～17	22
18～22	31
23～27	38
28～32	40
33～37	57
38～42	59
43～47	63
48～52	64
53～57	65
58～62	71
63～67	72
68～72	77
73～77	78
78～82	84
83～87	86
88～92	87
93～97	88
98～100	電球色相当

注意：CH1（DMXレベル）が“0～2%”の場合は、CH2（インテンシティ）を操作しても明かりは点きません。

：フィルタ相関DMXレベル表については、P.22「フィルタ相関DMXレベル表」をご参照ください。

※3：プリセット・ロードメニューで選択したプリセット番号とプリセットマスタの対応は、
下表をご参照ください。

プリセット・ロード・メニュー 選択プリセット番号	PM1再生 プリセット番号	PM2再生 プリセット番号	PM3再生 プリセット番号	PM4再生 プリセット番号	PM5再生 プリセット番号	PM6再生 プリセット番号
1	1	2	3	4	5	6
2	2	3	4	5	6	7
3	3	4	5	6	7	8
4	4	5	6	7	8	9
5	5	6	7	8	9	10
6	6	7	8	9	10	11
7	7	8	9	10	11	12
8	8	9	10	11	12	13
9	9	10	11	12	13	14
10	10	11	12	13	14	15
11	11	12	13	14	15	16
12	12	13	14	15	16	17
13	13	14	15	16	17	18
14	14	15	16	17	18	19
15	15	16	17	18	19	20
16	16	17	18	19	20	21
17	17	18	19	20	21	22
18	18	19	20	21	22	23
19	19	20	21	22	23	24
20	20	21	22	23	24	25
21	21	22	23	24	25	26
22	22	23	24	25	26	27
23	23	24	25	26	27	28
24	24	25	26	27	28	29
25	25	26	27	28	29	30
26	26	27	28	29	30	31
27	27	28	29	30	31	32
28	28	29	30	31	32	33
29	29	30	31	32	33	34
30	30	31	32	33	34	35
31	31	32	33	34	35	36
32	32	33	34	35	36	37
33	33	34	35	36	37	38
34	34	35	36	37	38	39
35	35	36	37	38	39	1
36	36	37	38	39	1	2
37	37	38	39	1	2	3
38	38	39	1	2	3	4
39	39	1	2	3	4	5

(6)メニューによる各種機能の設定 (※本器具には のメニューはございません)

TOP表示

DMX ADDRESS
CH動作モードを表示

第2階層

P1 : DMX ADDRESS
P2 : CH MODE
P3 : MENU

第3階層

DMX ADDRESS設定 (1~512)
CH動作モード設定
メニュー

第4階層

: MODEL	型式名称	器具の型式名称を表示します。
: DMX HOLD	1.OFF (初期値)	DMX信号が途切れた場合、直前のレベルを保持しません。
	2.HOLD	DMX信号が途切れた場合、直前のレベルを保持します。
: OVER TEMP SET	1.REDUCE OUT (初期値)	LEDが高温度になった場合、出力を制御します。※6
	2.NON	LEDが高温度になった場合、出力を制御しません。
: PWM RATE※1	920~1500Hz(10Hz単位)	LEDドライブのPWM周波数を変更できます。※7
: FAN CONTROL	1.TEMP (初期値)	温度に応じて自動的に回転制御。低温の場合は停止します。
	2.Hi SPEED	常に、高速回転します。
	3.Low SPEED	常に、低速回転制御。低温でなくなると温度に応じて自動的に制御します。
	4.Hi TEMP	高温度になるまで回転しません。一度回り出すと、温度に応じて自動的に回転制御します。
: BACK LIGHT	1.OFF (初期値)	表示パネルを約30秒間無操作で、バックライトは自動的に減光。いずれかのボタンを押すと再び点灯します。
	2.ON	バックライトは、常に点灯します。
: POWER TIME	器具の通電トータル時間を表示します。	
: LED TIME※2	器具の各LEDの点灯トータル時間を表示します。	
: LED TEMP※2	器具の各LEDの温度を表示します。	
: LED CHECK	LEDの点灯チェックを行います。	
: FAN LEVEL※3	各空冷ファンの回転率を表示します。	
: FAN TIME※3	各空冷ファンの駆動時間を表示します。	
: BACK LIGHT LV	表示パネルの明るさを調整します。(1~5段階)	
: VERSION	ファームウェアのバージョンを表示します。	
: CURVE MODE※4	1.NORMAL (初期値)	弊社基準カーブで調光します。
	2.LOW START	緩やかに立ち上がるカーブで調光します。
	3.HIGH START	急峻に立ち上がるカーブで調光します。
: LED SPEED	1.NORMAL (初期値)	LEDの特性を生かした、俊敏な応答スピードで調光します。
	2.SLOW_1	ハロゲン電球500Wに近い応答スピードで調光します。
	3.SLOW_2	ハロゲン電球1kWに近い応答スピードで調光します。
: VOLUME MODE※5	1.AUTO (初期値)	手元調光VRによりDMX信号が優先します。※8
	2.LINE	常に手元調光VRが有効でDMX信号での制御はできません。※9
: INITIAL ADR	1.FORWARD	背面から見て右から1,2,3,4の順に点灯
	2.REVERSE (初期値)	背面から見て左から1,2,3,4の順に点灯
: WORK LIGHT※12	0~100%	10%以上に設定すると、そのレベルでLEDが点灯します。※13
	No.20~39	※10
P4 : PRESET SAVE	Save?: ENT	
	No.1~39	※11
P5 : PRESET LOAD	Load?: ENT	

- ※1 : PWM制御の器具のみ表示されます。
- ※2 : 各器具に内蔵されたLED数により表示数が異なります。
- ※3 : 各器具に内蔵された空冷ファン数により表示数が異なります。
- ※4 : 単色の器具のみ表示されます。
- ※5 : 手元調光VR付の器具のみ表示されます。
- ※6 : 高温度抑制 : 高温度を検出した場合、出力を50%抑制します。(その時出力している明かりの半分に抑制)
温度が下がり、一度、調光レベルを0%にすると復帰します。抑制温度に達すると、TOP表示にて、交互に表示します。
高温度抑圧 : 高温度抑制をしても、さらに温度が上がった場合、抑圧します。(出力している明かりを完全に消灯)
温度が下がり、一度、調光レベルを0%にすると復帰します。抑圧状態に入ると表示パネルのバックライトが点滅します。
- ※7 : PWM (PLUS WIDTH MODULATION) により、出力制御している器具ではPWM周波数を変更できます。
ビデオ収録している映像に、ちらつきが出る場合、PWM周波数を変更することで、ちらつきを減らすことができます。
- ※8 : DMX信号が優先で、DMX信号が変化すれば、即座にDMX信号での調光操作となります。カラー器具や調色器具では、手元調光VRをMIN (0%) にした後、手元調光VRでの調光操作が有効となります。単色1チャンネルの器具では、MIN (0%) にした後、さらに、DMX信号レベルを超えるまでMAX (100%) 側に回した後、有効になります。
- ※9 : 常に手元調光VRでの調光操作が有効で、DMX信号での調光操作はできません。
- ※10 : プリセット・セーブ・メニューでは、器具で出力している明かりを選択したプリセット番号に記憶できます。記憶したプリセットは、プリセット・モードにて、プリセット・ロード・メニューで選択して、再生できます。
セーブできるプリセット番号は、No.20~39です。No.1~19には、あらかじめフィルタ相関DMXレベル表の19色がプリセットされており、記憶できません。本メニューはカラー器具のみ表示されます。(カラーLED天反 : CR-cを除く)
- ※11 : プリセット・ロード・メニューでは、プリセット・モードで再生するプリセット番号を選択します。
記憶したプリセットを再生するには、CH動作モードを「PRESET」にしてください。
選択できるプリセット番号は、No.1~39です。No.1~19には、あらかじめフィルタ相関DMXレベル表の19色がプリセットされています。
本メニューはカラー器具のみ表示されます。(カラーLED天反 : CR-cを除く)
- ※12 : 手元調光VR無しの器具のみ表示されます。
- ※13 : 10%以上に設定するとDMX信号は受け付けません。また、9%以下に設定しない限り、電源を切ったあと再投入しても、設定されているレベルでLEDが点灯し、DMX信号は受け付けません。
DMX信号を有効にするには、本設定を9%以下にする必要があります。

(7)作業灯モード (WORK LIGHT) について

●本器具には、作業灯モードの機能があります。

作業灯モードとは、電源が接続されていれば、DMX信号に関係なく常時点灯状態にしておくことができる機能です。

1) 作業灯モードは、LCD設定パネルのWORK LIGHTメニューで操作します。

WORK LIGHTメニューで、10～100%の範囲で調光できます。

0～9%のときは消灯します。

作業灯モードでの点灯状態は、電源を切っても記憶されており、電源再投入後は、設定されていた調光レベルで点灯します。

尚、DMX信号で調光レベルを入力していても、WORK LIGHTメニューの設定が10%以上のときは、WORK LIGHTメニューの設定レベルで点灯します。

DMX信号を有効にするには、WORK LIGHTメニューの設定を9%以下にしてください。

※WORK LIGHTメニューの操作については、P.17 第3階層「:WORK LIGHT」をご参照ください。

(8) 角度調整

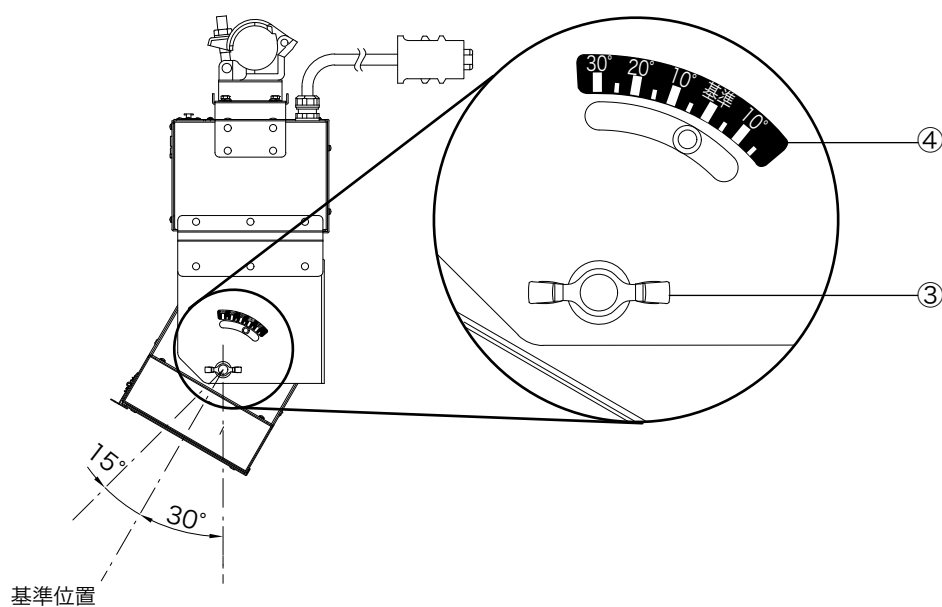
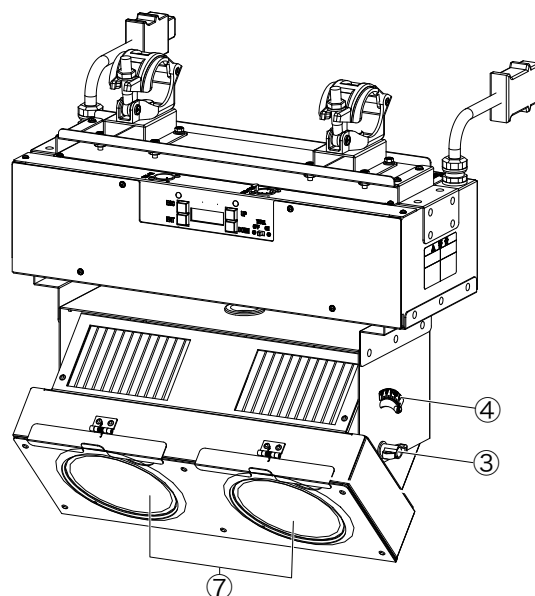
- 角度調整範囲は基準位置から上方15°、下方30°です。
- レンズ拡散板⑦の表面を手で押ししたり、物をぶつけないようご注意ください。

- 1) チルト固定ハンドル③を反時計回りにまわして緩め、チルト角度表示④の目盛の数値に合わせ角度を決め、時計回りにまわして確実に固定します。

※チルト角度表示④について

チルト角度表示④の数値はあくまで目安です。

保証値ではありません。



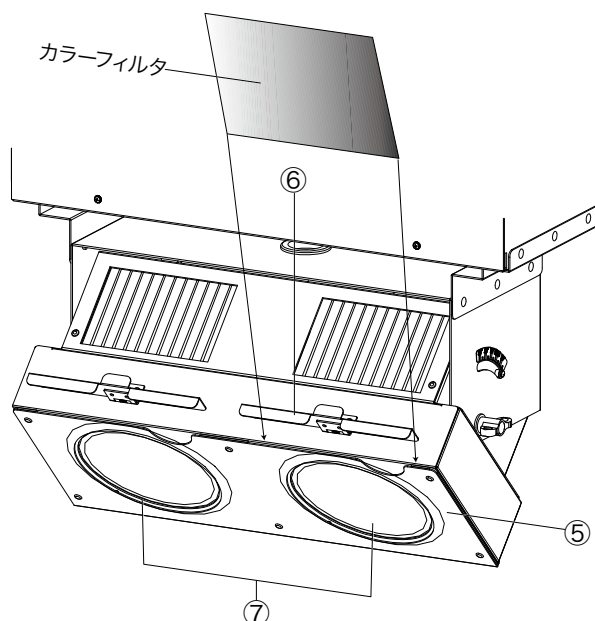
角度調整範囲内を必ず確認してください。(上方15°、下方30°まで)

(9) カラーフィルタの装着

- カラーフィルタは、ハロゲン器具に装着した時と、色味が異なる場合があります。
また、使用環境、時間によって色抜けする場合があります。
- カラーフィルタ装着時にレンズ拡散板⑦の表面を押さないようご注意ください。

1) 使用するカラーフィルタを150mm×150mmに切ります。

2) フィルタ押さえ金具⑥を上げて、フィルタ枠⑤にカラーフィルタを装着します。



[5] レンズ拡散板の清掃

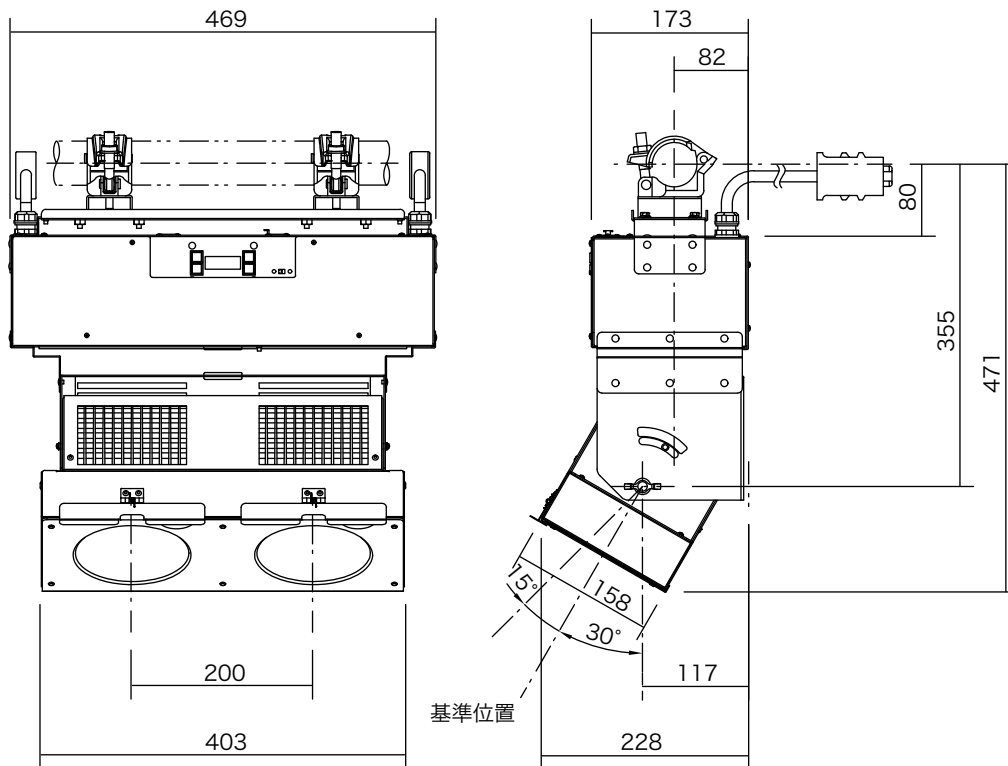
- 1) レンズ拡散板⑦はメガネ拭きのような柔らかい布で乾拭きをしてください。
※レンズ拡散板⑦に傷を付けないように注意し、取り扱ってください。
(著しく汚れた時は、弊社に清掃を依頼してください)

⚠ 注意

- ・シンナーやアルコール等の有機溶剤は、レンズの溶解、変色、割れの原因となりますので、絶対に使用しないでください。
- ・表面を乾いた布で強くこすると、摩擦により、静電気が発生し、空気中の埃が付着し易くなり、傷の原因となりますので、注意してください。

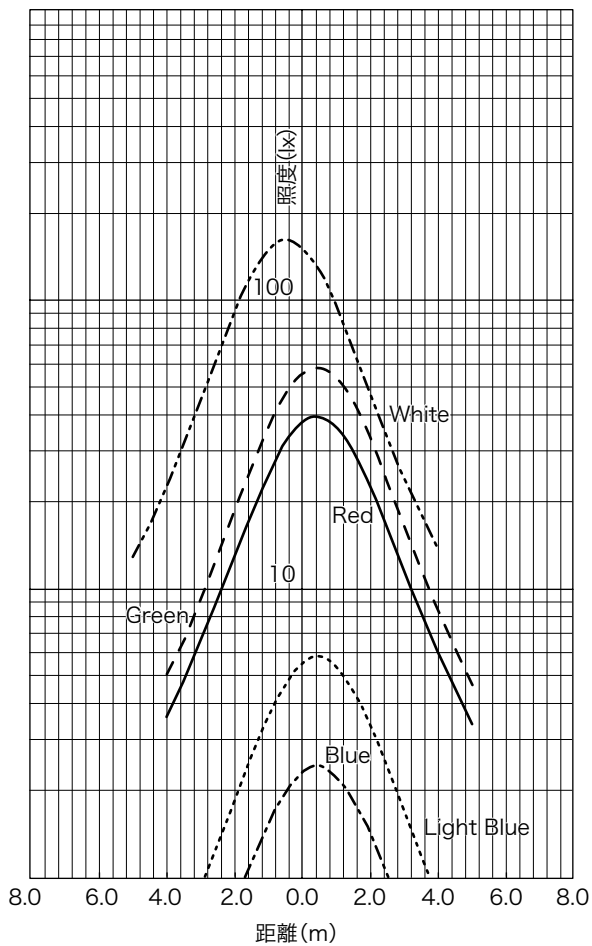
《外形寸法》

(単位：mm)



《照度曲線》

水平照度グラフ (真下向き点灯時) 照射距離：5m



※LED素子には、色調、明るさにばらつきがあり、同一の型名の器具においても色調、明るさが異なることがあります。

《フィルタ関連DMXレベル表(256表記)》

製品名 : LEDボーダーライト

型名 : BL-2c

この器具では赤、緑、青、薄青の4ch制御を行っていますが、
赤、緑、青の3色で明かりを作る場合は表1、
赤、緑、青、薄青の4色で明かりを作る場合は表2をご覧ください。

表1フィルタ関連DMXレベル表 (3色で明かりを作る場合)

	フィルタ No.	基準色度		フィルタ関連DMXレベル ※カッコ内は%換算			備考
		x	y	赤	緑	青	
ポリカラー	140	0.6061	0.2913	255(100)	106(42)	109(43)	
	16	0.5086	0.3141	255(100)	175(69)	145(57)	
	22	0.6946	0.3047	255(100)	47(18)	0(0)	
	31	0.6275	0.3716	255(100)	160(63)	0(0)	再現できません(近似色)
	38	0.5550	0.3939	255(100)	196(77)	79(31)	
	40	0.5126	0.4701	255(100)	241(95)	0(0)	再現できません(近似色)
	57	0.1805	0.3980	77(30)	255(100)	186(73)	
	59	0.2666	0.5825	127(50)	255(100)	101(40)	
	63	0.1225	0.2907	0(0)	255(100)	234(92)	再現できません(近似色)
	64	0.3194	0.3679	200(78)	255(100)	188(74)	
	65	0.1656	0.2755	71(28)	255(100)	242(100)	
	71	0.1547	0.0373	72(28)	74(29)	255(100)	
	72	0.1354	0.0825	0(0)	141(55)	255(100)	再現できません(近似色)
	77	0.1303	0.1439	0(0)	188(74)	255(100)	再現できません(近似色)
	78	0.2041	0.2503	140(55)	250(98)	255(100)	
	84	0.3459	0.1524	241(95)	125(49)	255(100)	
	86	0.1538	0.0704	67(26)	125(49)	255(100)	
	87	0.2344	0.1910	166(65)	205(80)	255(100)	
88	0.3788	0.3222	255(100)	251(98)	208(82)		

- 注意 : ハロゲンランプ (3050K) にフィルタを搭載したときの光色を想定しています。
 : フィルタ関連DMXレベルは参考値です。
 : LED素子にはバラツキがあるため、同一の型名においても光色、明るさが異なることがあります。
 : 「フィルタ関連DMXレベル表」については公益社団法人 劇場演出空間技術協会
 照明部会のホームページ (<https://www.jatet.or.jp/tech/lighting/>) をご覧ください。

製品名 : LEDボーダーライト
 型名 : BL-2c

この器具では赤、緑、青、薄青の4ch制御を行っていますが、
 赤、緑、青の3色で明かりを作る場合は表1、
 赤、緑、青、薄青の4色で明かりを作る場合は表2をご覧ください。

表2フィルタ関連DMXレベル表 (4色で明かりを作る場合)

	フィルタ No.	基準色度		フィルタ関連DMXレベル ※カッコ内は%換算				☆ プリセット No.	備考
		x	y	赤	緑	青	薄青		
ポリカラー	140	0.6061	0.2913	255(100)	106(42)	109(43)	30(12)	1	
	16	0.5086	0.3141	255(100)	175(69)	142(56)	65(25)	2	
	22	0.6946	0.3047	255(100)	47(18)	0(0)	0(0)	3	
	31	0.6275	0.3716	255(100)	160(63)	0(0)	0(0)	4	再現できません (近似色)
	38	0.5550	0.3939	255(100)	196(77)	79(31)	0(0)	5	
	40	0.5126	0.4701	255(100)	241(95)	0(0)	0(0)	6	再現できません (近似色)
	57	0.1805	0.3980	76(30)	255(100)	185(73)	49(19)	7	
	59	0.2666	0.5825	127(50)	255(100)	100(39)	36(14)	8	
	63	0.1225	0.2907	0(0)	203(80)	0(0)	255(100)	9	再現できません (近似色)
	64	0.3194	0.3679	200(78)	255(100)	188(74)	0(0)	10	
	65	0.1656	0.2755	70(27)	255(100)	242(95)	50(20)	11	
	71	0.1547	0.0373	72(28)	74(29)	255(100)	0(0)	12	
	72	0.1354	0.0825	0(0)	81(32)	0(0)	255(100)	13	
	77	0.1303	0.1439	0(0)	128(50)	0(0)	255(100)	14	再現できません (近似色)
	78	0.2041	0.2503	140(55)	251(98)	255(100)	58(23)	15	
	84	0.3459	0.1524	241(95)	126(49)	255(100)	32(13)	16	
	86	0.1538	0.0704	67(26)	125(49)	255(100)	0(0)	17	
	87	0.2344	0.1910	166(65)	205(80)	255(100)	40(16)	18	
	88	0.3788	0.3222	255(100)	251(98)	208(82)	0(0)	19	

注意 : ハロゲンランプ (3050K) にフィルタを搭載したときの光色を想定しています。
 : フィルタ関連DMXレベルは参考値です。
 : LED素子にはバラツキがあるため、同一の型名においても光色、明るさが異なることがあります。
 : 「フィルタ関連DMXレベル表」については公益社団法人 劇場演出空間技術協会
 照明部会のホームページ (<https://www.jatet.or.jp/tech/lighting/>) をご覧ください。

☆P.17 「P5:PRESET LOAD」メニューのあらかじめプリセットされた
 プリセット番号 No.1~19を表示しています。

《点検と修理》

■ 日常点検と整備のお奨め

お買い求めいただいた照明器具の性能を末長く維持し安全を確保するために、下記の日常点検項目に基づき、点検及び処置をしてください。

——— 日常点検項目および処置 ———

分類	点検項目	処置			修理 依頼
		清掃	増締め	交換	
灯体	灯体に異常変形はないか。				○
	角度調整部の動作、ハンドルの締付けに異常はないか。				○
	脱落した部品はないか。				○
	フィルタ枠に変形などの損傷はないか。				○
	フィルタ押さえ金具に変形、歪みなどの損傷はないか。				○
	ネジ類に緩みはないか。		○		
	灯体内に埃や紙吹雪はないか。				○
パイプ取付け用 クランプ金具	損傷はないか。				○
	緩みはないか。			○	
レンズ拡散板	ひび割れ、破損などの異常はないか。				○
	汚れていないか。	○			
電源ケーブル	被覆に傷、変色、亀裂などはないか。				○
プラグ・ コネクタ (接続器)	変色、損傷はないか。			○	
	端子ネジの緩みはないか。		○		
	プラグ・コネクタの着脱は良好か。			○	
内部配線	変色、傷、焼損はないか。				○
絶縁抵抗	器具は漏電していないか。(絶縁抵抗5MΩ以上)				○
各種ボタン、スイッチ	各種ボタン、スイッチの操作に異常はないか。				○
表示パネル	バックライトが暗く、画面が見えにくい。				○

■ 定期点検のお奨め

- (1) 使用期間における経年変化または、ご使用の状況によっては消耗、劣化する部品や絶縁性能の低下がありますので、専門技術者による定期点検をお奨めします。
- (2) 定期点検（保守契約）については、弊社の支店ならびに営業所にお問い合わせください。

■ 修 理

- (1) 修理の判断
上記日常点検項目に基づいて点検した結果、修理依頼の必要がある場合、及びその他の異常がある場合は、修理依頼をしてください。
- (2) 修理は、弊社の支店ならびに営業所にお問い合わせください。

《仕様》

型 式 名 称	BL-2c
定 格 電 圧	AC100V±10%(純直電源)
定 格 消 費 電 力	148W(全点灯時)
定 格 周 波 数	50/60Hz
入 力 電 流	100V:1.5A(全点灯時)
冷 却 方 式	自然空冷
使 用 角 度 範 囲	基準位置から上方15°、下方30°
最 高 周 囲 温 度	35°C
最 高 表 面 温 度	70°C
最 小 照 射 距 離	0.1m
最 小 離 隔 距 離	0.1m
光 源	R,G,B,LBカラーLED・高出力電球色LED
相 関 色 温 度	2700K(電球色LED)
平 均 演 色 評 価 数	Ra97(電球色LED、代表値)
調 光 範 囲	0~100%
調 光 ・ 制 御 方 式	DMX512/RDM/アンサバック(当社オリジナル)/手元
インテリジェント機能	各種機能(検知・制御・設定・表示)
制 御 チャンネル数	5CH(R,G,B,LB,W)、6CH(R,G,B,LB,W,INT)、その他(モード設定による)
灯 体 材 質	アルミニウム(一部鋼板)
塗 装 色	黒(マンセル N-1.0)
本 体 質 量	10.4kg
固 定 ク ラ ン プ	適合パイプ径φ48.6
電 源 ケ ー ブ ル	入力側(上手) 2PNCT 2mm ² ×2c+E2mm ² 1.2m C型20Aプラグ付 出力側(下手) 2PNCT 2mm ² ×2c+E2mm ² 1.2m C型20Aコネクタ付
最 大 接 続 台 数 (電 源)	10台 (MAX1600W)
フ ィ ル タ サ イ ズ	150mm×150mm

注意: LED素子には、色調、明るさにばらつきがあり、同一の形名の器具においても色調、明るさが異なることがあります。

《BL-2c取扱説明書第2版 Ver.330_V0151変更項目》

- BL-2c取扱説明書はVer.330_V151となります。
初版からの変更箇所と追加項目は下記表をご参照ください。

ページ	変更箇所/追加項目
	SOFTWARE : Ver.3.30_210910 MODEL : BL-2c_V0151
14	CH MODEを追加
16	再生プリセット番号対応表を追加
17,18	WORK LIGHTメニューを追加
19	チルト角度表示を変更

《弊社連絡先》

警告表示・銘板が読みにくくなったり、はがれそうになったときは、すぐに貼り替えて修復してください。
また、商品のお問い合わせやアフターサービスは、最寄りのサービスセンター・支店等にご連絡ください。

東京サービスセンター TEL 03-3607-2166

サービスセンター フリーダイヤル 0120-092-714

記載の製品に関しましては、改良の為、予告なく仕様変更を行うことがありますので予めご了承ください。

株式会社 松村電機製作所

本 社 〒113-0031 東京都文京区根津2-12-1 TEL03-3821-6169(代) FAX03-5685-3144

東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03-3821-6161(代) FAX03-3821-6186

関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満2-12-16 TEL06-6352-0245(代) FAX06-6352-2972

中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄5-28-12名古屋若宮ビル TEL052-265-1591(代) FAX052-265-1590

九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20NMF博多駅前ビル TEL092-451-3831(代) FAX092-451-3829

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022-221-7791(代) FAX022-267-6892

広島営業所 〒732-0052 広島市東区光町1-12-20もみじ広島光町ビル TEL082-569-8161(代) FAX082-569-8169

札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1エテルノビル TEL011-210-9561(代) FAX011-210-9562

沖縄営業所 〒900-0033 沖縄県那覇市久米1-15-1上山ビル TEL098-860-6377(代) FAX098-860-6392

盛岡営業所 〒020-0021 盛岡市中央通1-9-11CUBE映画館通りビル4階H号室 TEL019-656-1588(代) FAX019-656-1589

MF(テレビ転写) 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03-3821-6161(代) FAX03-3821-6186

サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL03-3607-2166(代) FAX03-3627-2505

2022.11_1